

தமிழ்மொழிப் பாடத்திட்டம் 2011

உயர்நிலை

**2011 SYLLABUS
TAMIL LANGUAGE
SECONDARY**



**CURRICULUM PLANNING & DEVELOPMENT DIVISION
MINISTRY OF EDUCATION, SINGAPORE**



தமிழ்மொழிப் பாடத்திட்டம் 2011

உயர்நிலை



© Copyright 2010 Curriculum Planning and Development Division.
This publication is not for sale. All rights reserved. No part of this
publication may be reproduced without the prior permission of the
Ministry of Education, Singapore.

Year of Implementation: from 2011

உள்ளடக்கம்

இயல் 1

- 1.1 தமிழ்மொழிப் பாடக்கலைத்திட்டம் 7
- 1.2 நமது இலக்கு 7
- 1.3 தமிழ்மொழிப் பாடக்கலைத்திட்டப் பணிச்சட்டம் 10

இயல் 2

- 2.1 தமிழ்மொழி கற்றல் கற்பித்தலுக்கான நோக்கங்கள் 15
- 2.2 பேச்சுத்தமிழ் - கருத்துப்பரிமாற்றத்திற்கான கருவி 16
- 2.3 பாடத்திட்டப் பணிச்சட்டம் 19

இயல் 3

- 3.1 மொழித்திறன்கள் 27
- 3.2 சிந்தனைத்திறன்கள் 30
- 3.3 தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பம் 31
- 3.4 21- ஆம் நூற்றாண்டுத் திறன்கள் 32
- 3.5 பாடக்கருப்பொருள்களும் பாடத்துணைக்கருப்பொருள்களும் 33
- 3.6 கற்றல் அடைவுநிலைகள் 34
- 3.7 இலக்கணமும் மொழிக்கூறுகளும் மொழிப் பயன்பாடும் 71
- 3.8 மரபுத்தொடர்கள், இணைமொழிகள், உவமைத்தொடர்கள் 78
- 3.9 செய்யுள் 86
- 3.10 பல்சுவைப் பாடல்கள் 95

இயல் 4

- 4.1 வேறுபடுத்தப்பட்ட கற்பித்தல் அணுகுமுறை 99
- 4.2 தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பம் 100
- 4.3 வேறு சில கற்பித்தல் உத்திகள் 101

இயல் 5

- 5.1 மதிப்பீடு என்றால் என்ன? 109
- 5.2 கற்றலுக்கான மதிப்பீடு - ஆழ்ந்த பார்வை 111
- 5.3 மதிப்பீடு - கருத்துத் தெரிவிப்பு - கற்றல் சுழற்சி 112
- 5.4 மதிப்பீட்டுமுறைகளும் உத்திமுறைகளும் 113
- 5.5 கற்பித்தலியல், மதிப்பீட்டுக்கான கேள்விகள் 114

பின்னிணைப்பு

- தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பச் செயல் திறன் அட்டவணை 121
- நான்கு மொழித் திறன்களுக்கான பங்கீட்டை விளக்கும் அட்டவணை 127
- தமிழ்மொழிப் பாடத்திற்கான கால அளவு 127
- பாடத்திட்டச் செயலாக்கம் 128
- தொடக்கப்பள்ளிப் பாடத்திட்டத்தில் இடம்பெற்றுள்ள செய்யுள் பகுதி 129

கல்வியின் விரும்பத்தக்க விளைவுகள்

கல்வியின் விரும்பத்தக்க விளைவுகள்

முறையான கல்விப் பயணத்தின் முடிவில் ஒவ்வொரு சிங்கப்பூரரும் பின்வரும் கல்வியின் விரும்பத்தக்க விளைவுகளைப் பெற்றிருக்கவேண்டும் என்பது கல்வியாளர்களின் / ஆசிரியர்களின் விருப்பமாகும். இந்த விரும்பத்தக்க விளைவுகள் கற்றல் கற்பித்தலுக்கான பொதுமையான குறிக்கோளை வரையறுப்பதோடு அதற்கேற்ற கொள்கைகளையும் நிகழ்வுகளையும் வடிவமைக்கின்றன. நமது கல்விமுறை எவ்வாறு செயற்படுகிறது என்பதைச் சீர்தூக்கிப் பார்க்கவும் இவை உதவுகின்றன.

உயர்நிலைக் கல்வியை முடிக்கும் மாணவர்களிடம் எதிர்பார்க்கப்படுவன:

- நன்னெறிப் பண்புகளைப் பெற்றிருத்தல்
- தன் திறமையில் நம்பிக்கைகொள்ளுதலும் மாற்றங்களைத் தழுவுதலும்
- குழுவாகச் செயற்படுதலும் பிறரின் உணர்வுகளை மதித்து நடத்தலும்
- படைப்பாக்கத் திறனும் துருவி ஆராயும் மனமும் பெற்றிருத்தல்
- மற்றவர்களுடைய மாறுபட்ட கருத்துகளைப் பாராட்டுதலும் ஏற்ற முறையில் கருத்துகளைப் பரிமாறிக்கொள்ளுதலும்
- சுய கற்றலுக்குப் பொறுப்பேற்றல்
- உடற்பயிற்சி சார்ந்த நடவடிக்கைகளை விரும்புதலும் கலைகளைப் போற்றுதலும்
- சிங்கப்பூர் மீது நம்பிக்கை கொள்ளுதலும் சிங்கப்பூருக்கு எது சிறந்தது என்பதைப் புரிந்துகொள்ளுதலும்

இயல் 1

தமிழ்மொழிப்
பாடக்கலைத்திட்டம்

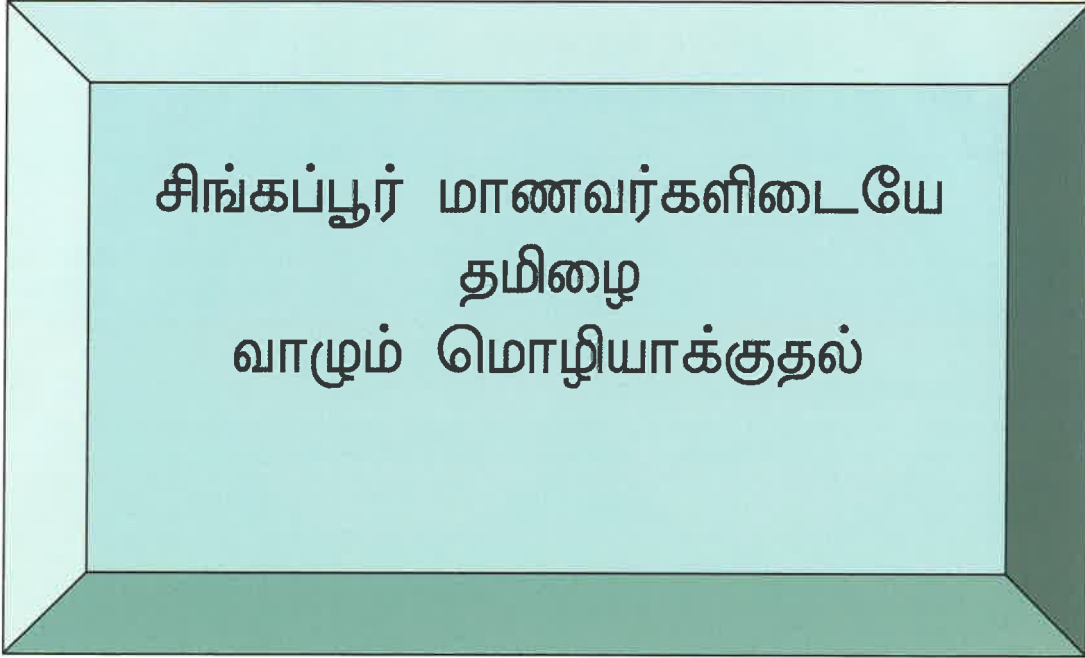
அறிமுகம்

இயல் 1

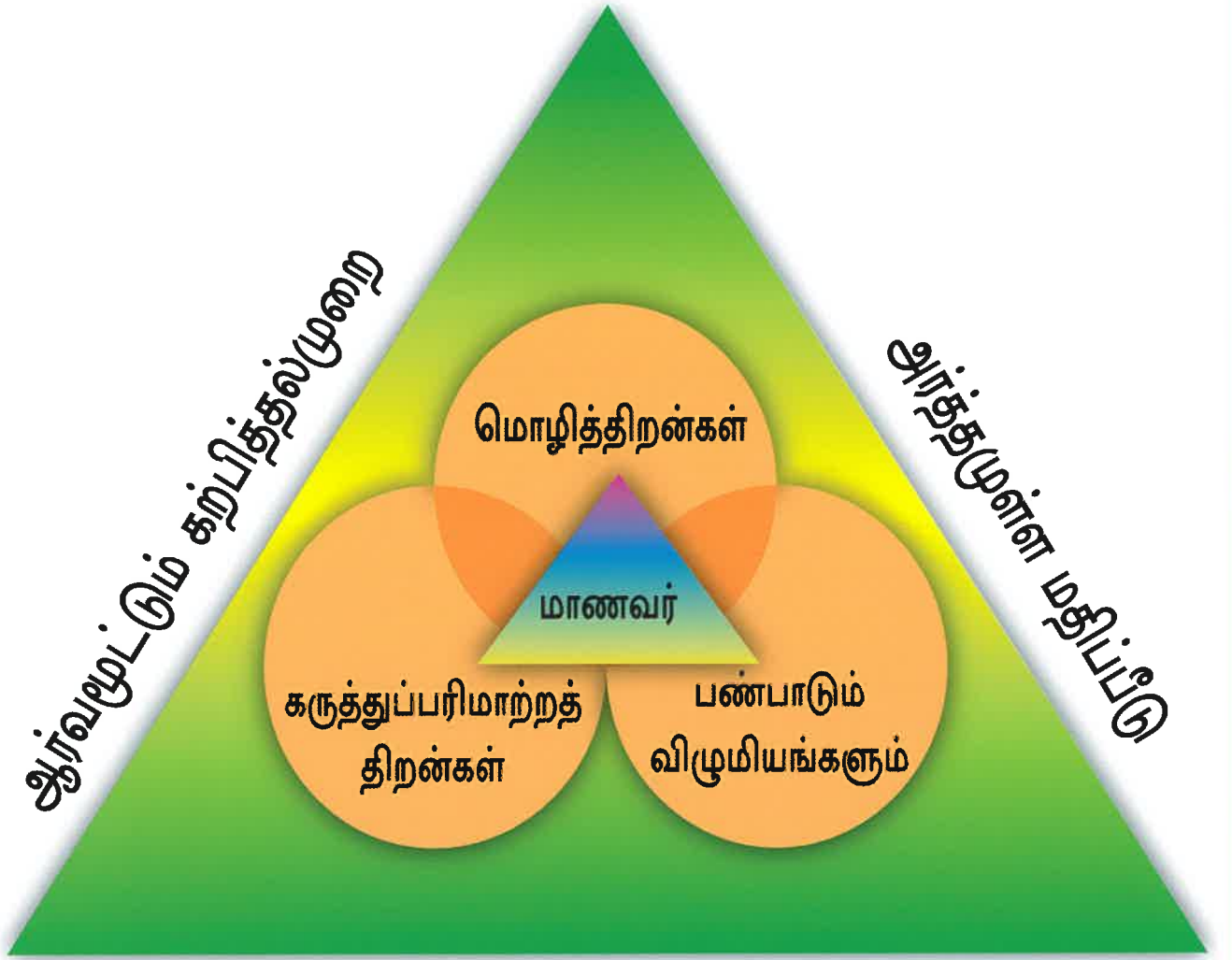
1.1 தமிழ்மொழிப் பாடக்கலைத்திட்டம்

- சிங்கப்பூரின் நான்கு அதிகாரத்துவ மொழிகளுள் தமிழ்மொழியும் ஒன்றாகும். அது நம் குடியரசின் இருமொழிக் கல்விக் கொள்கைக்கிணங்க நம் பள்ளிகளில் தாய்மொழிப் பாடமாகக் கற்பிக்கப்படுகிறது.
- தமிழ்மொழிப் பாடக்கலைத்திட்டத்தின் பணிச்சட்டம் (TL Curriculum Framework) தமிழ்மொழி மறு ஆய்வுக்குழு (2005) அறிவித்த பரிந்துரைகளைக் கருத்திற்கொண்டு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

1.2 நமது இலக்கு



தமிழ்மொழிப் பாடக்கலைத்திட்டம்



தேவைக்கேற்ற நெகிழ்வுத்தன்மைமிக்க பாடத்திட்டம்

கற்றல் விளைவுகள்

தொடக்கநிலை

மாணவர்கள் தங்கள் வயதிற்கும் அனுபவத்திற்கும் உட்பட்ட பொருத்தமான பனுவல்களைக் கேட்டும் படித்தும் புரிந்துகொள்வர்; பேச்சுத்தமிழில் சிரமமின்றி உரையாடுவர்; வயதிற்குப் பொருத்தமான பனுவல்களைப் படிப்பர்; அனுபவத்திற்கு உட்பட்ட எளிய நிகழ்வுக் கட்டுரைகளையும் விளக்கக் கட்டுரைகளையும் எழுதுவர்.

உயர்நிலை

மாணவர்கள் தங்கள் வயதிற்கும் அனுபவத்திற்கும் உட்பட்ட பொருத்தமான பனுவல்களைக் கேட்டும் படித்தும் புரிந்துகொள்வர்; பேச்சுத்தமிழில் சரளமாக உரையாடுவர்; கருத்துகளை எழுத்துத்தமிழிலும் கூற அறிந்திருப்பர்; வயதிற்குப் பொருத்தமான கவிதைகள், எளிய கட்டுரைகள், சிறுகதைகள் படிப்பர்; பல்வகையான கட்டுரைகளை எழுதுவர்.

தொடக்கக்கல்லூரி

மாணவர்கள் வயதிற்கும் அனுபவத்திற்கும் பொருத்தமான பனுவல்களைக் கேட்டும் படித்தும் புரிந்துகொள்வர்; சரளமாக உரையாடுவர்; கருத்துகளைப் பேச்சுத்தமிழிலும் எழுத்துத்தமிழிலும் பேசுவர்; ஒரு கூட்டத்தின்முன் உள்நாட்டு வெளிநாட்டுச் செய்திகள் பற்றிய கருத்துகளைப் பேசுவர்; சிறுகதைகள், கட்டுரைகள், நாவல்கள் படிப்பர்; பல்வகையான கட்டுரைகள் எழுதுவர்.

வீடு

இலக்கு

சிங்கப்பூர்
மாணவர்களிடையே
தமிழை வாழும்
மொழியாக்குதல்

சமூகம்

1.3 தமிழ்மொழிப் பாடக்கலைத்திட்டப் பணிச்சட்டம்

பாடக்கலைத்திட்டத்தின் அடிப்படைக் கூறுகள்

இப்பாடக்கலைத்திட்டம் மாணவர்களை மையமாகக்கொண்டு வரையப்பட்டுள்ளது. இது மூன்று முக்கிய அடிப்படைக் கூறுகளைக் கொண்டுள்ளது. அவையாவன:

- தேவைக்கேற்ற நெகிழ்வுத்தன்மைமிக்க பாடத்திட்டம்
- ஆர்வமூட்டும் கற்பித்தல்முறை
- அர்த்தமுள்ள மதிப்பீடு

தேவைக்கேற்ற நெகிழ்வுத்தன்மைமிக்க பாடத்திட்டம்

இப்பாடத்திட்டம் பலதரப்பட்ட மாணவர்களின் தேவைகளை நிறைவுசெய்யும் வகையில் நெகிழ்வுத்தன்மைமிக்கதாக அமைந்துள்ளது. மாணவர்கள் தமிழைச் சிரமமின்றிக் கற்கவும் தமிழின்பால் ஆர்வங்கொள்ளவும் இப்பாடத்திட்டம் வழிவகுக்கிறது. பள்ளியில் மட்டுமன்றிப் பள்ளிக்கு அப்பாலும் தமிழ்மொழியின் புழக்கத்தை அதிகரித்துச் சிங்கப்பூரில் தமிழை வாழும் மொழியாக நிலைத்திருக்கச் செய்யவும் இது உறுதுணைபுரியும். இதனையொட்டி, சிங்கப்பூர் மண்வாசனையுடன் புத்துணர்வூட்டும் வகையில் பயிற்றுக்கருவிகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. தமிழ்மொழி கற்றல் வெற்றிபெற வேண்டுமாயின் இப்பயிற்றுக்கருவிகளின் துணைகொண்டு உயிரோட்டமிக்க வகுப்பறைச் சூழலை ஏற்படுத்தி ஆர்வமூட்டும் வகையில் கற்பித்தல் நிகழ்தல் வேண்டும்.

மாணவர்கள் சரளமாகத் தமிழில் பேசும் ஆற்றலைப் பெறுவார்களாயின் படித்தல், எழுதுதல் திறன்களைக் கைவரப்பெறுதல் எளிதாகிவிடும். எனவே, இப்பாடத்திட்டத்தில் கேட்டல், பேசுதல் திறன்களுக்கு அதிக முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. தமிழைப் பயன்படுத்துவதற்குரிய சூழலை உருவாக்கிப் பேச்சுத்தமிழுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்துத் தமிழ்ப்பாடங்கள் நடத்தப்பட வேண்டும். இதன்வழி மாணவர்கள் அச்சமின்றித் தங்கள் கருத்துகளைப் பரிமாறிக்கொள்வதோடு தயக்கமின்றி நண்பர்களோடும் சமூகத்தினரோடும் தமிழில் கலந்துரையாடும் திறனை வளர்த்துக்கொள்வர்.

ஆர்வமூட்டும் கற்பித்தல்முறை

தமிழ்மொழி கற்றல் என்பது மாணவர்களுக்கு ஒரு சுகமான அனுபவமாக அமைய வேண்டும். எனவே, அவர்களுக்குத் தமிழ்மொழியின்பால் ஈடுபாட்டையும் ஆர்வத்தையும் ஏற்படுத்தும் கற்பித்தல்முறை வலியுறுத்தப்படுகிறது. மாணவர்களின் தேவைகளையும் திறன்களையும் அறிந்து பல்வேறுபட்ட பயன்முனைப்புமிக்க கற்பித்தல் உத்திகளைப் பயன்படுத்தி ஆசிரியர்கள் கற்பிக்க வேண்டும். அப்போதுதான் மாணவர்கள் தமிழ்மொழி கற்றலில் ஆர்வமும் ஈடுபாடும் காட்டுவர். பள்ளியிலும் பள்ளி வாழ்க்கைக்கு அப்பாலும் தமிழ்மொழியின் புழக்கம் மாணவர்களிடையே நிலைத்திருக்க உதவும் வகையில், தமிழ்மொழி கற்றல் நீடித்த அனுபவமாக அமைதல் அவசியம்.

அர்த்தமுள்ள மதிப்பீடு

மாணவர்களின் கற்றலை மேம்படுத்தக்கூடிய அர்த்தமுள்ள தேர்வுமுறை வலியுறுத்தப்படுகிறது. உயர்நிலை வகுப்புகளில் முறைசாரா, முறைசார்ந்த மதிப்பீடுகளின்வழிக் கேட்டல், பேசுதல், படித்தல், எழுதுதல் திறன்களை மேம்படுத்த உதவும் வகையில் மதிப்பீடு அமைதல் சிறப்பாகும். மதிப்பீட்டு நடவடிக்கைகளின் கடினத்தன்மை அந்தந்த வகுப்புகளின் தரத்திற்கு ஏற்புடைய வகையில் அமைதல் வேண்டும்.

இக்காலக்கட்டத்தில் மொழிப் பயன்பாடு அதிவேக மாற்றங்களைக் கண்டுவருகிறது. இதை மனத்திற்கொண்டு, மாணவர்களின் தேவைக்கேற்பப் பாடத்திட்டத்தில் பல மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன. சிங்கப்பூரில் தமிழ் கற்றலை வளம்பெறச் செய்யும் நோக்கில் பல நவீனக் கற்பித்தல் முறைகள் வலியுறுத்தப்பட்டுள்ளன. மாணவர்களின் திறனுக்கேற்பத் தமிழைப் பயன்படுத்துவதற்கான சூழலை உருவாக்கி ஊக்கமூட்டும் வகையில் கற்பித்தால் கற்றல் விளைவுகளை அடைவது எளிதான செயலாகிவிடும்.

மேற்குறிப்பிடப்பட்டுள்ள மூன்று அடிப்படைக் கூறுகளையும் செயற்படுத்துவதன்வழித் தமிழ்மொழி கற்பித்தலின் இலக்கை நம்மால் எளிதில் அடைய முடியும். இதற்கு வீடு, பள்ளி, சமூகம் ஆகிய முத்தரப்பின் கூட்டுமுயற்சி அவசியமாகும்.

இயல் 2

தமிழ்மொழி கற்றல் கற்பித்தல்

நோக்கங்கள்

இயல் 2

2.1 தமிழ்மொழி கற்றல் கற்பித்தலுக்கான நோக்கங்கள்

சிங்கப்பூரில் தமிழ்மொழி கற்றலும் கற்பித்தலும் பின்வரும் இரு நோக்கங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு அமைந்துள்ளன:

- அடிப்படை மொழித்திறன்களாகிய கேட்டல், பேசுதல், படித்தல், எழுதுதல் ஆகியவற்றில் மாணவர்களுக்கு முறையாகப் பயிற்சியளித்தல்
- மரபுக் கூறுகளையும் பண்பாட்டுக் கூறுகளையும் பாரம்பரியக் கூறுகளையும் மாணவர்களுக்கு நன்கு விளக்குவதோடு நாட்டுருவாக்கத்துக்குத் தேவையான பண்புநலன்களையும் பெற்றிடச் செய்தல்

தொடக்கநிலைப் பாடத்திட்டத்தின் படிநிலை வளர்ச்சியாக இப்பாடத்திட்டம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இதில் தொடக்கப்பள்ளியில் படித்த மொழிக்கூறுகளும் இலக்கணமும் மீண்டும் வலியுறுத்தப்படுகின்றன. மேலும், மாணவர்களின் தேவைக்கேற்பப் புதிய கூறுகளும் அறிமுகப்படுத்தப்படுகின்றன. இந்த வழிமுறை மாணவர்களின் சீரான மொழிக் கல்விக்குப் பெரிதும் பயன்படும்.

இப்பாடத்திட்டம் உயர்நிலைக்கல்வியின் இறுதியில் கீழ்க்காணும் நோக்கங்களை நிறைவேற்றும் பொருட்டு வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது:

- மாணவர்கள் தங்கள் வயதுக்கேற்ற கற்றல் வளங்களைப் பயன்படுத்தி அடிப்படையான மொழித்திறன்களை வளர்த்துக்கொள்ளுதல்
- மாணவர்கள் பேச்சுத்தமிழிலும் எழுத்துத்தமிழிலும் சிரமமின்றிக் கருத்துப்பரிமாறுவதோடு சூழலுக்கேற்ற பொருத்தமான வடிவத்தைப் பயன்படுத்தும் ஆற்றலையும் பெறுதல்
- நோக்கம், இடம், சூழல் ஆகியவற்றைக் கருத்திற்கொண்டு மாணவர்கள் தங்கள் எண்ணங்களை வெளிப்படுத்துதல்
- வயதுக்கும் அனுபவத்துக்கும் ஏற்ற படைப்புகளை மாணவர்கள் கற்று இன்புறுதல்
- மாணவர்கள் தமிழில் கட்டுரைகள், மின்னஞ்சல்கள், வலைப்பூக்கள் முதலியவற்றின்மூலம் தங்கள் கருத்துகளை வெளிப்படுத்த அறிந்திருத்தல்

மொழிப் பயன்பாட்டில் திறன் பெறுவதோடு ஒவ்வொரு மாணவரும் தம் பண்பாடு, விழுமியங்கள், பாரம்பரியம் ஆகியவை குறித்து நல்ல புரிந்துணர்வு பெற்றிருப்பது இன்றியமையாததாகும். இது மரபுவழிப் பழக்கவழக்கங்களையும் பண்பாட்டு மூலங்களையும் அறிந்துகொள்வதற்கு உதவும். இதன்வழி மாணவர்கள் தங்களின் மரபையும் பாரம்பரியத்தையும் அறிந்துகொள்வதோடு தம் மொழிமீது பற்றுதலையும் வளர்த்துக்கொள்வர். மேலும், பல இன, மொழி சமுதாயத்தில் மற்றவர்களுக்குத் தம் பண்பாட்டு விழுமியங்களை எடுத்துரைக்கவும் அறிந்திருப்பர்.

உயர்தமிழ், தமிழ் (விரைவு, வழக்கம்), அடிப்படைத்தமிழ், தமிழ் 'B' ஆகிய ஐந்து பாடப்பிரிவுகளில் பயிலும் மாணவர்களுக்கும் மேற்குறித்த நோக்கங்கள் பொதுவானவையாகும்.

2.2 பேச்சுத்தமிழ் - கருத்துப்பரிமாற்றத்திற்கான கருவி

ஒரு மொழிக்கு அடிப்படையானது பேச்சு வழக்குதான். பேசப்படாத எந்த மொழியும் நிலைத்து வாழ முடியாது. கருத்துப்பரிமாற்றமே மொழியின் முக்கியப் பயன்பாடாகும். இக்கருத்துப்பரிமாற்றம் பேச்சுவழியாகவும் எழுத்துவழியாகவும் நிகழ்கிறது. மாணவர்கள் பேச்சு, எழுத்து ஆகியவற்றை எளிமையாகக் கையாளக்கூடியவர்களாக இருந்தால்தான் அவர்களால் மொழித்திறன்களில் நன்றாகத் தேர்ச்சி பெற இயலும்.

தமிழ்மொழி இரு வடிவங்களை உடையது. ஒன்று எழுத்துத்தமிழ். இது எழுத்திலும் மரபுநிலை சார்ந்த பேச்சிலும் பயன்படுகிறது. மற்றொன்று, பேச்சுத்தமிழ். இது அன்றாடப் பேச்சு வழக்கில் ஒருவரோடு ஒருவர் தொடர்புகொள்ளப் பயன்படுகிறது. பழங்காலத்திலிருந்தே தமிழ்நாட்டில் பலவகை வட்டார வழக்குகள் பயன்பாட்டில் இருந்து வருகின்றன. இருப்பினும் தமிழ்நாடு, மலேசியா, சிங்கப்பூர் போன்ற நாடுகளில் கற்றவர்களிடையேயும் மற்றவர்களிடையேயும் பொதுவாகத் தரம் வாய்ந்த பேச்சுத்தமிழ் வழக்கத்தில் உள்ளது. இத்தகைய தரம் வாய்ந்த பேச்சுத்தமிழுக்கே இப்பாடத்திட்டத்தில் முக்கியத்துவம் அளிக்கப்படுகிறது.

தமிழ்மொழிப் பாடத்திட்டம் கற்பித்தல்முறை மறு ஆய்வுக்குழு அறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளதுபோல் தற்போது தமிழில் பேசுவதற்குச் சிரமப்படும் தமிழ் மாணவர்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்துக்கொண்டே வருகிறது. அன்றாட நடைமுறையில் பேச்சுத்தமிழில் பேசுவது ஏற்புடையதாக இருப்பினும் இதில் பெரும்பாலான மாணவர்களுக்குத் தன்னம்பிக்கை குறைவாகவே இருக்கின்றது. கருத்துப்பரிமாற்றத்திற்கு மாணவர்களால் எளிமையாகப் பேச்சுத்தமிழைப் பயன்படுத்த இயலாதபோது அவர்கள்

எழுத்துத்தமிழில் பேச முற்படுகின்றனர். அன்றாட வாழ்க்கைச் சூழலுக்குப் பொருத்தமான பேச்சுத்தமிழ் மொழிநடையிலிருந்து மாறுபட்டு எழுத்துத்தமிழில் பேசுவது இயல்பானதன்று. இதனால், பேச்சுத்தமிழின் பயன்பாடே இங்கு மிகுதியாகப் பரிந்துரைக்கப்படுகிறது.

புதிய பாடத்திட்டத்தில் பேச்சுத்தமிழுக்கு வலுவான அடித்தளம் அமைக்க வேண்டுமென்று தமிழ்மொழிப் பாடத்திட்டம் கற்பித்தல்முறை மறு ஆய்வுக்குழு பரிந்துரைத்துள்ளது. இதன் அடிப்படையில், தொடக்கநிலைப் பாடத்திட்டத்தைத் தொடர்ந்து உயர்நிலைப் பாடத்திட்டத்திலும் பேச்சுத்தமிழுக்கு முக்கியத்துவம் அளிக்கப்படுகிறது. பேச்சுத்தமிழில் நல்ல அடிப்படையை அமைப்பது மாணவர்கள் மொழியைத் தன்னம்பிக்கையோடு பயன்படுத்த வழிவகுக்கும். சூழலைப் பொறுத்துப் பேச்சுத்தமிழிலிருந்து எழுத்துத்தமிழுக்கும், எழுத்துத்தமிழிலிருந்து பேச்சுத்தமிழுக்கும் இவர்களால் இயல்பாய் மாறவும் முடியும். பேச்சு வழியிலான கருத்துப்பரிமாற்றத் திறனை மேம்படுத்தும் நோக்கில் அனைத்து உயர்நிலை வகுப்புகளிலும் கற்பித்தலுக்குப் பேச்சுத்தமிழ் தொடர்ந்து பயன்படுத்தப்படும். மாணவர்கள் தன்னம்பிக்கையுடன் பேச்சுத்தமிழில் உரையாடும் திறனை மேம்படுத்திக்கொள்ளப் பயிற்சி அளிக்கப்படுவதுடன் வாய்ப்புகளும் ஏற்படுத்திக் கொடுக்கப்படும். இதனைச் சீரிய முறையில் ஆசிரியர்கள் மேற்கொள்வதற்கு ஏதுவாகப் பயனுள்ள கற்பித்தல் அணுகுமுறைகளும் கற்பித்தல் உத்திகளும் பாடத்திட்ட வழிகாட்டியில் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

கருத்துப்பரிமாற்றத் திறனை ஊக்குவிக்க, அச்சுறுத்தலற்ற, இயல்பான சூழலே ஏற்படையதாகும். இச்சூழலில் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள் வழிகாட்டியாக அல்லது ஆலோசகராகச் செயற்படுவர். அவர்கள் மாணவர்களை ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட கருத்துப்பரிமாற்ற நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுத்துவர். பயன்முனைப்புமிக்க கருத்துப்பரிமாற்றம் நிகழ மாணவர்கள் முதலில் கேட்ட தகவலைப் புரிந்துகொள்வதோடு அதனையொட்டித் தமது கருத்துகள், எண்ணங்கள், உணர்வுகள் ஆகியவற்றை வெளிப்படுத்தவும் வேண்டும். இதற்குப் பேச்சுத்தமிழிலும் எழுத்துத்தமிழிலும் கருத்துப்பரிமாறும் திறனை அவர்கள் பெற வேண்டும். இத்தகைய திறன்களைப் பெற்றவர்களாக இருந்தால்தான் அவர்களால் தமிழில் தன்னம்பிக்கையுடன் கருத்துப்பரிமாற்றத்தில் ஈடுபட முடியும்.

2.2.1 கருத்துப்பரிமாற்றத் திறனை மேம்படுத்துதல்

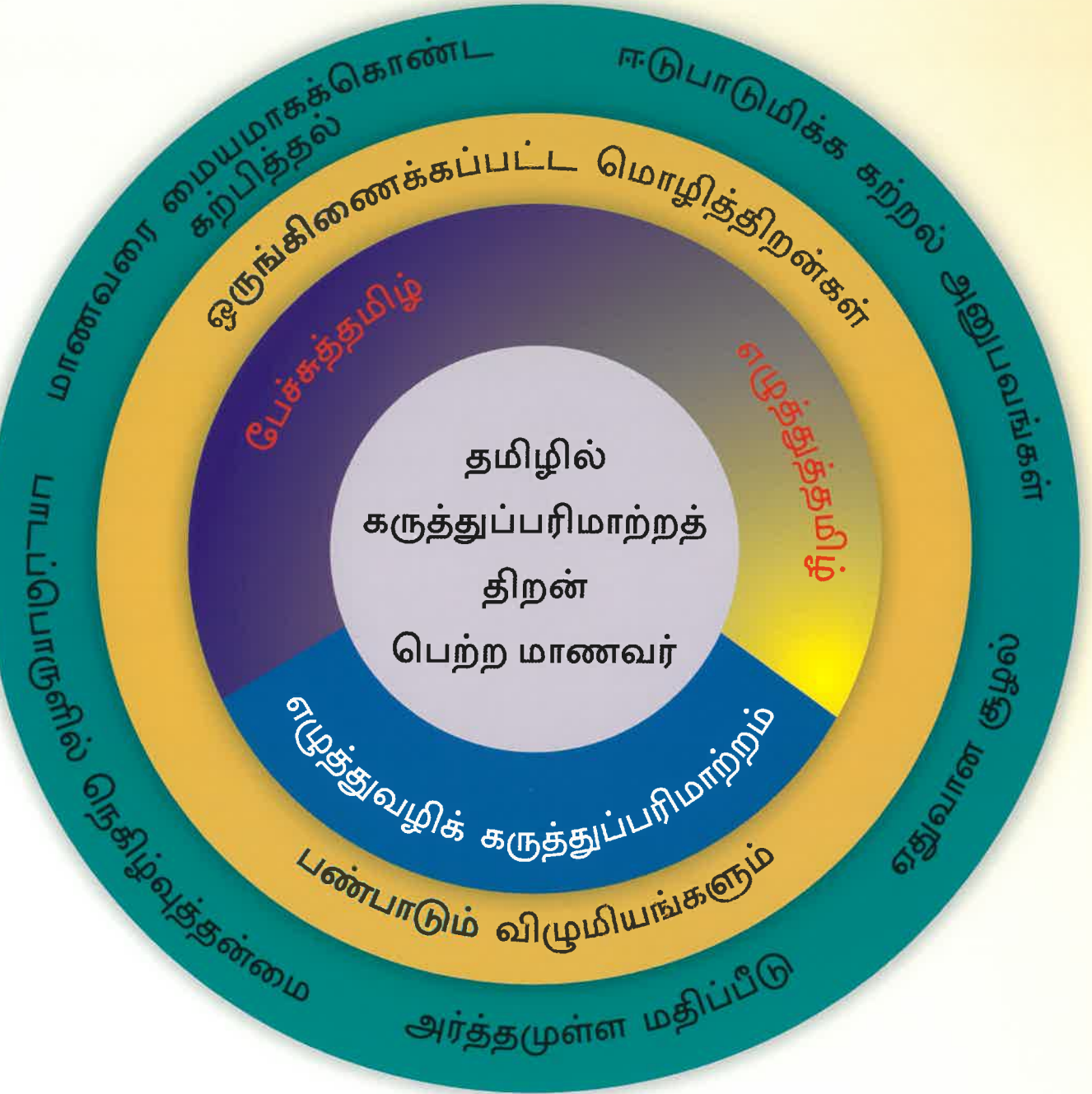
மாணவர்கள் மொழிப் பயன்பாட்டில் தங்கள் திறமையையும் நிபுணத்துவத்தையும் வளர்த்துக்கொள்வதில் ஆசிரியரின் பங்கு இன்றியமையாதது. ஆசிரியர் முன்மாதிரியாகத் திகழ்ந்து மாணவர்களிடையே பயன்முனைப்புமிக்க கருத்துப்பரிமாற்றம் நிகழ்வதற்கு ஏதுவான கற்றல் சூழலை உருவாக்கித் தர வேண்டும். வகுப்பில் மேற்கொள்ளப்படும்

பல்வேறு நடவடிக்கைகளின்வழிப் பெறப்படும் வாய்ப்புகளே மாணவர்கள் தங்கள் மொழித் திறன்களைப் பெருக்கிக்கொள்ளவும் தன்னம்பிக்கையை வளர்த்துக்கொள்ளவும் உதவும். மேலும், இக்கற்றல் நடவடிக்கைகள் மாணவர்கள் மொழியைச் சரளமாகக் கையாள்வதற்கும் கருத்துகளைப் பரிமாறிக்கொள்வதற்கும் சாதகமான சூழலை ஏற்படுத்தித் தரும். இதனால், அவர்கள் வகுப்பறைக்கு அப்பாலும் மொழியைப் பயன்படுத்தும் ஆற்றலைப் பெறுவார்கள்.

மொழியறிவோடு சார்ந்துள்ள கருத்துப்பரிமாற்றத் திறன்கள்:

- பலதரப்பட்ட தேவைகளுக்கும் செயற்பாட்டிற்கும் தமிழ்மொழியைப் பயன்படுத்த அறிந்திருத்தல்
- இடம், பொருள், ஏவல் அறிந்து ஏற்ற மொழிவடிவத்தைப் பயன்படுத்துதல் (பேச்சுத்தமிழ், எழுத்துத்தமிழ் ஆகியவற்றைப் பொருத்தமாகப் பயன்படுத்த அறிந்திருத்தல்)
- கட்டுரை, கதை, பேட்டி, உரையாடல், மேடைப் பேச்சு, செய்தித்தொகுப்பு முதலான பனுவல் வகைகளைப் புரிந்துகொள்ளவும் உருவாக்கவும் அறிந்திருத்தல்
- மாணவர்கள் தாம் பெற்றுள்ள மொழியாற்றலை முழுமையாகப் பயன்படுத்திக் கருத்துப்பரிமாற்றத்தில் ஈடுபட அறிந்திருத்தல்
- பலவகையான கருத்துப்பரிமாற்ற உத்திகளைப் பயன்படுத்த அறிந்திருத்தல்

2.3 பாடத்திட்டப் பணிச்சட்டம்



பாடத்திட்ட இலக்கு

கருத்துப்பரிமாற்றம்

பாடத்திட்ட நோக்கங்கள்

கற்பித்தல் செயற்பாடுகள்

தமிழ்மொழிப் பாடத்திட்டப் பணிச்சட்டம் பின்வருவனவற்றைக் கருத்திற்கொண்டு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

தமிழில் கருத்துப்பரிமாற்றத்தின் பெற்ற மாணவர்

வருங்காலத்தில் சிங்கப்பூர்த் தமிழ்ச் சந்ததியினரிடையே தமிழ் வாழும் மொழியாகத் திகழ வேண்டும் என்னும் இலக்கிற்கேற்ப உயர்நிலைப் பள்ளிகளுக்கான தமிழ்மொழிப் பாடத்திட்டம் தமிழ் மாணவர்களிடையே கருத்துப்பரிமாற்றத் திறன்களை வளர்ப்பதை நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது.

கருத்துப்பரிமாற்றமும் பேச்சுத்தமிழும்

மாணவர்கள், தமிழில் வாய்மொழியாகவும் எழுத்துவழியாகவும் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்யும் திறனைப் பெற்றிருப்பது இன்றியமையாததாகும். வாய்மொழித் திறனே மொழிக்கல்விக்கு அடிப்படையானது. இது கேட்டலையும் பேசுதலையும் அடிப்படையாகக் கொண்டது. குறிப்பாகப் பேச்சுத்தமிழில் மாணவர்களுக்குப் போதிய பயிற்சியளிப்பது தமிழ்மொழி கற்பித்தலின் முக்கிய நோக்கமாகக் கருதப்படுகிறது. தொடக்கப்பள்ளியில் தமிழ் மாணவர்களுக்குப் பேச்சுத்தமிழில் அடிப்படையான பயிற்சிகள் முறைப்படுத்தி வழங்கப்பட்டுள்ளன. இதன் தொடர்ச்சியாக உயர்நிலைப் பாடக்கலைத்திட்டத்திலும் மாணவர்களுக்குப் பேச்சுத்தமிழில் கூடுதல் கவனம் செலுத்தப்பட்டு வளமுட்டும் பயிற்சிகள் வழங்கப்படுகின்றன.

தொடக்கநிலைப் பாடத்திட்டத்தைப் போன்றே உயர்நிலைப் பாடத்திட்டத்திலும் அடிப்படை மொழித்திறன்களுக்குத் தொடர்ந்து முக்கியத்துவம் அளிக்கப்படுகிறது. இம்மொழித்திறன்கள் மாணவர்கள் தமிழ்மொழியில் உரையாடுவதற்கும் எழுத்துவழிக் கருத்துகளைப் பரிமாறிக்கொள்வதற்கும் உறுதுணையாக அமையும்.

ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட மொழித்திறன்கள்

மொழி கற்றலில் கேட்டல், பேசுதல், படித்தல், எழுதுதல் ஆகிய அடிப்படை மொழித்திறன்கள் ஒருங்கிணைந்து செயற்படுவதே சிறப்பாகும். இவற்றை ஒருங்கிணைத்துக் கற்பிப்பதால் கற்றலில் விரும்பத்தக்க பயன்களை எளிதில் அடைய முடியும். ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட நிலையில் மொழித்திறன்களைக் கற்பிக்கும்போது மாணவர்கள் கருத்துப்பரிமாற்றத்தில் சிறப்பாக ஈடுபடுவர். எடுத்துக்காட்டுக்கு, படித்தல், எழுதுதல் ஆகிய திறன்களை நடவடிக்கைகளின்வழிக்

கற்பிக்கும்போது இணைநிலையிலும் குழுநிலையிலும் வகுப்புநிலையிலும் பல கலந்துரையாடல்கள் நடைபெறும். இவை மாணவர்களுடைய வாய்மொழிக் கருத்துப்பரிமாற்றத்திற்கு மேம்பட வழிவகுக்கும். எனவேதான், இப்பாடத்திட்டம் மொழித்திறன்களை ஒருங்கிணைத்துக் கற்பிப்பதைப் பரிந்துரைக்கிறது.

பண்பாடும் விழுமியங்களும்

பண்பாடு தொடர்பான செய்திகளைத் தாய்மொழிக் கல்வியின் வாயிலாக மாணவர்களுக்குக் கற்பிப்பதே சாலச் சிறந்தது. தமிழர் நாகரிகம், கலைகள், பாரம்பரியம், நம்பிக்கைகள், பழக்க வழக்கங்கள் முதலிய பல்வேறு பண்பாட்டுக் கூறுகளை மாணவர்களின் அறிவுக்கும் அனுபவத்திற்கும் ஏற்ப ஒருங்கிணைத்துக் கற்பிப்பது அவசியம் என்பதால் *மரபும் பண்பாடும்* என்னும் கருப்பொருளில் இடம்பெறும் பாடங்கள்வழிக் கலைகள், விழாக்கள், பண்டிகைகள் முதலியன விளக்கப்படுகின்றன.

மொழியானது, ஒருவரின் பண்பை அளவிட்டறிய உதவுவதோடு அது அவருடைய பண்பாட்டு அடையாளத்தையும் விழுமியங்களையும் நன்னெறிப் பண்புகளையும் உணர்த்தும் என்பதால் மாணவர்கள் தமிழ்மொழியைச் சூழலுக்கேற்பச் சரியான முறையில் பயன்படுத்தும் திறனையும் ஆற்றலையும் பெருக்கிக்கொள்ள வேண்டுமென்பதை இப்பாடத்திட்டம் வலியுறுத்துகிறது.

கற்பித்தல் செயற்பாடுகள்

மாணவர்கள் கருத்துப்பரிமாற்றத் திறன்களைக் கைவரப்பெறவும் பாடத்திட்டத்தின் நோக்கங்களை அடையவும் கற்பித்தல் செயற்பாடுகள் (Teaching Processes) அவசியமாகின்றன. ஈடுபாடுமிக்க கற்றல் பணிச்சட்டத்தின் (PETALS™ Framework) அடிப்படையில் கற்பித்தல் செயற்பாடுகள் அமைந்துள்ளன. அவையாவன:

மாணவரை மையமாகக் கொண்ட கற்பித்தலியல்

ஆசிரியர்கள் புத்தாக்கத்தையும் நெகிழ்வுத்தன்மையையும் கொண்ட ஆர்வமூட்டும் கற்பித்தல்முறைகளைப் பயன்படுத்தி மாணவர்களின் தமிழார்வத்தைத் தூண்ட வேண்டும்.

ஈடுபாடுமிக்க கற்றல் அனுபவங்கள்

கற்றல் விளைவுகளை அடையும் நோக்கத்துடன் வளர்க்கப்படும் மொழித்திறன்கள், மாணவர்களின் நடைமுறை வாழ்க்கைக்குப் பொருந்துவனவாக அமைவது உறுதிசெய்யப்படும். அவ்வாறு கைவரப்பெறும் மொழித்திறன்கள் கருத்துப்பரிமாற்றத்திற்கு மட்டுமன்றி வெளியுலக வாழ்க்கைக்கும்

பயனளிக்கக்கூடியவையாக இருக்கும். திட்டமிடப்பட்ட கற்பித்தலும் கற்றல் நடவடிக்கைகளும் மாணவர்களுக்குப் பயனுள்ள அனுபவங்களை வழங்கும். இதன் அடிப்படையில் கற்றல் அனுபவங்களைப் பெறும் மாணவர்கள், தம் கற்றலுக்குத் தாமே பொறுப்பேற்பர். சுய கற்றலுக்கு இதுவே சிறந்த அடித்தளமாகவும் அமையும்.

ஏதுவான சூழல்

வகுப்பறையில் கற்றல் கற்பித்தல் சீரான முறையில் அமைய, அச்சுறுத்தலற்ற ஏதுவான அகச்சூழலையும் புறச்சூழலையும் ஆசிரியர்கள் அமைத்துத் தருவது அவசியம். இத்தகைய சூழல் ஆசிரியர், மாணவர் உறவுநிலைக்கு வலுச்சேர்க்கும்; கற்றலைத் தூண்டும்; தரமிக்க இருவழிப் பரிமாற்றத்திற்கு வழிவகுக்கும்.

அர்த்தமுள்ள மதிப்பீடு

முறைசாரா மதிப்பீடும் முறைசார்ந்த மதிப்பீடும் கற்றல் கற்பித்தலில் முக்கிய இடம் பெறுகின்றன. கற்றலைச் சிறந்த முறையில் அளவிடுவதற்கும் மேம்படுத்துவதற்கும் மதிப்பீடு உதவினால் அது அர்த்தமுள்ளதாகக் கருதப்படும். கற்பித்தலுக்கு முன்பும், கற்பித்தலின் போதும், கற்பித்தலுக்குப் பின்பும் மதிப்பீடு நடைபெறும். சக மாணவர் மதிப்பீட்டிலும் சுய மதிப்பீட்டிலும் ஈடுபடும் மாணவர்கள் தம் கற்றல் குறிக்கோள்களை வகுக்கவும் கண்காணிக்கவும் கற்றுக்கொள்வர். இந்தப் பாடத்திட்டம் ஈடுபாடுமிக்க கற்பித்தல்முறையையும் முறைசாரா மதிப்பீட்டையும் முறைசார்ந்த மதிப்பீட்டையும் பயன்படுத்திக் கற்றல் விளைவுகளை அடைவதற்கு வகைசெய்கிறது.

பாடப்பொருளில் நெகிழ்வுத்தன்மை

மாணவர்களின் ஆர்வத்தைத் தூண்டி அவர்களைக் கற்றல் நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுத்தக்கூடிய வகையில் பாடப்பொருள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளது. இப்பாடப்பொருள் இன்றைய மாணவர்களின் பின்புலம், அவர்களின் தேவை ஆகியவற்றைக் கருத்திற்கொண்டு அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இது தமிழ்மொழி கற்றலில் மாணவர்களை ஈடுபாடுகொள்ளச் செய்து கல்வியின் விரும்பத்தக்க விளைவுகளை அடையத் துணைநிற்கும்.

உயர்நிலைக்கான பாடநூல்களில் பாடங்கள் கருப்பொருள் அடிப்படையில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. எடுத்துக்காட்டுக்கு, மரபும் பண்பாடும் என்னும் கருப்பொருளில் சிங்கப்பூர் மண்வாசனையுடன் இந்தியப் பண்பாட்டுச் சூழலில் அமைந்த நிகழ்ச்சிகள், மாணவர்களின் வாழ்க்கையோடு தொடர்புபடுத்திக் கற்பிக்கப் பாடங்களாக அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

ஆசிரியர்கள் மேற்குறிப்பிட்ட கற்பித்தல் செயற்பாடுகளைக் கவனத்திற்கொண்டு மொழிப்பாடங்களைத் திட்டமிட்டு நடத்தும்போது மாணவர்கள் தமிழ்மொழியை ஈடுபாட்டுடன் கற்பர். இதன்வழி, மாணவர்களின் கருத்துப்பரிமாற்றத் திறன் நிச்சயம் மேம்படும்.

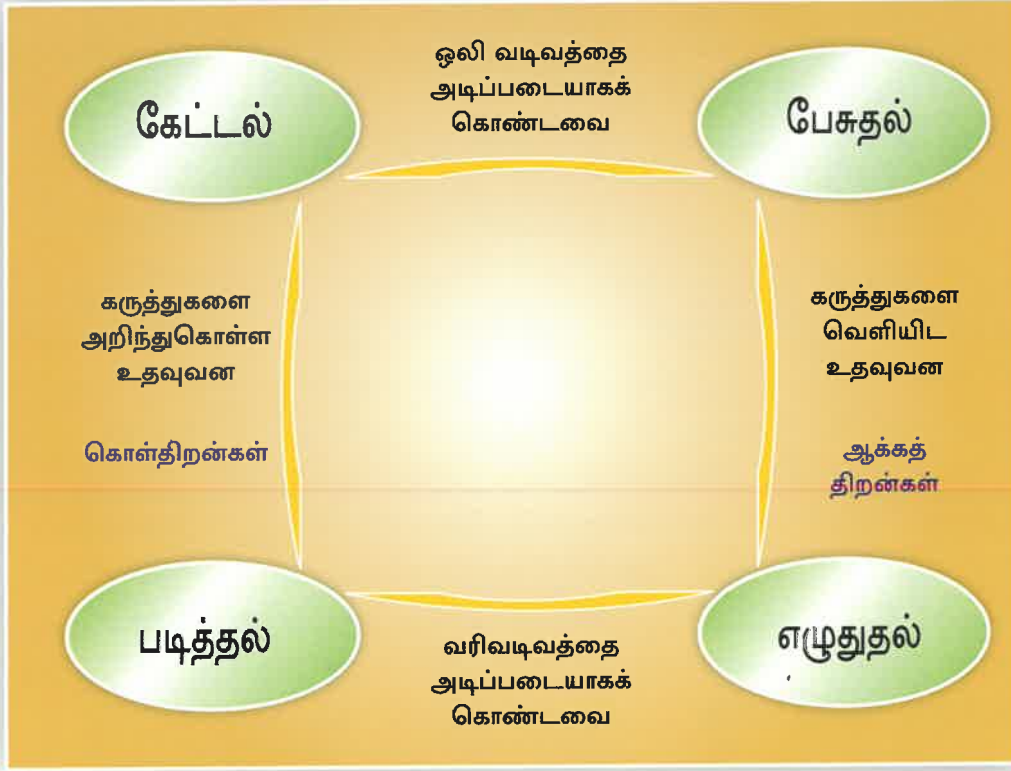
இயல் 3

மொழித்திறன்களும்
கற்றல் விளைவுகளும்

இயல் 3

3.1 மொழித்திறன்கள்

மொழித்திறன்களின் தொடர்பு



கேட்டல், பேசுதல், படித்தல், எழுதுதல் ஆகிய மொழித்திறன்கள் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையவை. கேட்டல், பேசுதல் ஒலிவடிவத்தையும் படித்தல், எழுதுதல் வரிவடிவத்தையும் அடிப்படையாகக் கொண்ட திறன்களாகும். கேட்டலும் படித்தலும் கருத்துகளை அறிந்துகொள்வதற்குத் துணைபுரியும் கொள்திறன்களாகும் (Receptive Skills). பேசுதலும் எழுதுதலும் கருத்துகளை வெளியிட உதவும் ஆக்கத்திறன்களாகும் (Productive Skills).

ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட மொழித்திறன்களை வளர்ப்பதும் பண்பாட்டையும் விழுமியங்களையும் அறிந்துகொள்ளச் செய்வதும் மொழிப்பாடத்தின் முக்கிய நோக்கங்களாகும். மாணவர்கள் தாம் பெற்றுள்ள மொழித்திறன்களை முறையாகப் பயன்படுத்தும்போது மொழிக் கற்றல் வெற்றிகரமாக நிகழ்ந்துள்ளதாகப் பொருள்படும். அதற்கு ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட மொழித்திறன்கள் சார்ந்த நடவடிக்கைகள் உதவும். இவ்வாறு நடத்தப்படும் நடவடிக்கைகள் ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட மொழித்திறன்களை வளர்ப்பதோடு சிந்தனைத் திறன்களையும் மேம்படுத்தத் துணைபுரியும்.

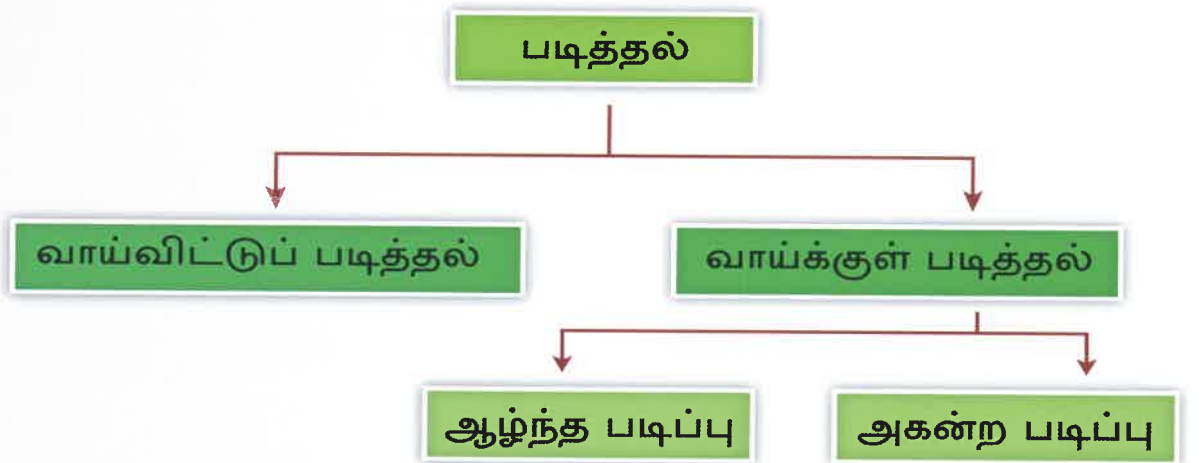
கேட்டல்

தமிழ்மொழி கற்றல் கற்பித்தலில் கேட்டல் திறனை வளர்த்திட ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட அணுகுமுறை பின்பற்றப்படுகிறது. மாணவர்கள் பேச்சுத்தமிழிலும் எழுத்துத்தமிழிலும் அமையப்பெற்ற பலவகையான பனுவல்களைக் கேட்டுத் தம் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்த வேண்டும். கீழ் உயர்நிலை வகுப்புகளில் பயிலும் மாணவர்கள் தங்களின் கொள்திறனை வளர்த்துக்கொள்வதற்கு வலுவான அடித்தளம் அவசியமாகும். அதற்கெனப் பலதரப்பட்ட பயிற்சிகள் அளிக்கப்படுகின்றன. மேல் உயர்நிலை வகுப்பு மாணவர்கள் தாங்கள் கேட்கும் பனுவல்களின் உட்பொருளைப் புரிந்துகொண்டு அதனைப் பகுத்தாய்ந்து தம் கருத்துகளையும் இணைத்துக் கூறும் ஆக்கத்திறனை வளர்த்துக்கொள்ள வாய்ப்பளிக்கப்படுகிறது. கேட்டல் திறனை வளர்ப்பதில் தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பத்தின் முக்கியத்துவமும் இப்பாடத்திட்டத்தில் வலியுறுத்தப்படுகிறது.

பேசுதல்

வாய்மொழிக் கருத்துப்பரிமாற்றம் தொடர்ந்து நிகழ்ந்திடக் கேட்டல், பேசுதல் திறன்கள் முக்கியமானவை. இத்திறன்களை மாணவர்களிடையே வளர்த்திட ஆசிரியர்கள் பாடத்திட்டத்தில் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும் கற்றல் விளைவுகளோடு தொடர்புபடுத்தி நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும். இப்பாடத்திட்டத்தில் பேசுதல் திறனுக்குக் கூடுதல் முக்கியத்துவம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. ஒரு மாணவரின் பேசுதல் திறனை வளர்ப்பதற்கான கற்றல் நடவடிக்கைகளைத் திட்டமிடும்போது அம்மாணவரின் வயது, புரிந்துணரும் ஆற்றல், பின்புலம், மனப்போக்கு, உணர்வுக் கூறுகள் (Affective Factors) முதலியவை கவனத்திற்கொள்ளப்பட வேண்டும். மாணவர்கள் சூழமைவுக்கேற்ப இயல்பாகப் பேசுவதோடு பேச்சுத்தமிழுக்கும் எழுத்துத்தமிழுக்கும் உள்ள வேறுபாட்டை அறிந்து பேசிட இப்பாடத்திட்டம் வழிவகுக்கிறது.

படித்தல்



படித்தல் என்பது சொற்களைக் காணல், உச்சரித்தல், பொருளுணர்தல் என்ற மூன்று கூறுகளை உள்ளடக்கியது. உயர்நிலைப்பள்ளிகளுக்கான தமிழ்மொழிப் பாடத்திட்டம் வாய்விட்டுப் படித்தல், வாய்க்குள் படித்தல் ஆகிய இரண்டிலும் கவனம் செலுத்துகிறது.

வாய்விட்டுப் படித்தல்

வாய்விட்டுப் படித்தல் பேசுவதற்குப் பெருந்துணை புரிகிறது. சரியான உச்சரிப்பு, குரல் ஏற்ற இறக்கம், தொனி, சரளம், தெளிவு, ஓசை நயம் முதலியவற்றை வெளிப்படுத்த இது வாய்ப்பளிக்கிறது. இலக்கியச் சுவையை நன்கு அறியவும் நிறுத்திப் படிப்பதில் பயிற்சி பெறவும் வாய்விட்டுப் படித்தல் அவசியமாகிறது.

வாய்க்குள் படித்தல்

அதிகக் கவனம் செலுத்தி ஆழமான அறிவைப் பெறுவதற்கும், கருத்துணர்வதற்கும் வாய்க்குள் படித்தல் அவசியம். வாய்க்குள் படித்தல் ஆழ்ந்த படிப்பு, அகன்ற படிப்பு என இருவகைப்படும்.

ஆழ்ந்த படிப்பு

படிக்கும் பணுவலில் கவனம் செலுத்திக் கருத்துணர்வும் புரிந்துணர்வை வளர்த்துக்கொள்ளவும் இப்பாடத்திட்டம் ஆழ்ந்த படிப்பினை ஊக்குவிக்கிறது. ஆழ்ந்த படிப்பில் ஈடுபடும்போது கருத்துகளை முழுமையாகவும் ஆழமாகவும் அறிந்துகொண்டு அவற்றை மனத்தில் நீண்ட காலம் நிலைபெறச் செய்யலாம்.

அகன்ற படிப்பு

மொழித்திறன்களை ஒருங்கிணைத்துக் கற்பிக்க அகன்ற படிப்பு உதவும். பள்ளிப் பாடப்புத்தகங்களுக்கு அப்பாலும் தமிழ் நூல்களைப் படிக்கும் பழக்கத்தை மாணவர்களிடம் வளர்த்திடவும் அவர்கள் தத்தம் விருப்பத்திற்கு ஏற்ற நூல்களைத் தேர்ந்தெடுத்துப் படித்திடவும் வாய்ப்புகள் வழங்கப்படுகின்றன. மாணவர்கள் வகுப்புக்கு அப்பால் படிக்கும் தமிழ் நூல்களையொட்டிப் புத்தக மதிப்பீடு செய்தல், நூல் அறிமுகம் செய்தல் முதலிய நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட இவ்வகைப் படிப்பு வழிவகுக்கும்.

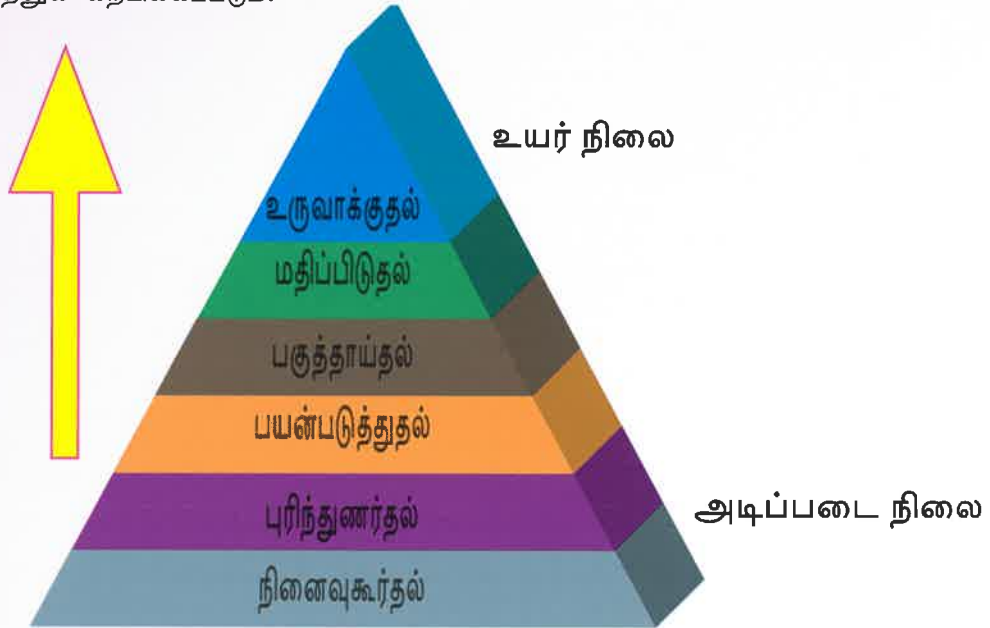
எழுதுதல்

எழுதுதல் என்பது ஒருவர் தம் எண்ணங்களை மொழியின் இலக்கண வரம்புக்கு உட்பட்டு வரிவடிவத்தில் வெளிப்படுத்துவதாகும். எழுத்துவழிக் கருத்துப்பரிமாற்றத் திறனை வளர்ப்பதற்குப் பல்வேறு எழுத்துப் பயிற்சிகள் மாணவர்களுக்கு அளிக்கப்படும். கட்டுரை எழுதுதல், கடிதம் எழுதுதல், கேள்விகளுக்குப் பதில் எழுதுதல், இலக்கண மொழிக்கூறுகளுக்கான எழுத்துப் பயிற்சிகளைச் செய்தல், பகுதியின் மையக்கருத்துகளையும் துணைக்கருத்துகளையும் அடையாளங்கண்டு சுருக்கி எழுதுதல் முதலியன அவற்றுள் அடங்கும். கீழ் உயர்நிலை வகுப்புகளில் பயிலும் மாணவர்கள், தொடக்கத்தில் எழுதுவதற்கான உதவிகள் பெற்றுப் படிப்படியாகச் சுயமாக எழுதும்

நிலைக்கு இட்டுச்செல்லப்படுவர்; நண்பர்களுக்கும் உறவினர்களுக்கும் கடிதம் எழுதுதல், அனுபவக் கட்டுரை எழுதுதல், கதை எழுதுதல் போன்ற பயிற்சிகளில் ஈடுபடுவர். இவர்கள் மேல் உயர்நிலை வகுப்புகளில் மின்னஞ்சல், வருணனைக் கட்டுரை, விளக்கக் கட்டுரை, விவாதக் கட்டுரை முதலிய கட்டுரை வகைகளையும் அலுவல் கடித வகைகளையும் எழுதப் பயிற்சி பெறுவர். எல்லா நிலைகளிலும் மாணவர்கள், தங்களுடைய படைப்புகளைச் சுயமாக மதிப்பிட அறிந்திருப்பதோடு சக மாணவர்களின் படைப்புகளையும் மதிப்பிட அறிந்திருப்பர்.

3.2 சிந்தனைத்திறன்கள்

மாணவர்கள் திறன்மிக்க சிந்தனையாளர்களாக உருவாக வேண்டும். அவர்களுக்கு மொழித்திறன்களில் பயிற்சியளிப்பதோடு சிந்தனைத்திறன்களையும் வளர்ப்பது அவசியமாகும். எனவே, சிந்தனைத்திறன்களை வளர்ப்பதற்கான பயிற்சிகள் மொழி நடவடிக்கைகளோடு இணைத்துக் கற்பிக்கப்படும்.



புனம் என்பார் கல்வி அமைப்பின் அறிவுசார் இலக்குகளை (Bloom's Taxonomy) ஆறு பெரும் பிரிவுகளாகப் பிரித்துள்ளார். அவர், *நினைவுகூர்தலை* அடிப்படை நிலையாகக்கொண்டு தொடங்கிச் சிந்தனையாற்றலுடன் கூடிய *உருவாக்குதலை* உயர் நிலையாகக் குறிப்பிடுகிறார்.

நினைவுகூர்தல்	- தகவல்களை நினைத்துப் பார்த்தல்
புரிந்துணர்தல்	- கருத்துகளை/கூற்றினைப் புரிந்துகொண்ட அளவில் விளக்குதல்
பயன்படுத்துதல்	- தகவல்களைப் பொருத்தமான பிரிதொரு சூழலில் பயன்படுத்துதல்
பகுத்தாய்தல்	- தகவல்களைப் பகுத்துப் பார்ப்பதுடன் அவற்றின் தொடர்புகளையும் புரிந்துகொள்ளுதல்
மதிப்பிடுதல்	- ஒன்றினைச் சீர்தூக்கிப் பார்த்தல்
உருவாக்குதல்	- புதிய கருத்துகளை, சிந்தனைகளை, படைப்புகளை உருவாக்குதல்

இக்கோட்பாடு கற்றலின் முழுமையான செயற்பாட்டினை வகுக்க ஆசிரியர்களுக்கு உதவவல்லது. எடுத்துக்காட்டுக்கு, மாணவர்கள்

- தம் கருத்தை ஆதாரபூர்வமாகத் தற்காத்துப் பேச அறிவர்
- தகவல்களைப் பொருத்தமாகப் பகுத்துப் பயன்படுத்த அறிவர்
- பள்ளி வாழ்க்கைக்குப் பின்னும் கற்ற திறன்களைப் பயன்படுத்த அறிவர்

மாணவர்கள் அறிவுசார் இலக்குகளை அடைவதற்கு ஆசிரியர்கள் தம் கற்றல் குறிக்கோள்களைத் தேவைக்கேற்ப அமைத்துக்கொள்வதோடு தம் கற்பித்தல் முறைகளையும் மாற்றி அமைத்துக்கொள்வர்.

3.3 தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பம்

இன்றைய மாணவர்கள், தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தி நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுவதைப் பெரிதும் விரும்புகின்றனர். அவர்களின் அன்றாட வாழ்வில் தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பத்தின் பயன்பாடு தவிர்க்க முடியாத ஒன்றாக உருவாக்கிக்கொண்டிருக்கிறது. எனவே, மொழி கற்றலில் மாணவர்களின் ஆர்வத்தைத் தக்கவைக்கவும் பயன்முனைப்புமிக்க முறையில் கற்றல் கற்பித்தல் நிகழவும் தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பம் ஒரு கருவியாகப் பயன்படுத்தப்பட வேண்டும் என்பதை இப்பாடத்திட்டம் வலியுறுத்துகிறது.

உயர்நிலைப்பள்ளிக் கல்வியின் இறுதியில் தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பப் பயன்பாட்டில் மாணவர்கள் அடைந்திருக்க வேண்டிய அடிப்படைத்திறன் அடைவுநிலைகளாவன:

- அடிப்படைச் செயற்பாடுகள் (Basic Operations)
- இணையத் தேடுதளம்வழிக் கற்றல் (Learning with Searches)
- பனுவல்வழிக் கற்றல் (Learning with Text)
- பல்லுடகங்கள்வழிக் கற்றல் (Learning with Multimedia)
- கருத்துப்பரிமாற்றக் கருவிகள்வழிக் கற்றல் (Learning with Communication Tools)
- தகவல் திரட்டுகருவிகள்வழிக் கற்றல் (Learning with Data Collection Tools)

தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பப் பயன்பாட்டில் மாணவர்கள் அடிப்படைத் திறன்களோடு தற்போது பயன்பாட்டில் உள்ள பிற கருவிகளைப் பயன்படுத்திக் கற்கும் திறனையும் பெற வேண்டும். கல்வி அமைச்சின் மூன்றாம் முதன்மைத் திட்டத்தின்படி (MasterPlan 3), இணையத்தில் காணப்படும் 'வெப்2.0' (Web2.0) என்று அழைக்கப்படும் இருவழிக் கருத்துப்பரிமாற்றத்திற்கான கருவிகளைப் பயன்படுத்துவதன் முக்கியத்துவம் இப்பாடத்திட்டத்தில் வலியுறுத்தப்படுகிறது.

தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பச் செயல்திறன்பற்றிய தகவல்கள் அட்டவணையாகப் பின்னிணைப்பில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

3.4 21-ஆம் நூற்றாண்டுத் திறன்கள்

இந்த 21-ஆம் நூற்றாண்டில், கல்வி சார்ந்த திறன்களோடு ஏனைய செயல் திறன்களையும் வளர்க்க வேண்டிய தேவை பெருகியுள்ளது. இக்காலத்தில், மாணவர்களுக்கு அடிப்படையான பாட அறிவு, மொழித்திறன்கள் ஆகியவற்றில் போதிய அறிவும் பயிற்சியும் இருந்தால் மட்டும் போதாது. வாழ்க்கைச் சவால்களைச் சந்திக்கவும் எதிர்கொள்ளவும் அவர்களுக்குப் பாட அறிவு, மொழித்திறன்களோடு ஏனைய 21-ஆம் நூற்றாண்டுச் செயல் திறன்களும் மிகவும் அவசியமாகின்றன.

மாணவர்களின் மொழித்திறன்களை வளர்ப்பதோடு ஏனைய செயல் திறன்களிலும் கவனம் செலுத்திப் பயிற்சியளிக்க வேண்டிய கடப்பாடு ஆசிரியர்களைச் சார்ந்துள்ளது. இத்திறன்களைத் தனித்துக் கற்பிக்காமல், மொழிப்பாட நடவடிக்கைகளின் மூலமாக இணைத்துக் கற்பிப்பதே பொருத்தமாகும்.

21-ஆம் நூற்றாண்டுத் திறன்கள்

இச்செயல் திறன்கள் புதிதாகப் பாடத்திட்டத்தில் அறிமுகம் காணுகின்றன. மொழிக் கல்வியோடு நெருங்கிய தொடர்புடைய அடிப்படையான சில செயல் திறன்கள் இங்கு வரையறுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளன. இவற்றோடு மேலும் சில திறன்களும் சார்ந்து வரலாம்.

- **படைப்பாக்கத்திறனும் புத்தாக்கத்திறனும்**
மொழி நடவடிக்கைகளின்போது கருத்து நிலையிலும் செயல் நிலையிலும் புதியனவற்றைச் சிந்தித்தலும் புத்தாக்க முறையில் படைத்தலும்
- **திறனாய்வுச் சிந்தனையும் பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வுகாணும் திறனும்**
ஒன்றை எதிர்கொள்ளும் விதத்திலும் பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வு காணும் போக்கிலும் ஆழமாகச் சிந்தித்தலும் பல கோணங்களில் ஆராய்ந்து முடிவெடுத்தலும்
- **ஆக்கபூர்வ கருத்துப்பரிமாற்றத் திறன்**
எண்ணங்களையும் கருத்துகளையும் பேச்சுவழியாகவும் எழுத்துவழியாகவும் தெளிவாகவும் பயன்முனைமிக்கவழியிலும் வெளிப்படுத்துதல்
- **கூடிச் செயலாற்றும் திறன்**
குழு நிலையில் உறுப்பினர்களோடும் பிற குழுக்களோடும் இலக்கை அடைதலை நோக்காகக் கொண்டு இணக்கமாகச் செயல்படுதல்

- **சமூகத் திறன்களும் பல்லினக் கலச்சார புரிந்துணர்வுத் திறன்களும்**
பல இன, மொழி, சமயத்தினரோடு ஒன்றிணைந்து ஆக்கபூர்வமாகச் செயல்பட்டு, பண்பாட்டு ரீதியாகப் புரிந்துணர்வை வளர்த்துக்கொள்ளல்
- **தகவல் அறிவு**
தகவல்களைக் கையாளும்போது கூருணர்வு, அறநெறிக் கோட்பாடு, நம்பகத்தன்மை ஆகிய நிலைகளில் ஆராய்ந்து செயல்படுதல்
- **ஊடகப் பயன்பாடும் தகவல் பரிமாற்றத் திறனும்**
ஊடகங்களின்வழிப் பெறப்படும் தகவல்கள், செய்திகள் ஆகியவற்றின் நோக்கம், தாக்கம், விளைவு ஆகியவற்றைச் சீர்தூக்கிப் பார்த்து அவற்றின் பயன்பாட்டைப்பற்றிச் சிந்தித்தல்
- **தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பத் திறன்**
தொழில்நுட்பக் கருவிகளின் துணைகொண்டு தகவல்களோ செய்திகளோ பெறும் தருணத்தில் விழுமியங்கள், உணர்வுகள், பயன் ஆகிய அடிப்படைகளில் சீர்தூக்கிப் பார்த்துத் தெளிவுபெறுதல்
- **இசைவிணக்கத் திறனும் நிலைமைக்குத் தக்கவாறு வளைந்துகொடுக்கும் திறனும்**
பலதரப்பட்ட பணிகளையும் பொறுப்புகளையும் ஏற்கவும் பல மாற்றங்களுக்கு இசைந்துகொடுத்துத் தேவைக்கேற்பத் துரிதமாகச் செயற்படவும் அறிதல்
- **தலைமைத்துவமும் பொறுப்பேற்றலும்**
பிறரின் ஆற்றலையும் இயலாமையையும் கண்டறிந்து, இலக்கை அடைவதற்கு ஏற்புடைய வகையில் அவற்றை நிர்வகித்தல்

21-ஆம் நூற்றாண்டுத் திறன்கள் சில மேற்குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. இவற்றைப்பற்றி ஆசிரியர்களுக்குத் தெளிவான பார்வையும் புரிந்துணர்வும் அவசியமாகும். மொழி கற்பித்தலோடு இத்திறன்களிலும் ஆசிரியர்கள் கவனம் செலுத்தி மாணவர்களை நன்முறையில் வழிநடத்துதல் அவசியமாகும்.

3.5 பாடக்கருப்பொருள்களும் பாடத்துணைக்கருப்பொருள்களும்

கேட்டல், பேசுதல், படித்தல், எழுதுதல் ஆகிய மொழித்திறன்களில் மாணவர்கள் தேர்ச்சி பெற ஏற்ற சூழல்களை வழங்குவதற்கு ஏதுவான பாடக்கருப்பொருள்களும் பாடத்துணைக் கருப்பொருள்களும் அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளன. அவையாவன:

- உறவுகள் - நட்பு, குடும்பம் முதலியன
- சமூகமும் நாடும் - சமூக சேவைகள், சமூக நன்னெறிப் பண்புகள் முதலியன
- உலகமும் நாமும் - உலகப் புகழ்பெற்ற மாந்தர்கள், பார்க்கத் தகுந்த இடங்கள் முதலானவை
- கற்பனை உலகம் - மர்மக் கதைகள், மாயக் கதைகள் முதலியன
- மரபும் பண்பாடும் - பண்பாட்டு விழாக்கள், இலக்கியக் கதைகள் முதலியன

ஆசிரியர்கள் இப்பாடக்கருப்பொருள்களுக்கு அப்பாலும் சென்று மாணவர்களின் விருப்பத்தையும் ஈடுபாட்டையும் உணர்ந்து பாடங்களை வடிவமைத்துக்கொள்ளலாம்.

3.6 கற்றல் அடைவுநிலைகள்

கற்றல் விளைவுகளை அடிப்படையாகக்கொண்டே கற்பித்தலும் மதிப்பீடும் தீர்மானிக்கப்படுகின்றன. இக்காரணத்தால் கற்றல் விளைவுகள் கற்பித்தலையும் மதிப்பீட்டையும் இணைக்கும் பாலமாக இருப்பதோடு பயிற்றுகருவிகளின் உருவாக்கத்திலும் வழிகாட்டியாய்ப் பயன்படுகின்றன. மொழித்திறன்களின் அடிப்படையில் கற்றல் விளைவுகள் தனித்தனியே வழங்கப்பட்டிருந்தாலும் மொழித்திறன்களை ஒருங்கிணைத்துக் கற்பிக்கவும் நிறைய வாய்ப்புகள் உள்ளன.

கற்றல் விளைவுகளில் பேச்சுத்தமிழ், எழுத்துத்தமிழ் ஆகிய இரண்டிலும் தேர்ச்சி பெறுவதன் முக்கியத்துவம் தெளிவாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. மாணவர்கள் சூழலுக்கேற்ப எந்த வடிவத்தைப் பொருத்தமாகப் பயன்படுத்துவது என்பதை நன்கு அறிந்திருக்க வேண்டும்.

தமிழ்மொழிப் பாடத்திட்டம் கற்பித்தல்முறை மறு ஆய்வுக்குழு, உயர்நிலை நான்கு இறுதியில் மாணவர்கள் கீழ்வரும் திறன்களைப் பெற்றிருக்க வேண்டும் என்று பரிந்துரைத்துள்ளது. அவையாவன:

- அன்றாடம் நிகழும் உரையாடல்கள், அன்றாட வாழ்க்கை தொடர்பான எளிமையான உள்ளூர்ச் செய்திகள், வானொலி, தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள் முதலியவற்றைப் புரிந்துகொள்ளுதல்
- அன்றாடம் நிகழும் உரையாடல்களில் பேச்சுத்தமிழைத் தயக்கமின்றிப் பயன்படுத்துதல்
- சூழல்களுக்கேற்பப் பேச்சுத்தமிழையும் எழுத்துத்தமிழையும் பயன்படுத்துதல்
- வயதிற்கேற்ற சிறுகதைகளையும் செய்தித்தாள், சஞ்சிகைகளிலுள்ள உள்ளூர்ச் செய்திகளையும் படித்தறிதல்
- அகராதி துணைகொண்டு சம்பவம், கதை, விளக்கக் கட்டுரைகளை எழுதுதல்

மேற்காணும் பரிந்துரைகளைக் கவனத்திற்கொண்டு, ஒவ்வொரு பிரிவுக்கும் நான்கு மொழித்திறன்களுக்கான கற்றல் விளைவுகள் விரிவாக வழங்கப்பட்டுள்ளன. கீழ் உயர்நிலை

வகுப்புகளுக்கான கற்றல் விளைவுகளும் மேல் உயர்நிலை வகுப்புகளுக்கான கற்றல் விளைவுகளும் தனித்தனியே வழங்கப்பட்டுள்ளன. இவை எளிமையிலிருந்து கடினத்திற்கு மாணவர்களை வழிநடத்திச் செல்வதாக அமைந்துள்ளன. மாணவர்களுக்கிடையே தமிழ்மொழித்திறன் வேறுபட்டிருப்பதைக் கருத்திற்கொண்டு நெகிழ்வுத்தன்மைமிக்க கற்றல் விளைவுகளை இப்பாடத்திட்டம் வழங்கியுள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

கற்றல் அடைவுநிலைகள்

கேட்டலும் நோக்கலும்

கற்றல் அடைவுநிலைகள் (வழக்கம் ஏட்டுக்கல்வி, விரைவு, உயர்தமிழ்)

கேட்டலும் நோக்கலும்									
மாணவர்கள் :									
பல்வேறு பணுவல்களைக் கருத்துன்றிக் கேட்டும் பார்த்தும், பேச்சுத்தமிழ், எழுத்துத்தமிழ்வுழித் தமது புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்									
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவுநிலைகள்			கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை	
		திறன்களும் பரிமாற்றமும்			வழக்கம்	தமிழ்	விரைவு	வழக்கம்	தமிழ்
க.அ.1	கட்டளைகளுக்கு ஏற்பச் செயல்படுவர்	1.1	பொருத்தமான முறையில் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துதல்						
		1.1.1	வாய்மொழி வழியாகப் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்						
		1.1.2	மெய்ப்பாடு வழியாகப் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்						
		1.1.3	எழுத்து வழியாகப் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்						
		1.2	கட்டளைகளைப் பின்பற்றுதல்						
		1.2.1	பனுவலில் இடம்பெறும் விளக்கங்களை உற்றுக் கேட்டு அல்லது பார்த்து அவற்றுக்கேற்றவாறு செயல்படுவர்						
க.அ.2	தகவல்களைப் புரிந்துகொண்டு செயல்படுவர்	1.3	ஐயங்களுக்குத் தெளிவுகாணுதல்						
		1.3.1	பொருத்தமான சூழல்களில் கேள்விகள் கேட்டுக் கருத்துத்தெளிவு பெறுவர்						
		1.3.2	பொருத்தமான கேள்விகள் கேட்டுத் தம் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்						
		2.1	அடிப்படைத் தகவல்களை நினைவுகூர்தல்						
		2.1.1	அடிப்படைத் தகவல்களைக் கேட்டறிந்து புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்						
		2.1.2	புரிந்துகொண்டதைப் பகிர்ந்துகொள்வர்						

கேட்டலும் நோக்கலும்									
மாணவர்கள் :									
பல்வேறு பணுவல்களைக் கருத்துநன்றிக் கேட்டும் பார்த்தும், பேச்சுத்தமிழ், எழுத்துத்தமிழ்வுழித் தமது புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்									
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவநிலைகள்	கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை			
		திறன்களும் பரிமாற்றமும்	வழக்கம்	விரைவு	உயர்தமிழ்	வழக்கம்	தமிழ்	விரைவு	உயர்தமிழ்
க.அ.3	பாடப்பொருளைத் தமது முன்னறிவோடு இணைத்துக் கூறுவர்	2.2	பாடப்பொருளைச் சொந்த நடையில் எடுத்துரைத்தல்						
		2.2.1	பாடப்பொருளைப் பற்றி வாய்மொழி, செயல், எழுத்து, மூலமாக வெளிப்படுத்துவர்						
		2.3	பாடப்பொருளைச் சொந்த நடையில் சுருக்கிக் கூறுதல்						
		2.3.1	பாடப்பொருளைப் புரிந்துகொண்டு அதன் சாரத்தை வெளிப்படுத்துவர்						
		3.1	பாடப்பொருள் தொடர்பாக முன்னுரைத்தல்						
		3.1.1	ஆதாரங்களைக் கண்டறிவர்						
க.அ.4	பல்வேறு வழிகளில் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்	3.1.2	ஆதாரங்களைக் கொண்டு பாடப்பொருளை ஊகித்து முன்னுரைப்பர்						
		3.2	பாடப்பொருளைப் பற்றித் தமது முன்னறிவைப் பயன்படுத்திக் கலந்துரையாடுதல்						
		3.2.1	பாடப்பொருளைத் தமது முன்னறிவோடு தொடர்புபடுத்திப் பேசுவர்						
		3.3	பாடப்பொருளை முன்னறிவோடு ஒப்பிட்டுப் பகிர்ந்துகொள்ளுதல்						
		3.3.1	பாடப்பொருளைத் தமது முன்னறிவோடு ஒப்பிட்டுப் புரிந்துணர்வைப் பல்வேறு வழிகளில் வெளிப்படுத்துவர்						
		4.1	பொதுவான கூறுகளைக் கண்டறிதல்						
		4.1.1	பொதுவான கூறுகளை அடையாளம் காண்பர்						

கேட்டலும் நோக்கலும்									
மாணவர்கள் :									
பல்வேறு பணுவல்களைக் கருத்துன்னறிக் கேட்டும் பார்த்தும், பேச்சுத்தமிழ், எழுத்துத்தமிழ்வுழித் தமது புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்									
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவுநிலைகள்	கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை			
			தமிழ்	உயர்தமிழ்	வழக்கம்	தமிழ்	உயர்தமிழ்	வழக்கம்	
க.அ.5	உய்த்துணர்ந்து மதிப்பிடுவர்	4.1.2	பொதுவான கூறுகளைத் தொகுத்துக் கூறுவர்						
		4.2	பல்வேறு விதமான கருத்துகளை அடையாளம் காணுதல்						
		4.2.1	கருத்துகளைப் பாடப்பொருளோடு தொடர்புபடுத்தித் தொகுத்து வழங்குவர்; தகவல்களை ஒப்பிடுவர்						
		4.3	தகவல்களை ஒப்பிடுவதற்குத்						
		4.3.1	தகவல்களை ஒப்பிடுவர்						
		4.3.2	தகவல்களில் உள்ள ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை ஆராய்வர்						
		5.1	பொதுவான கருத்துகளையும் ஊகங்களையும் எடுத்துரைத்தல்						
		5.1.1	பொதுவான கருத்துகளுக்கும் ஊகங்களுக்கும் உள்ள வேறுபாட்டை அறிவர்						
		5.1.2	பொதுவான கருத்துகளுக்கும் ஊகங்களுக்கும் உள்ள வேறுபாட்டைப் பகிர்ந்துகொள்வர்						
		5.2	பிறருடைய கருத்துகளுக்கும் எண்ணங்களுக்கும் பொருத்தமாகப் பதிலளித்தல்						
		5.2.1	பிறரின் கருத்துகளையும் எண்ணங்களையும் புரிந்துகொண்டு அவற்றுக்குத் தக்கவாறு பதிலளிப்பர்						
		5.3	அனுமானத்திற்கான சான்றுகளைக் கண்டறிதல்						

கேட்டலும் நோக்கலும்									
மாணவர்கள் :									
பல்வேறு பணுவல்களைக் கருத்துன்றிக் கேட்டும் பார்த்தும், பேச்சுத்தமிழ், எழுத்துத்தமிழ்வுழித் தமது புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்									
எண்	கற்றல் அடைவுநிலைகள்			கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை		
	கற்றல் வினைவு	திறன்களும் பரிமாற்றமும்		தமிழ் வழக்கம்	தமிழ் எவ்வாறு	உயர்தமிழ்	தமிழ் வழக்கம்	தமிழ் எவ்வாறு	உயர்தமிழ்
க.அ.6	காரண காரிய விளக்கத்தோடு மதிப்பிடுவர்	5.3.1	அனுமானத்தைப் புரிந்துகொண்டு கூறுவர்						
		5.3.2	அனுமானத்தை உறுதிசெய்யும் ஆதாரங்களை அடையாளம் காண்பர்						
		6.1	திறனாய்வு அடிப்படையில் கருத்துரைத்தல்						
		6.1.1	கருத்துகளைக் கண்டறிவர்						
		6.1.2	கருத்துகளின் அவசியத்தை உறுதிப்பட வெளிப்படுத்துவர்						
		6.2	திறனாய்வு அடிப்படையில் சான்றுகள் வழங்குதல்						
		6.2.1	கருத்துகள் போதுமான அளவில் உள்ளனவா என்று ஆராய்வர்						
		6.2.2	கருத்துகளில் நம்பகத்தன்மை உள்ளதா என்று ஆராய்வர்						

கற்றல் அடைவுநிலைகள் (தமிழ் B)

கேட்டலும் நோக்கலும்			
மாணவர்கள் :			
பல்வேறு பணுவல்களைக் கருத்துன்றிக் கேட்டும் பார்த்தும், பேச்சுத்தமிழ், எழுத்துத்தமிழ்வுழித் தமது புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்			
எண்	கற்றல் அடைவுநிலைகள்	கற்றல் அடைவுநிலைகள்	கீழ் உயர்நிலை
கற்றல் விளைவு		திறன்களும் பரிமாற்றமும்	மேல் உயர்நிலை
க.அ.1	கட்டளைகளுக்கு ஏற்பச் செயல்படுவர்	1.1 பொருத்தமான முறையில் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துதல்	
		1.1.1 வாய்மொழி வழியாகப் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்	
		1.1.2 மெய்ப்பாடு வழியாகப் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்	
		1.1.3 எளிய எழுத்து வடிவில் தம் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்	
		1.2 எளிய கட்டளைகளைப் பின்பற்றுதல்	
		1.2.1 எளிய விளக்கங்களை உற்றுக் கேட்டுச் செயற்படுவர்	
க.அ.2	தகவல்களைப் புரிந்துகொண்டு செயல்படுவர்	1.2.2 எளிய கட்டளைகளுக்கேற்பச் செயற்படுவர்	
		1.3 ஐயங்களுக்குத் தெளிவுகாணுதல்	
		1.3.1 தேவைக்கேற்பக் கேள்விகள் கேட்க அறிந்திருப்பர்	
		1.3.2 பொருத்தமான கேள்விகள் கேட்டுப் புரிந்துணர்வை வளர்த்துக்கொள்வர்	
		2.1 அடிப்படையான தகவல்களை நினைவுகூர்தல்	
		2.1.1 பணுவலைப் புரிந்துகொண்டு கலந்துரையாடுவர்	
		2.1.2 தகவல்களையொட்டி எழுப்பப்படும் வினாக்களுக்கு விடையளிப்பர்	
		2.1.3 அடிப்படையான தகவல்களைப் புரிந்துகொண்டு கருத்துரைப்பர்	
		2.2 பாடப்பொருளை எடுத்துரைத்தல்	

கேட்டலும் நோக்கமும்					
மாணவர்கள் :					
பல்வேறு பணுவல்களைக் கருத்துான்றிக் கேட்டும் பார்த்தும், பேச்சுத்தமிழ், எழுத்துத்தமிழ்வுழித் தமது புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்					
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவுநிலைகள்	திறன்களும் பரிமாற்றமும்	கீழ் உயர்நிலை	மேல் உயர்நிலை
க.அ.3	பாடப்பொருளைத் தமது முன்னறிவோடு இணைத்துக் கூறுவர்	2.2.1	பாடப்பொருளை வாய்மொழி, செயல், எழுத்து மூலமாக எளிய முறையில் வெளிப்படுத்துவர்		
		3.1	பாடப்பொருள் தொடர்பான எளிமையான முடிவை முன்னுரைத்தல்		
		3.1.1	பாடப்பொருள் அடிப்படையில் கருத்துகளை ஊகித்துக் கூறுவர்		
		3.2	பாடப்பொருளைத் தமது முன்னறிவோடு தொடர்புபடுத்துதல்		
		3.2.1	பாடப்பொருளைத் தமது முன்னறிவோடு தொடர்புபடுத்தி எளிய முறையில் கலந்துரையாடுவர்		
க.அ.4	புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்	3.2.2	ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை அடையாளங்கண்டு எளிய முறையில் கூறுவர்		
		4.1	பொதுவான கூறுகளைக் கண்டறிதல்		
		4.1.1	பனுவலில் இடம்பெற்றுள்ள பொதுவான கருத்துகளை அடையாளம் கண்டு கூறுவர்		

கற்றல் அடைவுநிலைகள் (அடிப்படைத் தமிழ்)

கேட்டலும் நோக்கலும்		மாணவர்கள் :		கற்றல் அடைவுநிலைகள்		கற்றல் விளைவு		கற்றல் அடைவுநிலைகள்		கற்றல் அடைவுநிலைகள்	
எண்		பல்வேறு பணுவல்களைக் கருத்துான்றிக் கேட்டும் பார்த்தும், பேச்சுத்தமிழ், எழுத்துத்தமிழ்வுழித் தமது புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்		கற்றல் அடைவுநிலைகள்		கற்றல் விளைவு		கற்றல் அடைவுநிலைகள்		கற்றல் அடைவுநிலைகள்	
க.அ.1		கட்டளைகளுக்கு ஏற்பச் செயல்படுவர்		பொருத்தமான முறையில் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துதல்		1.1		1.1.1		1.1.2	
				வாய்மொழி வழியாகப் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்							
				மெய்ப்பாடு வழியாகப் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்							
				எளிய குறிப்புகள் வழியாகத் தம் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்							
				1.2 கட்டளைகளைப் பின்பற்றுதல்							
				1.2.1 விளக்கங்களை உற்றுக் கேட்பர்							
				1.2.2 கட்டளைகளைப் புரிந்துகொண்டு செயல்படுவர்							
				1.3 ஐயங்களுக்குத் தெளிவுகாணுதல்							
				1.3.1 பொருத்தமான கேள்விகள் கேட்டுக் கருத்துத் தெளிவு பெறுவர்							
				1.3.2 பொருத்தமான கேள்விகள் கேட்டுப் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்							
				2.1 அடிப்படையான தகவல்களை நினைவுகூர்தல்							
				2.2 அடிப்படையான தகவல்களைக் கேட்டறிந்து புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துதல்							
				2.3 பொதுவான கருத்துகளை எடுத்துரைத்தல்							
க.அ.2		தகவல்களைப் புரிந்துகொண்டு செயல்படுவர்									

கேட்டலும் நோக்கலும்					
மாணவர்கள் :					
பல்வேறு பணுவல்களைக் கருத்துணரிக் கேட்டும் பார்த்தும், பேச்சுத்தமிழ், எழுத்துத்தமிழ்வுழித் தமது புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்					
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவுநிலைகள்	திறன்களும் பரிமாற்றமும்	கீழ் உயர்நிலை	மேல் உயர்நிலை
			பாடப்பொருளைப் பற்றிய பொதுவான கருத்துகளை அடையாளம் காண்பர்		
		2.3.1			
		2.3.2	புரிந்துணர்வை வாய்மொழியாகவும் செயல்வழியாகவும் எளிய எழுத்து வடிவிலும் வெளிப்படுத்துவர்		
க.அ.3	பாடப்பொருளைத் தமது முன்னறிவோடு இணைத்துக் கூறுவர்	3.1	பாடப்பொருள் தொடர்பாக முன்னுரைத்தல்		
		3.1.1	ஆதாரங்களைக் கண்டறிவர்		
		3.2	பாடப்பொருளைத் தமது முன்னறிவோடு தொடர்புபடுத்துதல்		
		3.2.1	ஆதாரங்களைக் கொண்டு பாடப்பொருளை ஊகித்து முன்னுரைப்பர்		

கற்றல் அடைவுநிலைகள்

பேசுதல்

கற்றல் அடைவநிலைகள் (வழக்கம் ஏட்டுக்கல்வி, விரைவு, உயர்தமிழ்)

பேசுதல்									
மாணவர்கள் :									
பல்வேறு சூழல்களில் தன்னம்பிக்கையுடனும் சரளமாகவும் தெளிவாகவும் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்வர்									
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவநிலைகள்	கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை			உயர்தமிழ்
			வழக்கம்	விரைவு	உயர்தமிழ்	வழக்கம்	விரைவு	உயர்தமிழ்	
க.அ.1	பொருத்தமான குரல் ஏற்ற இறக்கத்துடனும் சரியான உச்சரிப்புடனும் தெளிவாகவும் சரளமாகவும் பேசுவர்	1.1 தெளிவாகவும் சரளமாகவும் பேசுதல்							
		1.1.1 குரல் ஏற்ற இறக்கம், ஒலியளவு, ஏற்ற தொனியுடன் பேசுவர்							
		1.1.2 தன்னம்பிக்கையுடன் பேசுவர்							
		1.1.3 சரியான உச்சரிப்புடன் பேசுவர்							
க.அ.2	குழலுக்கேற்பப் பேச்சுத்தமிழில் பேசுவர்	2.1 பேச்சுச் சூழலுக்கு ஏற்ற பொருத்தமான சொற்களையும் தொடர்புகளையும் பயன்படுத்திப் பேசுதல்							
		2.1.1 பேசும் இடமறிந்து தேவைக்கேற்பப் பேசுவர்							
		2.1.2 இயல்பான பேச்சுச் சூழலில் தாம் கூற விரும்பும் கருத்துகளைப் பகிர்ந்துகொள்வர்							
		2.2 பண்பாட்டுச் சூழல்களில் பொருத்தமாகப் பேசுதல்							
		2.3 கேட்போரின் வயது, அனுபவம் முதலியவற்றைக் கருத்திற்கொண்டு பொருத்தமான முறையில் மொழியைப் பயன்படுத்திப் பேசுதல்							
		3.1 உரையாடலைத் தொடர்ந்து நிகழ்த்துதல்							
க.அ.3	பல்வேறு சூழல்களில் கருத்துகளையும், உணர்வுகளையும் நோக்குகளையும் பயன்முனைப்பிடுக்க முறையில் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்வர்	3.1.1 விளக்கம் கூறியும் தேவையான தகவல்கள் பெறக் கேள்வி கேட்டும் உரையாடலைத் தொடர்ந்து நிகழ்த்துவர்							
		3.1.2 தம் நோக்கை ஆதாரங்களுடன் வெளிப்படுத்தி உரையாடலைத் தொடர்ந்து நிகழ்த்துவர்							
		3.2 கருத்துகளைத் தொகுத்துச் சுருக்கமாகத் தெளிவாகவும் நோக்கம் வெளிப்படும்படியாகவும் பேசுதல்							

பேசுதல்									
மாணவர்கள் :									
பல்வேறு சூழல்களில் தன்னம்பிக்கையுடனும் சரளமாகவும் தெளிவாகவும் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்வர்									
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவுநிலைகள்	திறன்களும் பரிமாற்றமும்	கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை		
				வழக்கம்	தமிழ்	விரைவு	வழக்கம்	தமிழ்	விரைவு
3.2.1			கருத்துகளை விளக்கிக் கூறியும் குறிப்பால் வெளிப்படுத்தியும் செயலை முடிக்கும்நோக்கில் பேசுவர்						
3.3			கருத்துகளை விளக்குதலோடு திரும்பக் கூறுதல் திறனையும் வெளிப்படுத்துதல்						
3.3.1			கதை/கவிதையின் மையக் கருத்தைப் பற்றி விளக்கிப் பேசுவர்						
3.3.2			கதை/கவிதையில் வரும் வாசகங்களைச் சூழலுக்கேற்றவாறு திரும்பக் கூறுவர்						
3.3.3			பொருத்தமான உணர்வு வெளிப்பாட்டுடன் பேசுவர்						
3.4			வேறுபட்ட பார்வையாளர்கள், நோக்கங்கள், அமைப்புகளுக்கு ஏற்றாற்போல் படைத்தல்						
3.4.1			சூழலுக்கு ஏற்பவும் தேவைக்கு ஏற்பவும் தம் கருத்துகளை எடுத்துரைப்பர்						
3.4.2			ஊடகங்களிலும் மேடைநிகழ்ச்சிகளிலும் பார்வையாளர்களுக்கு ஏற்பத் தம் கருத்துகளை எடுத்துக் கூறுவர்						
3.5			பிறரைத் தம் கருத்தோடு உடன்பட வைக்குமாறு பேசுதல்						
3.5.1			தகுந்த விளக்கங்களுடனும் உதாரணங்களுடனும் கருத்துகளை விளக்கிப் பேசுவர்						
3.6			பல்வேறு கருத்துகளை விவாத நோக்கில் பேசுதல்						
3.6.1			தலைப்பு, பிரச்சினை, சுய கருத்து போன்றவற்றை விவாதப்பொருளாக முன்வைத்துக் குழுவிலையில் பேசுவர்						

பேசுதல்									
மாணவர்கள் :									
பல்வேறு சூழல்களில் தன்னம்பிக்கையுடனும் சரளமாகவும் தெளிவாகவும் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்பவர்									
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவுநிலைகள்	திறன்களும் பரிமாற்றமும்	கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை		
				வழக்கம்	தமிழ்	விரைவு	வழக்கம்	தமிழ்	விரைவு
க.அ.4	மற்றவர்களின் நோக்கங்களைப் புரிந்துகொண்டு பதிலளிப்பர்		4.1	உண்மைத் தகவல்களையும் கருத்துகளையும் சேகரித்து, விளக்கி, மதிப்பீடு செய்து தொகுத்துக் கூறுதல்					
			4.1.1	பிறர் கூறும் கருத்துகள்வழி அவர்களின் நோக்கங்களைப் புரிந்துகொண்டு அவற்றிற்கேற்பப் பேசுவர்					
			4.2	முக்கியக் கருத்துகளை ஆதாரங்களுடனும் உதாரணங்களுடனும் விளக்குதல்வழி நியாயப்படுத்திப் பேசுதல்					
			4.2.1	கதை, கவிதை, சம்பவம் முதலியவற்றின் மையக்கருத்திற்கும் துணைக்கருத்துகளுக்கும் உள்ள தொடர்புகளை நியாயப்படுத்திப் பேசுவர்					
			4.3	இலக்கியங்களை மதிப்பீடு செய்தும் நயம் பாராட்டியும் பேசுதல்					
			4.3.1	கதை கவிதை போன்ற இலக்கிய வகைகளை மதிப்பீடு செய்து கருத்துத் தெரிவிப்பதோடு அவற்றின் நயத்தைப் பாராட்டியும் பேசுவர்					

கற்றல் அடைவுநிலைகள் (தமிழ் 'B')

தமிழ்மொழிப் பாடத்திட்டம் 2011 (உயர்நிலை)

பேசுதல்					
மாணவர்கள் :					
பல்வேறு சூழல்களில் தன்னம்பிக்கையுடனும் சரளமாகவும் தெளிவாகவும் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்வர்					
எண்	கற்றல் விளைவுகள்	கற்றல் அடைவுநிலைகள்	திறன்களும் பரிமாற்றமும்	கீழ் உயர்நிலை	மேல் உயர்நிலை
க.அ.1	பொருத்தமான குரல் ஏற்ற இறக்கத்துடனும் சரியான உச்சரிப்புடனும் தெளிவாகப் பேசுவர்	1.1	பொருத்தமான குரலில் (ஏற்ற இறக்கம், ஒலியளவு, தொனி, அழுத்தம்) தெளிவாகவும் சரளமாகவும் பேசுதல்		
		1.1.1	எளிய தலைப்புகள், செய்திகள்பற்றிய தங்கள் கருத்துகளைச் பொருத்தமான குரல் ஏற்ற இறக்கத்துடனும் சரியான உச்சரிப்புடனும் பேசுவர்		
		1.1.2	கருத்துகளில் உணர்வுகள் வெளிப்படுமாறு எளிய சொற்களைக்கொண்டு பொருத்தமான குரல் ஏற்ற இறக்கத்துடன் பேசுவர்		
		1.1.3	இடங்களின் சூழலை உணர்ந்து பொருத்தமான தொனியில் பேசுவர்		
		2.1	பேச்சுச் சூழலுக்கு ஏற்ப மொழியைப் பயன்படுத்துதல்		
க.அ.2	சூழலுக்கேற்பப் பேச்சுத்தமிழிலும் எழுத்துத்தமிழிலும் பேசுவர்	2.1.1	இயல்பாக நிகழும் உரையாடலில் எளிய கருத்துகளைப் பேச்சுத்தமிழில் பேசுவர்		
		2.2	பல்வேறு பார்வையாளர்களுக்கும் நோக்கங்களுக்கும் ஏற்பப் பொருத்தமான பேச்சுவகையைப் பயன்படுத்திப் பேசுதல்		
		2.2.1	கேட்போரின் வயது, அனுபவம், பின்புலம் முதலியவற்றைக் கருத்திற்கொண்டு பொருத்தமான பேச்சுவகையைப் பயன்படுத்திப் பேசுவர்		
		3.1	உரையாடலைத் தொடர்ந்து நிகழ்த்துதல்		
		3.1.1	தேவையான தகவல்கள் பெற எளிய கேள்விகள் கேட்டு உரையாடலைத் தொடர்ந்து நிகழ்த்துவர்		
க.அ.3	பல்வேறு சூழல்களில் கருத்துகளையும், உணர்வுகளையும் நோக்குகளையும் பயன்முனைப்புமிக்க முறையில் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்வர்	3.2	கருத்துகளைத் தொகுத்துச் சுருக்கமாகவும் தெளிவாகவும் பேசுதல்		
		3.2.1	கருத்துகளை சூழலுக்கேற்றவாறு எளிமையான முறையிலும் தெளிவாகவும் விளக்கிப் பேசுவர்		

பேசுதல்				
மாணவர்கள் :				
பல்வேறு சூழல்களில் தன்னம்பிக்கையுடனும் சரளமாகவும் தெளிவாகவும் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்வர்				
எண்	கற்றல் விளைவுகள்	கற்றல் அடைவுநிலைகள்	திறன்களும் பரிமாற்றமும்	கீழ் உயர்நிலை
க.அ.4	மற்றவர்களின் நோக்கங்களைப் புரிந்துகொண்டு பதிலளிப்பர்	3.3	கருத்துகளை விளக்குதலோடு திரும்பக் கூறுதல் திறனையும் வெளிப்படுத்துதல்	
		3.3.1	கதை, கவிதையிலுள்ள கருத்துகளை விளக்கிப் பேசுவர்	
		4.1	கருத்துகளில் உண்மைகளைக் கண்டறிந்து ஆதாரங்களுடன் நிரூபித்துப் பேசுதல்	
		4.1.1	பனுவலில் இடம்பெற்றுள்ள கருத்துகளின் உண்மைத்தன்மையை ஆராய்ந்து தகுந்த ஆதாரங்களுடன் அவற்றை நிரூபிக்கும்வண்ணம் பேசுவர்	

கற்றல் அடைவுநிலைகள் (அடிப்படைத் தமிழ்)

பேசுதல்				
மாணவர்கள் :				
பல்வேறு சூழல்களில் தன்னம்பிக்கையுடனும் சரளமாகவும் தெளிவாகவும் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்வர்				
எண்	கற்றல் அடைவுநிலைகள்		கீழ் உயர்நிலை	மேல் உயர்நிலை
	கற்றல் விளைவுகள்	திறன்களும் பரிமாற்றமும்		
க.அ.1	பொருத்தமான குரல் ஏற்ற இறக்கத்துடனும் சரியான உச்சரிப்புடனும் தெளிவாகப் பேசுவர்	1.1 பொருத்தமான குரலில் (ஏற்ற இறக்கம், ஒலியளவு, தொனி, அழுத்தம்) தெளிவாகவும் சரளமாகவும் பேசுதல்		
		1.1.1 தயக்கமின்றித் தெளிவாகப் பேசுவர்		
		1.1.2 கருத்துகளைச் சரியான உச்சரிப்பு, குரல் ஏற்ற இறக்கம், ஏற்ற தொனியுடன் பேசுவர்		
		1.2 பேசும் சூழலுக்கு ஏற்ப மொழியைப் பயன்படுத்துதல்; பேச்சுத்தமிழிலும் இலக்கண அமைப்பு மாறாமல், பொருத்தமான சொல், தொடர் பயன்பாட்டுடன் பேசுதல்		
		1.2.1 இயல்பான பேச்சுச் சூழலில் தாம் கூற விரும்பும் கருத்துகளைப் பேச்சுத்தமிழில் பேசுவர்		
		1.2.2 பேசும் இடமறிந்து தேவைக்கேற்ப எழுத்துத்தமிழ் அல்லது பேச்சுத்தமிழைப் பயன்படுத்திப் பேசுவர்		
க.அ.2	சூழலுக்கேற்பப் பேச்சுத் தமிழிலும் எழுத்துத் தமிழிலும் பேசுவர்	1.3.2 பொருத்தமான கேள்விகள் கேட்டுப் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்		
		2.1 பேச்சுச் சூழலுக்கு ஏற்ற பொருத்தமான சொற்களையும் தொடர்புகளையும் பயன்படுத்திப் பேசுதல்		
		2.1.1 பேசும் இடமறிந்து தேவைக்கேற்பப் பேசுவர்		
		2.1.2 இயல்பான பேச்சுச் சூழலில் தாம் கூற விரும்பும் கருத்துகளைப் பகிர்ந்துகொள்வர்		
		2.2 பண்பாட்டுச் சூழல்களில் பொருத்தமாகப் பேசுதல்		

பேசுதல்					
மாணவர்கள் :					
பல்வேறு சூழல்களில் தன்னம்பிக்கையுடனும் சரளமாகவும் தெளிவாகவும் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்வர்					
எண்	கற்றல் விளைவுகள்	கற்றல் அடைவுநிலைகள்	திறன்களும் பரிமாற்றமும்	கீழ் உயர்நிலை	மேல் உயர்நிலை
க.அ.3	பல்வேறு சூழல்களில் கருத்துகளையும், உணர்வுகளையும் நோக்குகளையும் பயன்முனைப்பிடுக்க முறையில் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்வர்	3.1	உரையாடலைத் தொடர்ந்து நிகழ்த்துதல்		
		3.1.1	தேவையான தகவல்களைப் பெறக் கேள்விகள் கேட்டு உரையாடலைத் தொடர்ந்து நிகழ்த்துவர்		
		3.2	கருத்துகளைத் தொகுத்துச் சுருக்கமாகவும் தெளிவாகவும் பேசுதல்		
		3.2.1	கருத்துகளைச் சூழலுக்கேற்றவாறு எளிமையான முறையில் விளக்கித் தெளிவாகப் பேசுவர்		
		3.3	கருத்துகளைத் தொகுத்துச் சுருக்கமாகவும் உணர்வுகள் வெளிப்படுமாறு தெளிவாகவும் பேசுதல்		
		3.3.1	கருத்துகளைச் சூழலுக்கேற்றவாறு எளிமையான முறையில் விளக்கும்வண்ணம் பொருத்தமான உணர்வு வெளிப்படுமாறு தெளிவாகப் பேசுவர்		

கற்றல் அடைவுநிலைகள்
படித்தல்

படித்தல்						
மாணவர்கள் :						
	- பல்வேறு பனுவல்களைப் பொருளுரைந்து சரியான உச்சரிப்புடன் வாய்விட்டுப் படிப்பர். - பல்வேறு அச்சிடப்பட்ட, அச்சிடப்படாத பனுவல்களைப் படித்து, கருத்தறியும் திறன், மொழிநடை, சொல்வளம், அறிவாற்றல் ஆகியவற்றைப் பெறுவர். - பல்வேறு பனுவல்களைப் படித்து இன்புறுவர்.					
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவநிலைகள் திறன்களும் பரிமாற்றமும்	கீழ் உயர்நிலை		மேல் உயர்நிலை	
			தமிழ் வழக்கம்	தமிழ் விரைவு	உயர்தமிழ் வழக்கம்	உயர்தமிழ் விரைவு
க.அ.1 தெளிவாகவும் சரளமாகவும் வாய்விட்டுப் படிப்பர்.		1.1 சொற்களைச் சரியாக உச்சரித்தல்				
		1.1.1 ஒலிவேறுபாட்டுச் சொற்களைச் சரியாக உச்சரிப்பர்				
		1.1.2 எகர, ஏகார- ஓகர, ஓகார வேறுபாட்டுச் சொற்களைச் சரியாக உச்சரிப்பர்				
		1.1.3 குறில், நெடில் வேறுபாட்டுச் சொற்களைச் சரியாக உச்சரிப்பர்				
		1.1.4 பல்வகையான குற்றியலுகர, முற்றியலுகரச் சொற்களைச் சரியாக உச்சரிப்பர்				
		1.2 குரல் ஏற்ற இறக்கத்துடன் படித்தல்				
		1.2.1 பொருத்தமான உணர்ச்சியுடன் படிப்பர்				
			1.2.2 நிறுத்தற்குறிகளை உணர்ந்து படிப்பர்			
		1.2.3 பொருத்தமான தொனியோடு படிப்பர்				
		1.2.4 பொருத்தமான இடங்களில் சொல்லமுத்தம் கொடுத்துப் படிப்பர்				
		(எ-டு:) அவள்தான் இதற்குக் காரணம். அவளா (ஆ) இதைச் செய்தாள்?				

படித்தல்									
மாணவர்கள் :									
- பல்வேறு பனுவல்களைப் பொருளுரைந்து சரியான உச்சரிப்புடன் வாய்விட்டுப் படிப்பர். - பல்வேறு அச்சிடப்பட்ட, அச்சிடப்படாத பனுவல்களைப் படித்து, கருத்தறியும் திறன், மொழிநடை, சொல்லளம், அறிவாற்றல் ஆகியவற்றைப் பெறுவர். - பல்வேறு பனுவல்களைப் படித்து இன்புறுவர்.									
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவநிலைகள்	கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை			உயர்தமிழ்
			தமிழ் வழக்கம்	விரைவு	உயர்தமிழ்	தமிழ் வழக்கம்	விரைவு	உயர்தமிழ்	
க.அ.2	தகவல் / கருத்துகளைப் பெறுவதற்காகப் படிப்பர்	1.3 பகுதியைத் தங்குதடையின்றிப் படித்தல்							
		1.3.1 சொற்களைச் சரியாக அடையாளம் கண்டு சரளமாகப் படிப்பர்							
		2.1 பனுவலின் சாரத்தை / முக்கியக் கருத்துகளைப் பெற மேலோட்டமாகப் படித்தல்							
		2.1.1 முக்கியச் சொற்கள், சொற்றொடர்கள், தலைப்புகள் போன்றவற்றைக் கொண்டு பனுவலின் சாரத்தைப் பெறுவர்							
		2.2 குறிப்பிட்ட தகவல்களைப் பெறப் படிப்பர்							
க.அ.3	பாடப்பொருள் / பனுவலின் முக்கியக் கருத்தைப் புரிந்துகொள்வர்	3.1 பனுவலைப் பற்றி முன்னுரைத்தல்							
		3.1.1 தலைப்பு, துணைத்தலைப்பு போன்றவற்றைப் பயன்படுத்திப் பாடப்பொருளை முன்னுரைப்பர்							
		3.1.2 முன்னறிவு/காட்சிகள்/சூழமைவுக் குறியீடுகள் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்திப் பனுவலின் கருத்தை முன்னுரைப்பர்							
		3.2 மையக் கருத்துகளையும் அதற்கு ஆதாரமான கருத்துகளையும் அடையாளம் காணுதல்							
		3.2.1 தலைப்பு வாக்கியங்களை/துணை வாக்கியங்களை அடையாளம் காண்பர்							
		3.2.2 முக்கியக் கருத்துகளை அடையாளம் காண்பர்							

படித்தல்									
மாணவர்கள் :									
- பல்வேறு பனுவல்களைப் பொருளுரைந்து சரியான உச்சரிப்புடன் வாய்விட்டுப் படிப்பர். - பல்வேறு அச்சிடப்பட்ட, அச்சிடப்படாத பனுவல்களைப் படித்து, கருத்தறியும் திறன், மொழிநடை, சொல்வளம், அறிவாற்றல் ஆகியவற்றைப் பெறுவர். - பல்வேறு பனுவல்களைப் படித்து இன்புறுவர்.									
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவநிலைகள்	கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை			
		திறன்களும் பரிமாற்றமும்	தமிழ்	உயர்தமிழ்	உயர்தமிழ்	தமிழ்	உயர்தமிழ்	உயர்தமிழ்	
			வழக்கம்	விரைவு		வழக்கம்	விரைவு		
		3.2.3 முக்கியக் கருத்துகளுக்கான ஆதாரமாகத் தரப்பட்டுள்ள விவரங்களை அடையாளம் காண்பர்							
க.அ.4	பனுவலின் கருத்துகளைப் பகுத்தாராய்வர்	4.1 பனுவலிலுள்ள தகவல்களை /கருத்துகளைச் சொந்த நடையில் வெளிப்படுத்துதல்							
		4.1.1 பனுவலில் கூறப்பட்டுள்ள கருத்துகளைப் புரிந்துகொண்டு தம் சொந்த நடையில் வெளிப்படுத்துவர்							
		4.1.2 பனுவலைத் தம் சொந்த நடையில் சுருக்கிக் கூறுவர்							
		4.2 பனுவலிலுள்ள கருத்துகளின் தர்க்கரீதியான வளர்ச்சியை அடையாளம் காணுதல்							
		4.2.1 காரண காரியங்களைத் தொடர்புபடுத்துவர்							
		4.2.2 பனுவலிலுள்ள ஒரு பத்திக்கும் இன்னொரு பத்திக்கும் உள்ள தொடர்பைக் கண்டறிவர்							
		4.3 கருத்துகள்/தலைப்புகள் போன்றவற்றை ஒப்பிடும் வேறுபடுத்தியும் காட்டுதல்							
		4.3.1 கருத்துக்களிடையே உள்ள ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை அறிவர்							
		4.3.2 இரண்டு கருத்துகளைக் காரண காரியத்தோடு ஒப்பிட்டு/ வேறுபடுத்தி விளக்குவர்							
		4.3.3 பனுவலை, அதற்குத் தொடர்புடைய வேறொரு பனுவலோடு ஒப்பிடுவர்							
		4.4 இடம் நோக்கிப் பொருள் அறிதல்							

படித்தல்									
மாணவர்கள் :									
- பல்வேறு பனுவல்களைப் பொருளுணர்ந்து சரியான உச்சரிப்புடன் வாய்விட்டுப் படிப்பர். - பல்வேறு அச்சிடப்பட்ட, அச்சிடப்படாத பனுவல்களைப் படித்து, கருத்தறியும் திறன், மொழிநடை, சொல்வளம், அறிவாற்றல் ஆகியவற்றைப் பெறுவர். - பல்வேறு பனுவல்களைப் படித்து இன்புறுவர்.									
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவநிலைகள் திறன்களும் பரிமாற்றமும்	கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை			
			தமிழ் வழக்கம்	விரைவு	உயர்தமிழ்	தமிழ் வழக்கம்	விரைவு	உயர்தமிழ்	
4.4.1		பனுவலில் இடம்பெற்றுள்ள அருஞ்சொற்களுக்கு இடம்நோக்கிப் பொருள் அறிவர்							
4.5		பல்வேறு தரவுகளிலிருந்து பெற்ற கருத்துகளைப் பனுவலோடு தொடர்புபடுத்துதல்							
4.5.1		புள்ளிவிவரப்பட்டியல், நாளேடு, வார, மாத இதழ்கள் போன்றவற்றில் இடம்பெறும் கருத்துகளைப் பனுவலின் கருத்துகளோடு தொடர்புபடுத்துவர்							
4.5.2		கருத்துகளைக் கருத்துருப் படங்கள், வரைபடங்கள் போன்றவற்றின்வழி வெளிப்படுத்துவர்							
4.6		பனுவலின் உட்கருத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல்							
4.6.1		வர்ணனை, குறிப்புகள், முன்னறிவு போன்றவற்றைக் கொண்டு பனுவலின் உட்கருத்தை அறிவர்							
4.7		பனுவலிலுள்ள கருத்துக்கும் தகவலுக்கும் உள்ள வேறுபாட்டைக் கண்டறிதல்							
4.7.1		பனுவலிலுள்ள கருத்துகளையும் தகவல்களையும் அடையாளம் காண்பர்							
4.7.2		தகவல்களை ஆதாரத்துடன் விளக்குவர்							
4.8		கருத்துகளை வெவ்வேறு கோணங்களிலிருந்து நோக்கி ஒரு முடிவுக்கு வருதல்							

படித்தல்									
மாணவர்கள் :									
- பல்வேறு பனுவல்களைப் பொருளுரைந்து சரியான உச்சரிப்புடன் வாய்விட்டுப் படிப்பர். - பல்வேறு அச்சிடப்பட்ட, அச்சிடப்படாத பனுவல்களைப் படித்து, கருத்தறியும் திறன், மொழிநடை, சொல்வளம், அறிவாற்றல் ஆகியவற்றைப் பெறுவர். - பல்வேறு பனுவல்களைப் படித்து இன்புறுவர்.									
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவுநிலைகள்			கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை	
		திறன்களும் பரிமாற்றமும்			தமிழ் வழக்கம்	தமிழ் விரைவு	உயர்தமிழ்	தமிழ் வழக்கம்	உயர்தமிழ் விரைவு
க.அ.5	திறனாய்வுக் கண்ணாட்டத்துடன் மதிப்பீடு செய்வர்	4.8.1	வெவ்வேறு கோணங்களிலிருந்து நோக்கிய கருத்துகளைப் பற்றித் தர்க்கரீதியாக விவாதிப்பர்						
		5.1	பனுவல் உணர்த்தும் செய்தியைப் புரிந்துகொள்ளுதல்						
		5.1.1	படைப்பாளரின் நோக்கம், படைப்பாளர் வலியுறுத்தும் செய்தி, எழுதும் விதம், பாத்திரப் படைப்பு, சூழல் ஆகியவற்றைப் புரிந்துகொள்வர்						
		5.2	பனுவலை நடைமுறை வாழ்க்கையோடும் சொந்த அனுபவங்களோடும் தொடர்புபடுத்த அறிதல்						
		5.2.1	பனுவலில் உள்ள செய்திகளை நடைமுறை வாழ்க்கையோடும் சொந்த அனுபவங்களோடும் தொடர்புபடுத்தித் தம் கருத்தைப் பகிர்ந்துகொள்வர்						
		5.3	பனுவல் ஏற்படுத்திய தாக்கத்தை வெளிப்படுத்துதல்						
		5.3.1	பனுவலில் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ள சொற்கள், சொற்றொடர்கள், நடை, தொனி ஆகியவற்றால் ஏற்பட்ட தாக்கத்தை வெளிப்படுத்துவர்						

கற்றல் அடைவுநிலைகள் (தமிழ் 'B')

படித்தல் மாணவர்கள் :			
- பல்வேறு பணுவல்களைப் பொருளுணர்ந்து சரியான உச்சரிப்புடன் வாய்விட்டுப் படிப்பர். - பல்வேறு அச்சிடப்பட்ட, அச்சிடப்படாத பணுவல்களைப் படித்து, கருத்தறியும் திறன், மொழிநடை, சொல்வளம், அறிவாற்றல் ஆகியவற்றைப் பெறுவர். - பல்வேறு பணுவல்களைப் படித்து இன்புறுவர்.			
எண்	கற்றல் விளைவுகள்	கற்றல் விளைவுகள்	கீழ் உயர்நிலை
கற்றல் விளைவுகள்		திறன்களும் பரிமாற்றமும்	மேல் உயர்நிலை
க.அ.1	தெளிவாகவும் சரளமாகவும் வாய்விட்டுப் படிப்பர்	1.1 சொற்களைச் சரியாக உச்சரித்தல்	
		1.1.1 ஒலிவேறுபாட்டுச் சொற்களைச் சரியாக உச்சரிப்பர்	
		1.1.2 எகர, ஏகர-ஓகர, ஓகர வேறுபாட்டுச் சொற்களைச் சரியாக உச்சரிப்பர்	
		1.1.3 குறில், நெடில் வேறுபாட்டுச் சொற்களைச் சரியாக உச்சரிப்பர்	
		1.2 குரல் ஏற்ற இறக்கத்துடன் படித்தல்	
		1.2.1 பொருத்தமான உணர்ச்சியுடன் படிப்பர்	
		1.2.2 நிறுத்தற்குறிகளை உணர்ந்து படிப்பர்	
		1.2.3 பொருத்தமான தொனியோடு படிப்பர்	
		1.3 எளிய பகுதியைத் தங்குதடையின்றிப் படித்தல்	
		1.3.1 சொற்களைச் சரியாக அடையாளம் கண்டு சரளமாகப் படிப்பர்	
க.அ.2	தகவல் அல்லது கருத்துகளைத் தேடிச் சேகரிப்பர்	2.1 பணுவலின் முக்கியக் கருத்துகளைப் பெற மேலோட்டமாகப் படித்தல்	
		2.1.1 சொற்கள், சொற்றொடர்கள், தலைப்புகள் போன்றவற்றைக் கொண்டு பணுவலின் முக்கிய கருத்துகளை அடையாளம் காண்பர்	
		2.2 தமிழில் வெளிவரும் நாளேடு, சஞ்சிகைகள், இணையப்பக்கங்கள் போன்றவற்றைப் படித்துத் தகவல்களைப் பெறுதல்	
		2.2.1 தமிழில் வெளிவரும் நாளேடு, சஞ்சிகைகள், இணையப்பக்கங்கள் போன்றவற்றில் உள்ள எளிய பணுவல்களைப் படித்துத் தகவல்களைப் பெறுவர்	
		3.1 பணுவலைப் பற்றி முன்னுரைத்தல்	
க.அ.3	பணுவலின் கருத்தை/பொருளை அறிவர்	3.1.1 தலைப்பு/ துணைத்தலைப்பு/ ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்திப் பாடப்பொருளை முன்னுரைப்பர்	

கற்றல் அடைவுநிலைகள் (அடிப்படைத் தமிழ்)

படித்தல்		மாணவர்கள் :	
		- பல்வேறு பணுவல்களைப் பொருளுரைந்து சரியான உச்சரிப்புடன் வாய்விட்டுப் படிப்பர். - பல்வேறு அச்சிடப்பட்ட, அச்சிடப்படாத பணுவல்களைப் படித்து, கருத்தறியும் திறன், மொழிநடை, சொல்வளம், அறிவாற்றல் ஆகியவற்றைப் பெறுவர். - பல்வேறு பணுவல்களைப் படித்து இன்புறுவர்.	மேல் உயர்நிலை
எண்	கற்றல் விளைவுகள்	கற்றல் விளைவுகள்	கீழ் உயர்நிலை
கற்றல் விளைவுகள்		திறன்களும் பரிமாற்றமும்	
க.அ.1	தெளிவாகவும் சரளமாகவும் வாய்விட்டுப் படிப்பர்.	1.1 சொற்களைச் சரியாக உச்சரித்தல்	
		1.1.1 ஒலிவேறுபாட்டுச் சொற்களைச் சரியாக உச்சரிப்பர்	
		1.1.2 குறில், நெடில் வேறுபாட்டுச் சொற்களைச் சரியாக உச்சரிப்பர்	
		1.1.3 எகர, ஏகர- ஓகர வேறுபாட்டுச் சொற்களைச் சரியாக உச்சரிப்பர்	
		1.2 குரல் ஏற்ற இறக்கத்துடன் படித்தல்	
		1.2.1 பொருத்தமான உணர்ச்சியுடன் படிப்பர்	
		1.2.2 நிறுத்தற்குறிகளை உணர்ந்து படிப்பர்	
		1.2.3 பொருத்தமான தொனியோடு படிப்பர்	
		1.3 பகுதியைத் தங்குதடையின்றித் தொடர்ச்சியாகப் படித்தல்	
		1.3.1 சொற்களைச் சரியாக அடையாளம் கண்டு சரளமாகப் படிப்பர்	
க.அ.2	தகவல் அல்லது கருத்துகளைத் தேடிச் சேகரிப்பர்	2.1 பணுவலின் முக்கியக் கருத்துகளைப் பெற மேலோட்டமாகப் படித்தல்	
		2.1.1 சொற்கள், சொற்றொடர்கள், தலைப்புகள் போன்றவற்றைக் கொண்டு பணுவலின் முக்கிய கருத்துகளை அடையாளம் காண்பர்	
க.அ.3	பணுவலின் கருத்தை/ பொருளை அறிவர்	3.1 பணுவலைப் பற்றி முன்னுரைத்தல்	
		3.1.1 தலைப்பு/ துணைத்தலைப்பு/ ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தி முன்னுரைப்பர்	
		3.1.2 முன்னறிவு/காட்சிகள்/குழமைவுக் குறியீடுகள் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்திப் பணுவலை முன்னுரைப்பர்	

கற்றல் அடைவுநிலைகள்

எழுதுதல்

கற்றல் அடைவுநிலைகள் (வழக்கம் ஏட்டுக்கல்வி, விரைவு, உயர்தமிழ்)

எழுதுதல்									
மாணவர்கள் :									
- பல்வேறு பணுவல்களைத் திட்டமிட்டு ஒழுங்குப்படுத்தி எழுதுவர் - பொருத்தமான மொழியமைப்பைப் பயன்படுத்திப் பணுவல்களுக்கு மெருகட்டுவர் - படிப்போர் பணுவலைப் புரிந்துகொள்ளும் வகையில் பொருத்தமான கருத்துகளைத் தெளிவுடன் எழுதுவர் - பல்வேறு நோக்கங்களுக்காகத் தேவையான அளவில் சிறப்பாகவும் பொருத்தமாகவும் பலவிதமான பணுவல்களை எழுதுவர்									
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவுநிலைகள்		கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை		
		திறன்களும் பரிமாற்றமும்		வழக்கம்	விரைவு	உயர்தமிழ்	வழக்கம்	தமிழ்	உயர்தமிழ்
க.அ.1	பொருத்தமான கருத்துகளைச் சரியான மொழி அமைப்பிடலும் தெளிவுடனும் எழுதுவர்	1.1	சரியான எழுத்து, சொல், தொடர் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்திக் கருத்துகளைத் தெளிவுடன் எழுதுதல்						
		1.1.1	குறில், நெடில் வேறுபாடுகளை உணர்ந்து எழுதுவர்						
		1.1.2	எகர, ஏகார, ஓகர, ஓகார வேறுபாடுகளை உணர்ந்து எழுதுவர்						
		1.1.3	ஒலிவேறுபாட்டுச் சொற்களைப் பொருள் உணர்ந்து சரியாக எழுதுவர்						
		1.1.4	சூழலுக்கேற்பப் பொருத்தமான சொற்களைப் பயன்படுத்துவர்						
		1.1.5	இலக்கணக்கூறுகளையும் மொழிக்கூறுகளையும் சரியாகப் பயன்படுத்தித் தொடர்களை உருவாக்குவர்						
		1.1.6	நிறுத்தற்குறிகளைப் பொருத்தமான இடங்களில் பயன்படுத்துவர்						
		1.1.7	எழுதுவதற்கான நோக்கமறிந்து பொருத்தமான கருத்துகளைத் தெளிவாக எழுதுவர்						
க.அ.2	பொருத்தமான மொழியமைப்பைப் பயன்படுத்துவர்	2.1	பணுவலின் தேவைக்கேற்ப வெவ்வேறு தொடர் வகைகளையும் இணைப்புச் சொற்களையும் பொருத்தமாகப் பயன்படுத்துதல்						
		2.1.1	எழுத்துப் பணுவல்களில் தனி வாக்கியங்களைச் சரியாகப் பயன்படுத்துவர்						

எழுதுதல்									
மாணவர்கள் :									
- பல்வேறு பணுவல்களைத் திட்டமிட்டு ஒழுங்குப்படுத்தி எழுதுவர் - பொருத்தமான மொழியமைப்பைப் பயன்படுத்திப் பணுவல்களுக்கு மெருகூட்டுவர் - படிப்போர் பணுவலைப் புரிந்துகொள்ளும் வகையில் பொருத்தமான கருத்துகளைத் தெளிவுடன் எழுதுவர் - பல்வேறு நோக்கங்களுக்காகத் தேவையான அளவில் சிறப்பாகவும் பொருத்தமாகவும் பலவிதமான பணுவல்களை எழுதுவர்									
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவுநிலைகள்	கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை			
		திறன்களும் பரிமாற்றமும்	தமிழ் வழக்கம்	விரைவு	உயர்தமிழ்	தமிழ் வழக்கம்	விரைவு	உயர்தமிழ்	
க.அ.3	பணுவல்களைப் புரிந்துகொண்டு தமது புரிந்துணர்வை எழுத்து வடிவில் தெளிவாக வெளிப்படுத்துவர்	2.1.2	எழுத்துப் பணுவல்களில் கூட்டு வாக்கியங்களைச் சரியாகப் பயன்படுத்துவர்						
		2.1.3	எழுத்துப் பணுவல்களில் கலைவ வாக்கியங்களைச் சரியாகப் பயன்படுத்துவர்						
		2.1.4	கருத்துகளை இணைக்க இணைப்புச் சொற்களைப் பயன்படுத்துவர்						
		3.1	பகுதியைப் படித்துத் தம் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துதல்						
		3.1.1	சுயவிடைக் கேள்விகளுக்குச் சரியான விடைகளைத் தெளிவாகவும் பொருள் மாறாமலும் சொந்த நடையில் எழுதுவர்						
க.அ.4	படிப்போரைக் கவரும்படியான மொழிநடையைக் கையாளுவர்	3.1.2	பணுவலின் குறிப்பிட்ட பகுதியைச் சுருக்கி வரைவர்						
		4.1	பணுவலின் தேவைக்கேற்ப இனிய சொற்றொடர்களையும் மேற்கோள்களையும் தக்க இடமறிந்து பயன்படுத்துதல்						
		4.1.1	மரபுத்தொடர்கள்/இணைமொழிகள்/ உவமைத்தொடர்கள், சுயமாக உருவாக்கும் இனிய தொடர்கள் முதலியவற்றைப் பொருத்தமான இடங்களில் பயன்படுத்துவர்						
		4.1.2	பழமொழிகள், திருக்குறள், அறிஞர் பொன்மொழிகள் போன்றவற்றைப் பொருத்தமான இடங்களில் பயன்படுத்துவர்						

எழுதுதல்									
மாணவர்கள் :									
- பல்வேறு பனுவல்களைத் திட்டமிட்டு ஒழுங்குப்படுத்தி எழுதுவர் - பொருத்தமான மொழியமைப்பைப் பயன்படுத்திப் பனுவல்களுக்கு மெருகூட்டுவர் - படிப்போர் பனுவலைப் புரிந்துகொள்ளும் வகையில் பொருத்தமான கருத்துகளைத் தெளிவுடன் எழுதுவர் - பல்வேறு நோக்கங்களுக்காகத் தேவையான அளவில் சிறப்பாகவும் பொருத்தமாகவும் பலவிதமான பனுவல்களை எழுதுவர்									
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவுநிலைகள்	கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை			
			வழக்கம்	விரைவு	உயர்தமிழ்	வழக்கம்	தமிழ்	உயர்தமிழ்	
க.அ.5	தேவைக்கேற்பக் கருத்துகளைத் திரட்டவும் ஒழுங்குபடுத்தவும் திட்டமிடவும் உருவாக்கவும் செய்வர்	5.1	கருத்துகளைப் பல்வேறு மூலங்களிலிருந்து திரட்டுவதோடு தம் சொந்தக் கருத்துகளையும் இணைத்து எழுதுதல்						
		5.1.1	கருத்துருப் படங்களைப் பயன்படுத்திக் கொடுக்கப்பட்ட தலைப்பையொட்டிக் கருத்துதிரிப்பு செய்வர்						
		5.1.2	கருத்துதிரிப்புக்குப்பின் தேவையான தகவல்களைத் திரட்டுவர்						
		5.2	படிப்போர் எளிதில் புரிந்துகொள்ளும் வகையில் திரட்டிய கருத்துகளை ஒழுங்குபடுத்துதல்						
		5.2.1	திரட்டிய கருத்துகளை நிரல்பட அமைப்பர்						
		5.2.2	கட்டுரைக்குப் பொருத்தமான முன்னுரையை எழுதுவர்						
		5.2.3	குறிப்பிட்ட கருத்தையொட்டிய தகவல்களைத் தொகுத்து எழுதுவர்						
		5.2.4	பத்திகளுக்கிடையே கருத்துத் தொடர்பு வெளிப்படும்படி எழுதுவர்						
			கட்டுரைக்குப் பொருத்தமான முடிவுரையை எழுதுவர்						
			கதைக்கு (சிறுகதை, சம்பவம், நாட்குறிப்பு, நாடகம், திரைக்கதை முதலியன) ஆர்வமூட்டும் தொடக்கத்தை எழுதுவர்						
			கதைக்குப் பொருத்தமான பாத்திரங்களையும் சம்பவங்களையும் படைப்பர்						

எழுதுதல்									
மாணவர்கள் :									
- பல்வேறு பணுவல்களைத் திட்டமிட்டு ஒழுங்குபடுத்தி எழுதுவர் - பொருத்தமான மொழியமைப்பைப் பயன்படுத்திப் பணுவல்களுக்கு மெருகூட்டுவர் - படிப்போர் பணுவலைப் புரிந்துகொள்ளும் வகையில் பொருத்தமான கருத்துகளைத் தெளிவுடன் எழுதுவர் - பல்வேறு நோக்கங்களுக்காகத் தேவையான அளவில் சிறப்பாகவும் பொருத்தமாகவும் பலவிதமான பணுவல்களை எழுதுவர்									
எண்	கற்றல் விளைவு	கற்றல் அடைவுநிலைகள்			கீழ் உயர்நிலை			மேல் உயர்நிலை	
		திறன்களும் பரிமாற்றமும்			வழக்கம்	தமிழ்	விரைவு	வழக்கம்	தமிழ்
		5.2.8	கதையின் கருப்பொருளுக்கேற்பப் பொருத்தமான கதைப்பின்னலை (சிக்கல், உச்சக்கட்டம், தீர்வு) உருவாக்கி எழுதுவர்						
		5.2.9	படிப்போரின் ஆர்வத்தைத் தூண்டும் வகையில் திருப்புமுனைகளையும் எதிர்பாரா முடிவையும் எழுதுவர்						
க.அ.6	எழுதிய பணுவல்களிலுள்ள மொழி	6.1	மொழி, கருத்து சார்ந்த நிர்ணயிக்கப்பட்ட அளவகளைக் கொண்டு பணுவலைச் சரிபார்த்தல் (எ-டு: கட்டமைப்பு, மொழிப்பயன்பாடு)						
	அமைப்பையும் கருத்து வெளிப்பாட்டையும் மேம்படுத்துவர்	6.1.1	சக மாணவரின் கருத்தையும் ஆசிரியரின் கருத்தையும் கேட்டறிந்து தமதுபடைப்பை மேம்படுத்துவர்						

கற்றல் அடைவுநிலைகள் (தமிழ் 'B')

எழுதுதல்		கீழ் உயர்நிலை		மேல் உயர்நிலை
மாணவர்கள் :				
- பல்வேறு வகையான எளிய பனுவல்களைத் திட்டமிட்டு எழுதுவர் - பொருத்தமான மொழியமைப்பைப் பயன்படுத்திப் பனுவல்களை எழுதுவர் - படிப்போர் புரிந்துகொள்ளும் வகையில் எளிய கருத்துகளைத் தெளிவாக எழுதுவர்				
எண்	கற்றல் விளைவுகள்	திறன்களும் பரிமாற்றமும்		
க.அ.1	பொருத்தமான கருத்துகளைச் சரியான மொழியமைப்புடனும் தெளிவுடனும் எழுதுவர்	1.1 சரியான எழுத்து, சொல், தொடர் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தித் கருத்துகளைத் தெளிவுடன் எழுதுதல்		
		1.1.1 குறில், நெடில் வேறுபாடுகளை உணர்ந்து எழுதுவர்		
		1.1.2 எகர, ஏகர, ஓகர, ஓகார வேறுபாடுகளை உணர்ந்து எழுதுவர்		
		1.1.3 ஒலிவேறுபாட்டுச் சொற்களைப் பொருள் உணர்ந்து சரியாக எழுதுவர்		
		1.1.4 சூழலுக்கேற்பப் பொருத்தமான சொற்களைப் பயன்படுத்தி எழுதுவர்		
		1.1.5 எளிய இலக்கணக்கூறுகளையும் மொழிக்கூறுகளையும் சரியாகப் பயன்படுத்தித் தொடர்களை எழுதுவர்		
		1.1.6 பொருத்தமான நிறுத்தற்குறிகளைச் சரியான இடங்களில் பயன்படுத்துவர்		
க.அ.2	எளிய பனுவல்களைப் படித்துத் தம் புரிந்துணர்வை எழுத்து வடிவில் வெளிப்படுத்துவர்	1.1.7 எழுதுவதற்கான நோக்கமறிந்து பொருத்தமான கருத்துகளைத் தெளிவாக எழுதுவர்		
		2.1 பனுவல்களைப் படித்துப் புரிந்துகொண்டு தமது புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துதல்		
		2.1.1 வழிகாட்டுதலோடு எளிய கேள்விகளுக்குப் பதில்களை எழுதுவர்		

க.அ.3	எளிய கட்டுரைகளைத் திட்டமிட்டு எழுதுவர்	3.1	படிப்போர் எளிதில் புரிந்துகொள்ளும் வகையில் திரட்டிய கருத்துகளை ஒழுங்குபடுத்துதல்		
		3.1.1	திரட்டிய கருத்துகளைக் கோவையாக அமைப்பர்		
		3.1.2	எளிமையான கட்டுரைகளுக்குப் பொருத்தமான முன்னுரையை எழுதுவர்		
		3.1.3	கட்டுரையை எழுதும்போது தகவல்களைத் தொகுத்துப் பத்தியமைத்து எழுதுவர்		
		3.1.4	பத்திகளுக்கிடையே கருத்துத் தொடர்பு வெளிப்படும்படி எழுதுவர்		
		3.1.5	கட்டுரையில் கூறப்பட்ட கருத்துகளையொட்டிப் பொருத்தமான முடிவரையை எழுதுவர்		

கற்றல் அடைவநிலைகள் (அடிப்படைத் தமிழ்)

எழுதுதல்					
மாணவர்கள்:					
- பொருத்தமான மொழியமைப்பைப் பயன்படுத்தித் தம் கருத்துகளை எழுதுவர் - படிப்போர் புரிந்துகொள்ளும் வகையில் எளிய கருத்துகளைத் தெளிவாக எழுதுவர்					
எண்	கற்றல் விளைவுகள்	திறன்களும் பரிமாற்றமும்	கற்றல் விளைவுகள்	கீழ் உயர்நிலை	மேல் உயர்நிலை
க.அ.1	பொருத்தமான கருத்துகளைச் சரியான மொழியமைப்பிடும் தெளிவுடனும் எழுதுவர்	1.1	சரியான எழுத்து, சொல், தொடர் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தித் கருத்துகளைத் தெளிவுடன் எழுதுதல்		
		1.1.1	குறில், நெடில் வேறுபாடுகளை உணர்ந்து எழுதுவர்		
		1.1.2	எகர, ஏகர, ஓகர, ஓகார வேறுபாடுகளை உணர்ந்து எழுதுவர்		
		1.1.3	ஒலிவேறுபாட்டுச் சொற்களைப் பொருள் உணர்ந்து சரியாக எழுதுவர்		
		1.1.4	சூழலுக்கேற்பப் பொருத்தமான சொற்களைப் பயன்படுத்தி எழுதுவர்		
		1.1.5	இலக்கணக்கூறுகளையும் மொழிக்கூறுகளையும் சரியாகப் பயன்படுத்தித் தொடர்களை எழுதுவர்		
		1.1.6	பொருத்தமான நிறுத்தற்கூறிகளைச் சரியான இடங்களில் பயன்படுத்துவர்		

3.7 இலக்கணமும் மொழிக்கூறுகளும் மொழிப் பயன்பாடும்

மாணவர்கள் மொழியைப் பிழையின்றிப் பேசவும் எழுதவும் இலக்கணமும் மொழிக்கூறுகளும் கற்பிக்கப்படுகின்றன.

- மொழிக்கூறுகள் பயன்பாட்டு அடிப்படையில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவ்வாறு தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ள மொழிக்கூறுகள் ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட முறையில் கற்பிக்கப்படும். உயர்நிலை ஒன்றுமுதல் நான்குவரை கற்பிக்கப்பட வேண்டிய மொழிக்கூறுகள் இப்பாடத்திட்டத்தில் வரையறுக்கப்பட்டுள்ளன.
- 'உயர்தமிழ்', 'தமிழ்' பயிலும் மாணவர்களுக்கு இம்மொழிக்கூறுகள் பொதுவானவை. எனினும், 'உயர்தமிழ்' பயிலும் மாணவர்களுக்கு மட்டுமே உரிய மொழிக்கூறுகள் உடுக்குறியிடப்பட்டுள்ளன (*).
- விரைவுப் பிரிவு மாணவர்களும், வழக்கம் (ஏட்டுக்கல்வி) பிரிவு மாணவர்களும் முறையே நான்காம், ஐந்தாம் ஆண்டுகளில் பொதுக்கல்விச் சான்றிதழ் சாதாரண நிலைத் 'தமிழ்' தேர்வுக்கு அமர்வர். அதனால், இவ்விரு சாராருக்கும் மொழிக்கூறுகள் பொதுவாகவே அமைந்துள்ளன.
- விரைவுப் பிரிவு மாணவர்களுக்கான முதல் மூன்று ஆண்டுகளுக்குரிய மொழிக்கூறுகள், வழக்கம் (ஏட்டுக்கல்வி) பிரிவு மாணவர்களுக்கு நான்கு ஆண்டுகளில் கற்பிக்கப்படுகின்றன.

இலக்கணமும் மொழிக்கூறுகளும் மொழிப் பயன்பாடும்
தமிழ், உயர்தமிழ்

எண்	இலக்கணமும் மொழிக்கூறுகளும் மொழிப் பயன்பாடும்	உ.1	உ.2	உ.3	உ.4	உ.5
		வழக்கம் (ஏட்டுக்கல்வி)				
			உ.1	உ.2	உ.3	உ.4
		விரைவு				
	எழுத்துகள்					
1	உயிரெழுத்து					
	○ குறில்	#	#	#	#	#
	○ நெடில்	#	#	#	#	#
2	மெய்யெழுத்து					
	○ வல்லினம்	#	#	#	#	#
	○ மெல்லினம்	#	#	#	#	#
	○ இடையினம்	#	#	#	#	#
3	உயிர்மெய்யெழுத்து	#	#	#	#	#
4	ஆய்த எழுத்து	#	#	#	#	#
5	இன எழுத்துகள்	✓	#	✓	#	#
6	குற்றியல்காரமும் முற்றியல்காரமும்					
	○ ஒலிப்புமுறை		✓	✓	#	#
7	குற்றியல்கார வகைகள்				✓	✓
	சொல்வகைகள்					
8	பெயர்ச்சொல் (அறுவகைப்பெயர்)	✓		✓		
	○ பொருட்பெயர்		#		#	#
	○ இடப்பெயர்		#		#	#
	○ காலப்பெயர்		#		#	#
	○ சினைப்பெயர்		#		#	#
	○ குணப்பெயர்		#		#	#
	○ தொழிற்பெயர்		#		#	#
9	எண்ணுப்பெயர்	✓		✓	#	#
10	அளவைப்பெயர்	✓		✓	#	#
11	இருதிணைப் பொதுப்பெயர்				✓	✓
12	பதிலிடுபெயர்	✓	#	✓	#	#
13	வினையாலணையும் பெயர்				✓	✓
14	சுட்டுப்பெயர்	✓		✓	#	#
15	வினாப்பெயர்				✓	✓
16	ஆகுபெயர்					

(✓) அறிமுகம்

 வழக்கம் (ஏட்டுக்கல்விக்கு) உரியவை

(#) மீள்நோக்குதல்

(*) உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்கு

எண்	இலக்கணமும் மொழிக்கூறுகளும் மொழிப் பயன்பாடும்	உ.1	உ.2	உ.3	உ.4	உ.5
		வழக்கம் (ஏட்டுக்கல்வி)				
		உ.1	உ.2	உ.3	உ.4	உ.5
		விரைவு				
17	வினைச்சொல்					
	○ தெரிநிலை வினை, குறிப்பு வினை	✓	✓	#	#	#
	○ வியங்கோள் வினைமுற்று	✓	✓	#	#	#
	○ உடன்பாட்டு வினைமுற்று			✓	✓	#
	○ எதிர்மறை வினைமுற்று			✓	✓	#
18	எச்சம்					
	○ பெயரெச்சம்	✓	#	✓	#	#
	○ எதிர்மறைப் பெயரெச்சம்		✓	#	✓	#
	○ ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம்		✓	#	✓	#
	○ வினையெச்சம்	✓	#	✓	#	#
	○ எதிர்மறை வினையெச்சம்		✓	#	✓	#
	வாக்கிய அமைப்பு					
19	திணை, பால், எண், இடம்	✓	#	✓	#	#
20	காலம்	✓	#	✓	#	#
21	பெயரடைமொழி	✓	#	✓	#	#
22	வினையடைமொழி	✓	#	✓	#	#
23	வேற்றுமை					
	○ வேற்றுமை விரி	✓	#	✓	#	#
	○ வேற்றுமைத் தொகை			✓	✓	#
24	எழுவாய், பயனிலை இயைபு	✓	#	✓	#	#
25	எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள்					
	○ செய்வினை, செயப்பாட்டுவினை	✓	#	✓	#	#
	○ செயப்படுபொருள் குன்றியவினை, குன்றாவினை			✓	✓	#
	○ தன்வினை, பிறவினை				✓	✓
26	புணரியல்					
	○ இயல்புப் புணர்ச்சி		✓	✓	#	#
	○ விகாரப் புணர்ச்சி					
	▪ தோன்றல்			✓	✓	#
	▪ கெடுதல்					#
	▪ திரிதல்					#

(✓) அறிமுகம்

வழக்கம் (ஏட்டுக்கல்விக்கு) உரியவை

(#) மீள்நோக்குதல்

(*) உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்கு

எண்	இலக்கணமும் மொழிக்கூறுகளும் மொழிப் பயன்பாடும்	உ.1	உ.2	உ.3	உ.4	உ.5					
		வழக்கம் (ஏட்டுக்கல்வி)									
		உ.1	உ.2	உ.3	உ.4						
		விரைவு									
	- உயிரீற்றுப் புணர்ச்சி - உயிர்முன் உயிர் (உடன்படுமெய்) - உயிர்முன் மெய்			✓	✓	#	#	#	#		
	- மெய் முன் உயிர் - தனிக்குறில் சாரா மெய்முன் உயிர் - தனிக்குறில் சார்ந்த மெய்முன் உயிர் - மெய்முன் மெய்			✓	✓	#	#	#	#		
	திசைப்பெயர்ப் புணர்ச்சி, எண்ணுப்பெயர்ப் புணர்ச்சி				✓	✓	#	#			
	வன்றொடர்க் குற்றியலுகரப் புணர்ச்சி					*			#		
27	வலிமிகும் இடங்கள்										
	'ஐ' வேற்றுமை, 'கு' வேற்றுமை, அந்த, இந்த, எந்த, அங்கு, இங்கு, எங்கு, அப்படி, இப்படி, எப்படி		✓	✓		#	#	#	#	#	#
	- அகர ஈற்று வினையெச்சம், இகர ஈற்று வினையெச்சம், ஆய், போய் வினையெச்சம் - வினையடைமொழி (ஆக)				✓	✓	#	#	#	#	
28	வலிமிகா இடங்கள்										
	அது, இது, எது, அன்று, இன்று, என்று, அத்தனை, இத்தனை, எத்தனை, சில, பல		✓	✓		#	#	#	#	#	#
	- ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம் தவிர ஏனைய பெயரெச்சங்களின்பின் மிகாது - அகர, இகர ஈற்று வினையெச்சங்களையும், ஆக, ஆய் ஈற்று வினையெச்சங்களையும் தவிர்த்து ஏனைய வினையெச்சங்கள் பின் மிகாது				✓	✓	#	#	#	#	
	பெயரடைமொழி (ஆன)				✓	✓	#	#	#	#	

(✓) அறிமுகம்



வழக்கம் (ஏட்டுக்கல்விக்கு) உரியவை

(#) மீள்நோக்குதல்

(*) உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்கு

எண்	இலக்கணமும் மொழிக்கூறுகளும் மொழிப் பயன்பாடும்	உ.1	உ.2	உ.3	உ.4	உ.5
		வழக்கம் (ஏட்டுக்கல்வி)				
		உ.1	உ.2	உ.3	உ.4	உ.5
		விரைவு				
1	ஒருமை பன்மை	#	#	#	#	#
2	மூவிடப்பெயர்	✓	#	✓	#	#
3	இளமைப்பெயர்கள்	#	#	#	#	#
4	ஒலி வேறுபாட்டுச் சொற்கள்	#	#	#	#	#
5	ஒரு சொல்; பல பொருள்	✓	#	✓	#	#
6	ஒரு பொருள்; பல சொல்	✓	#	✓	#	#
7	இணைப்புச் சொல்					
	○ உம், ஆனால், அதனால், எனவே, ஆகவே	✓	#	✓	#	#
	○ மேலும், ஆகையால், ஆதலால், பிறகு	✓	#	✓	#	#
8	வாக்கிய இணைப்பு					
	○ வினையடியை வினையெச்சமாக்குதல்				✓	✓
	○ வினையடியைப் பெயரச்சமாக்குதல்				✓	✓
	○ வினையடியைத் தொழிற்பெயராக்குதல்				✓	✓
	○ வினையடியை வினையாலணையும் பெயராக்குதல்				✓	✓
9	கருத்து மாறாமல் வாக்கியங்களை மாற்றி எழுதுதல்	✓	#	✓	#	#
10	நேர்க்கூற்று, அயற்கூற்று வாக்கியங்கள்				✓	✓
11	அடுக்குத்தொடர், இரட்டைக்கிளவி			✓	✓	#
12	நிறுத்தற்குறிகள்					
	○ முற்றுப்புள்ளி (.) ○ வினாக்குறி (?) ○ காற்புள்ளி (,)	✓	#	✓	#	#
	○ அரைப்புள்ளி (;) ○ மேற்கோள் குறி (" ") ○ வியப்புக்குறி (!)	✓	#	✓	#	#
13	வாக்கிய வகைகள்					
	○ தனி வாக்கியம்	#	#	#	#	#
	○ கூட்டு வாக்கியம்			✓	✓	#
	○ கலவை வாக்கியம்				✓	✓

(✓) அறிமுகம்

(#) மீள்நோக்குதல்



வழக்கம் (ஏட்டுக்கல்விக்கு) உரியவை

(*) உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்கு

இலக்கணமும் மொழிக்கூறுகளும் மொழிப் பயன்பாடும்
தமிழ் 'B'

எண்	இலக்கணமும் மொழிக்கூறுகளும் மொழிப் பயன்பாடும்	உ.1	உ.2	உ.3	உ.4
எழுத்துகள்					
1	உயிரெழுத்து				
	○ குறில்	#	#	#	#
	○ நெடில்	#	#	#	#
2	மெய்யெழுத்து				
	○ வல்லினம்	#	#	#	#
	○ மெல்லினம்	#	#	#	#
	○ இடையினம்	#	#	#	#
3	உயிர்மெய்யெழுத்து	#	#	#	#
4	ஆய்த எழுத்து	#	#	#	#
5	இன எழுத்துகள்	✓	#	#	#
சொல்வகைகள்					
6	பெயர்ச்சொல்	✓	#	#	#
7	பதிலிடுபெயர்	✓	#	#	#
8	வினையாலணையும் பெயர்			✓	#
9	வினைச்சொல்	✓	#	#	#
10	ஒலி வேறுபாட்டுச் சொற்கள்	#	#	#	#
11	எச்சம்				
	○ பெயரெச்சம்		✓	#	#
	○ வினையெச்சம்		✓	#	#
வாக்கிய அமைப்பு					
12	ஒருமை, பன்மை	#	#	#	#
13	மூவிடப்பெயர்	✓	#	#	#
14	திணை, பால், எண், இடம்	✓	#	#	#
15	காலங்கள்	✓	#	#	#
16	பெயரடைமொழி		✓	#	#
17	வினையடைமொழி		✓	#	#
18	வினாப்பெயர்			✓	#
19	சுட்டுப்பெயர்			✓	#
20	வேற்றுமை உருபுகள்				
	○ வேற்றுமை விரி		✓	#	#
21	எழுவாய், பயனிலை இயைபு		✓	#	#
22	எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள்				
	○ செய்வினை, செயப்பாட்டுவினை		✓	#	#
23	இணைப்புச் சொல்	✓	#	#	#
24	வினையடியை வினையெச்சமாக்குதல்			✓	#
25	வினையடியைப் பெயர்ச்சமாக்குதல்			✓	#
26	அடுக்குத்தொடர், இரட்டைக்கிளவி			✓	#
27	நிறுத்தற்குறிகள்			✓	#
28	வாக்கிய வகைகள்				
	○ தனி வாக்கியம்	#	#	#	#
	○ கூட்டு வாக்கியம்			✓	#

(✓) அறிமுகம்

(#) மீள்நோக்குதல்

**இலக்கணமும் மொழிக்கூறுகளும் மொழிப் பயன்பாடும்
அடிப்படைத் தமிழ்**

எண்	இலக்கணமும் மொழிக்கூறுகளும் மொழிப் பயன்பாடும்	உ.1	உ.2	உ.3	உ.4
1	தமிழ் எழுத்துகள்				
	உயிரெழுத்து	✓	#	#	#
	▪ மெய்யெழுத்து		#	#	#
	▪ உயிர்மெய்யெழுத்து		#	#	#
	▪ ஆய்த எழுத்து		#	#	#
5	பெயர்ச்சொல்	✓	#	#	#
6	வினைச்சொல்	✓	#	#	#
7	மூவிடப்பெயர்கள்		✓	#	#
8	காலம்		✓		
	○ இறந்தகாலம்			#	#
	○ நிகழ்காலம்			#	#
	○ எதிர்காலம்			#	#
9	எழுவாய், பயனிலை, இயைபு		✓	#	#
10	ஒருமை, பன்மை	✓	#	#	#
11	திணை, பால், எண், இடம்			✓	#
12	ஒலி வேறுபாட்டுச் சொற்கள்		✓	#	#
13	நிறுத்தற்குறிகள்				
	○ முற்றுப்புள்ளி (.), ○ வினாக்குறி (?), ○ காற்புள்ளி (,)	✓	#		
	○ அரைப்புள்ளி (;), ○ மேற்கோள் குறி (" "), ○ வியப்புக்குறி (!)			✓	#

(✓) அறிமுகம்

(#) மீள்நோக்குதல்

3.8 மரபுத்தொடர்கள், இணைமொழிகள், உவமைத்தொடர்கள்

மரபுவழியாகப் பயன்பாட்டிலுள்ள சொல் வழக்குகள் மரபுத்தொடர், இணைமொழிகள், உவமைத்தொடர்கள், பழமொழிகள் என வழங்கப்படுகின்றன. மொழியைப் பேசும்போதோ எழுதும்போதோ இவற்றைப் பயன்படுத்தினால், கருத்தில் தெளிவு ஏற்படுவதுடன் நடையின் அழகும் கூடுகிறது. பாடத்திட்டத்தில் இடம்பெற்றுள்ள மரபுத்தொடர், இணைமொழிகள், உவமைத்தொடர்கள், பழமொழிகள் ஆகியவற்றைச் சூழமைவில் அமைத்து, மாணவர்களுக்குக் கற்பித்தல் வேண்டும்.

மரபுத்தொடர்கள், இணைமொழிகள், உவமைத் தொடர்கள் மற்றும்
பழமொழிகள்
வழக்க (ஏட்டுக்கல்வி) பிரிவுக்கு உரியவை

வகுப்பு	மரபுத்தொடர்கள்	இணைமொழிகள்	உவமைத்தொடர்கள்	பழமொழிகள்
உயர்நிலை 1	எண் 1-15	எண் 1-10	எண் 1-9	எண் 1-12
உயர்நிலை 2	எண் 16-20 எண் 29-38	எண் 10-12 எண் 17-22	எண் 10-12 எண் 17-22	எண் 13-15 எண் 20-27
உயர்நிலை 3	எண் 39-48 எண் 57-61	எண் 23-28 எண் 33-35	எண் 23-28 எண் 33-35	எண் 28-34 எண் 39-42
உயர்நிலை 4	எண் 62-76	எண் 36-44	எண் 36-44	எண் 43-53
உயர்நிலை 5	எண் 85-104	எண் 49-60	எண் 49-60	எண் 58-72

உயர்நிலை ஒன்று மரபுத்தொடர்கள்

1	ஆறவமர	15	செவி சாய்த்தல்
2	உதட்டளவு	16	தட்டிக் கேட்டல்
3	ஏட்டிக்குப் போட்டி	17	தட்டிக் கொடுத்தல்
4	ஒரு கை பார்த்தல்	18	தட்டிப் பறித்தல்
5	ஒளிவுமறைவு	19	பம்பரமாகச் சுழலுதல்
6	ஒட்டைக்கை	20	புத்தகப்புழு
7	ஒட்டைவாய்	21	அளவளாவுதல் *
8	கண்மூடித்தனம்	22	கட்டுக்கதை *
9	கம்பி நீட்டுதல்	23	காலில் விழுதல் *
10	கரைத்துக் குடித்தல்	24	பகற்கனவு *
11	குரங்குப்பிடி	25	பல்லைக் காட்டுதல் *
12	கை கழுவுதல்	26	பாட்டு வாங்குதல்*
13	கையுங்களவுமாக	27	பிடி கொடுத்தல்*
14	சிட்டாய்ப் பறத்தல்	28	வாலாட்டுதல் *

உயர்நிலை இரண்டு மரபுத்தொடர்கள்

29	ஆணித்தரம்	43	தட்டிக் கழித்தல்
30	ஆறப் போடுதல்	44	தலையிடுதல்
31	இணிக்கப் பேசுதல்	45	தூக்கிவாரிப் போடுதல்
32	ஈடுகட்டுதல்	46	நொடித்துப் போதல்
33	உரித்து வைத்தல்	47	பின்வாங்குதல்
34	ஒட்டம் பிடித்தல்	48	மனக்கோட்டை கட்டுதல்
35	ஒய்வு ஒழிச்சலின்றி	49	இரட்டை வேடம் போடுதல்*
36	கதை கட்டுதல்	50	நோட்டம் பார்த்தல் *
37	காக்கை பிடித்தல்	51	பகற்கொள்ளை *
38	காட்டிக் கொடுத்தல்	52	பஞ்சாய்ப் பறத்தல் *
39	குருட்டுப் பாடம்	53	முதலைக் கண்ணீர்*
40	கை கூடுதல்	54	வயிற்றிலடித்தல்*
41	கை கொடுத்தல்	55	வாய் தவறுதல்*
42	கொட்டமடித்தல்	56	வெள்ளிடைமலை *

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

உயர்நிலை மூன்று மரபுத்தொடர்கள்

57	அவசரக் குடுக்கை	71	தலைமேற்கொள்ளுதல்
58	அள்ளியிறைத்தல்	72	பழிவாங்குதல்
59	இடங்கொடுத்தல்	73	பெயர் பொறித்தல்
60	இரண்டுபடுதல்	74	பேச்சுக் கொடுத்தல்
61	இழுத்தடித்தல்	75	விட்டுக்கொடுத்தல்
62	எடுத்த எடுப்பில்	76	வெட்டிப் பேச்சு
63	ஒத்துப் பாடுதல்	77	ஒருமுகமாக*
64	ஒற்றைக் காலில் நின்றல்	78	கன்னி முயற்சி *
65	ஒடியாடிப் பார்த்தல்	79	கிள்ளுக்கீரை *
66	கக்க வைத்தல்	80	தலை முழுகுதல்*
67	கழித்துக் கட்டுதல்	81	நட்டாற்றில் விடுதல் *
68	காது குத்துதல்	82	நாக்கு நீளுதல் *
69	கை நனைத்தல்	83	முகம் கருகுதல் *
70	கையைக் கடித்தல்	84	வயிற்றில் புளியைக் கரைத்தல்*

உயர்நிலை நான்கு மரபுத்தொடர்கள்

85	இட்டுக்கட்டுதல்	99	திக்குமுகக்காடுதல்
86	இடித்துரைத்தல்	100	பல்லவி பாடுதல்
87	ஈடேறுதல்	101	புளிப்புத் தட்டுதல்
88	உச்சி குளிர்தல்	102	மனந்திறந்து பேசுதல்
89	உயிர் விடுதல்	103	விழி பிதுங்குதல்
90	எடுத்தெறிந்து பேசுதல்	104	வெள்ளை மனம்
91	கரை கண்டவர்	105	கரி பூசுதல் *
92	கரையேறுதல்	106	கானல் நீர் *
93	கழுத்திற் கட்டுதல்	107	சக்கைப் போடு போடுதல் *
94	சட்டை செய்தல்	108	நடையைக் கட்டுதல் *
95	சூளுரைத்தல்	109	நெஞ்சைப் பிளத்தல் *
96	சூறையாடுதல்	110	பட்டுத்தேறுதல் *
97	தலையாட்டிப் பொம்மை	111	முயற்கொம்பு*
98	தலையெடுத்தல்	112	வாய்ப்பந்தல் *

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

இணைமொழிகள்			
உயர்நிலை ஒன்று		உயர்நிலை இரண்டு	
1	அக்கம் பக்கம்	17	உற்றார் உறவினர்
2	அருமை பெருமை	18	கனவோ நனவோ
3	அல்லும் பகலும்	19	கள்ளங்கபடு
4	அன்றும் இன்றும்	20	குறுக்கும் நெடுக்கும்
5	ஆடல் பாடல்	21	கூச்சல் குழப்பம்
6	இன்ப துன்பம்	22	சட்ட திட்டம்
7	ஈவிரக்கம்	23	சீராட்டிப் பாராட்டி
8	உயர்வு தாழ்வு	24	சீரும் சிறப்பும்
9	ஓட்டமும் நடையும்	25	தப்பும் தவறும்
10	கண்ணீரும் கம்பலையும்	26	தான தர்மம்
11	கண்ணும் கருத்தும்	27	நகை நட்டு
12	சாக்குப் போக்கு	28	நோய் நொடி
13	கார சாரம் *	29	இன்னார் இனியர் *
14	நரை திரை *	30	ஏனோ தானோ *
15	பழக்க வழக்கம் *	31	கொஞ்ச நஞ்சம் *
16	பட்டம் பதவி *	32	திட்டவட்டம் *

இணைமொழிகள்			
உயர்நிலை மூன்று		உயர்நிலை நான்கு	
33	அரை குறை	49	ஈடு இணை
34	அறக்கப் பறக்க	50	கரடு முரடு
35	ஊரும் பேரும்	51	கல்வி கேள்வி
36	எதிரும் புதிரும்	52	குப்பை கூளம்
37	ஏழை எளியவர்	53	சாடை மாடை
38	ஒட்டி உலர்ந்து	54	சொத்து சுகம்
39	ஒப்பு உயர்வு	55	மப்பும் மந்தாரமும்
40	கண்டது கேட்டது	56	மலரும் மணமும்
41	நன்மை தீமை	57	மூலை முடுக்கு
42	போரும் பூசலும்	58	வம்பு தும்பு
43	மேள தாளம்	59	வாட்ட சாட்டம்
44	வரவு செலவு	60	விருப்பு வெறுப்பு
45	அரிய பெரிய*	61	ஓட்டை உடைசல்*
46	நீக்குப் போக்கு*	62	நெளிவு சுளிவு*
47	வாடி வதங்கி*	63	முட்டி மோதி*
48	விண்ணும் மண்ணும்*	64	வற்றி வறண்டு*

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

உவமைத்தொடர்கள்	
உயர்நிலை ஒன்று	உயர்நிலை இரண்டு
1 அடியற்ற மரம் போல	17 ஆனை வாயில் அகப்பட்ட கரும்பு போல
2 அனலில் இட்ட மெழுகு போல	18 கப்பல் கவிழ்ந்தாற் போல
3 இலைமறை காய் போல	19 கனியிருக்கக் காயை விரும்புவது போல
4 எலியும் பூனையும் போல	20 கீரியும் பாம்பும் போல
5 ஒரு தாய் வயிற்றுப் பிள்ளைகள் போல	21 குன்றின் மேலிட்ட விளக்குப் போல
6 கண்ணினைக் காக்கும் இமை போல	22 சுடச் சுடரும் பொன் போல
7 கரை காணாக் கப்பல் போல	23 சூரியனைக் கண்ட பனி போல
8 கலங்கரை விளக்கம் போல	24 சொன்னதைச் சொல்லும் கிளிப்பிள்ளை போல
9 கன்றினைக் கண்ட பசு போல	25 நீர்மேல் எழுத்துப் போல
10 காட்டுத்தீ போல	26 பசுமரத்தாணி போல
11 கிணற்றுத் தவளை போல	27 பார்க்காததைப் பார்த்தது போல
12 தூண்டிலில் மாட்டிய மீனைப் போல	28 மழை பெய்து ஓய்ந்தது போல
13 அத்தி பூத்தாற்போல*	29 அடுத்தது காட்டும் பளிங்கு போல*
14 உடும்புப்பிடி போல*	30 தவளை தன் வாயால் கெட்டது போல*
15 குடத்தில் இட்ட விளக்குப் போல*	31 நீறு பூத்த நெருப்புப் போல*
16 சிறகு ஓடிந்த பறவை போல*	32 வெறுங்கையில் முழம் போடுவது போல*

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

உவமைத்தொடர்கள்			
உயர்நிலை மூன்று		உயர்நிலை நான்கு	
33	இரும்பை இழுக்கும் காந்தம் போல	49	அவசரக் கோலம் அள்ளித் தெளித்தாற்போல
34	எரிகிற நெருப்பில் எண்ணெய் வார்த்தாற்போல	50	அடிவயிற்றில் நெருப்பைக் கட்டினாற்போல
35	தாயைக் கண்ட சேயைப் போல	51	இடி ஓசை கேட்ட நாகம் போல
36	நகமும் சதையும் போல	52	ஏறவிட்டு ஏணியைப் பிடுங்கினாற்போல
37	நுனிப்புல் மேய்ந்தாற்போல	53	காதும் காதும் வைத்தாற்போல
38	பல் பிடுங்கின பாம்பு போல	54	பழம் நழுவிப் பாலில் விழுந்தாற்போல
39	பழமரம் நாடிய பறவை போல	55	போர் முனையிலே ஆயுதம் தேடுதல் போல
40	பாம்புக்குப் பால் வார்த்தாற்போல	56	முழுப்பூசணியைச் சோற்றில் மறைத்தாற்போல
41	புலியைக் கண்ட மான் போல	57	வளர்த்த கடா மார்பிலே பாய்ந்தாற்போல
42	பூவோடு சேர்ந்த நாளும் மணப்பது போல	58	வாழைப்பழத்தில் ஊசி ஏற்றினாற்போல
43	முகத்தில் அடித்தாற்போல	59	விழலுக்கிறைத்த நீர் போல
44	வெயிலில் இட்ட புழு போல	60	வெந்த புண்ணில் வேல் பாய்ச்சினாற்போல
45	கல்லில் நார் உரித்தாற்போல*	61	அன்ன நடை கற்கப் போய்த் தன் நடையும் இழந்தாற்போல*
46	தூங்குகிற புலியைத் தட்டி எழுப்பினாற்போல*	62	ஆகாயத்தில் கட்டிய கோட்டை போல*
47	பசுத்தோல் போர்த்திய புலி போல*	63	கண்ணில்லார் பெற்றிழந்தாற்போல*
48	மீகாமன் இல்லா மரக்கலம் போல*	64	நவில்தொறும் நூல் நயம் போல*

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

பழமொழிகள்	
உயர்நிலை ஒன்று	உயர்நிலை இரண்டு
1 ஆசைக்கு அளவில்லை	20 ஆக்கப் பொறுத்தவன் ஆறப் பொறுக்க வேண்டும்
2 உழைக்காத உடம்பு உரம் கொள்ளாது	21 ஆனைக்கு ஒரு காலம் பூனைக்கு ஒரு காலம்
3 உள்ளொன்று வைத்துப் புறம் ஒன்று பேசாதே	22 இக்கரை மாட்டுக்கு அக்கரை பச்சை
4 எரிகிறதைப் பிடுங்கினால் கொதிக்கிறது அடங்கும்	23 உதட்டிலே உறவு உள்ளத்திலே பகை
5 காக்கைக்கும் தன் குஞ்சு பொன் குஞ்சு	24 ஒரு குடம் பாலுக்கு ஒரு துளி விஷம்
6 காலம் பொன் போன்றது	25 கைக்கு எட்டியது வாய்க்கு எட்டவில்லை
7 குற்றமுள்ள நெஞ்சு குறுகுறுக்கும்	26 கையில் வெண்ணெய் இருக்க நெய்க்கு அலைவானேன்?
8 சுத்தம் சுகம் தரும்	27 சேராத இடத்தில் சேர்ந்தால் வராத துன்பம் வரும்
9 தன் வினை தன்னைச் சுடும்	28 தலைவலியும் காய்ச்சலும் தனக்கு வந்தால் தெரியும்
10 தான் பிடித்த முயலுக்கு முன்றே கால்	29 தன் முதுகு தனக்குத் தெரியாது
11 பசி உள்ளவன் ருசி அறியான்	30 நெருப்பில்லாமல் புகையாது
12 பல்லுப் போனால் சொல்லுப் போச்சு	31 பார்த்தால் பூனை பாய்ந்தால் புலி
13 பழகப் பழகப் பாலும் புளிக்கும்	32 பொன் கறுத்தாலும் மாற்றுக் குறையுமா?
14 பாடில்லாமல் பயனில்லை	33 மனம் கொண்டது மானிகை
15 வாயுள்ள பிள்ளை பிழைக்கும்	34 முன் வைத்த காலைப் பின் வைக்காதே
16 அணை கடந்த வெள்ளம் அழுதாலும் வாராது*	35 எலி வளையானாலும் தனி வளை வேண்டும்*
17 கண்டதே காட்சி; கொண்டதே கோலம்*	36 கடுகு சிறுத்தாலும் காரம் குறையாது*
18 குந்தித் தின்றால் குன்றும் மாளும்*	37 தனிமரம் தோப்பாகாது*
19 வல்லவனுக்கு வல்லவன் வையகத்தில் உண்டு*	38 நொறுங்கத் தின்றால் நூறு வயது*

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

பழமொழிகள்

உயர்நிலை மூன்று	உயர்நிலை நான்கு
39 அள்ளாது குறையாது சொல்லாது பிறவாது	58 அவசரமானால் அரிக்கன் சட்டியிலும் கை நுழையாது
40 அற்ப அறிவு ஆபத்துக்கு இடம்	59 அறையில் ஆடியல்லவோ அம்பலத்தில் ஆடவேண்டும்
41 ஆடிய காலும் பாடிய நாவும் சும்மா இரா	60 இமைக் குற்றம் கண்ணுக்குத் தெரியாது
42 ஆடு நனைகிறது என்று ஓநாய் அழுகிறதாம்	61 ஊசியைக் காந்தம் இழுக்கும்; உத்தமனைச் சினைகம் இழுக்கும்
43 இன்று என்பதும் நாளை என்பதும் இல்லையென்பதற்கு அடையாளம்	62 எய்தவன் இருக்க அம்பை நோவானேன்?
44 ஒப்புக்குச் செய்தால் உள்ளதும் கெடும்	63 காலைச் சுற்றிய பாம்பு கடிக்காமல் விடாது
45 கட்டின வீட்டுக்கு எட்டு வக்கணை	64 கைப்புண்ணுக்குக் கண்ணாடி வேண்டுமா?
46 கனவில் கண்ட சோறு பசி தீர்க்குமா?	65 கேட்டவை எல்லாம் நம்பாதே; நம்பினதெல்லாம் சொல்லாதே
47 காலம் போகும் வார்த்தை நிற்கும்	66 சுய புத்தி போனாலும் சொல் புத்தி வேண்டும்
48 கூடி வாழ்ந்தால் கோடி நன்மை	67 சுவர் இருந்தால்தான் சித்திரம் வரைய முடியும்
49 கையாளாத ஆயுதம் துருப் பிடிக்கும்	68 தான் ஆடாவிட்டாலும் தன் சதை ஆடும்
50 தானே கனியாத பழத்தைத் தடிகொண்டு அடிப்பதா?	69 நிறைகுடம் நீர் தரும்பாது
51 பாவம் ஓரிடம் பழி ஓரிடம்	70 மண் குதிரை நம்பி ஆற்றில் இறங்காதே
52 பூனைக்கு மணி கட்டுவது யார்?	71 மாரி அல்லது காரியமில்லை
53 மடியிலே கனம் இருந்தால் வழியிலே பயம்	72 விதைப்பதற்குமுன் வேலி போடு
54 அகல உழுவதைவிட ஆழ உழுவதே மேல்*	73 உலை வாயை மூடலாம்; ஊர் வாயை மூட முடியுமா?*
55 உறவு போகாமல் கெட்டது; கடன் கேட்காமல் கெட்டது*	74 கெண்டையைப் போட்டு வரலை இழு*
56 எந்தப் புற்றில் எந்தப் பாம்போ?*	75 துணை போனாலும் பிணை போகாதே*
57 எருதின் நோவு காக்கைக்குத் தெரியுமா?*	76 பழுத்த ஓலையைப் பார்த்துக் குருத்தோலை சிரிக்கிறதா?*

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

3.9 செய்யுள்

தமிழ்மொழியில் நீதி இலக்கியங்கள் பல உள்ளன. பெரியோரை மதித்தல், பெற்றோரைப் பேணுதல், நட்பைப் போற்றுதல், பிறருக்கு உதவுதல், செய்ந்நன்றி அறிதல், இன்னா செய்யாமை, விருந்தோம்பல் முதலான நம் பண்பாட்டோடு கூடிய விழுமியங்களின் நிலைக்களனாக நீதி இலக்கியங்கள் திகழ்கின்றன. தமிழர்களால் வழிவழியாகப் போற்றப்பட்டு வரும் இவற்றை நம் மாணவர்கள் அறிந்துகொள்வது அவசியமாகும். இவை மாணவர்களின் பண்பு வளர்ச்சிக்கும் தேவையாகும். இக்காரணங்களுக்காக, நம் மாணவர்களின் மொழிநிலைக்கும் சிங்கப்பூர்ச் சூழ்நிலைக்கும் பொருத்தமான, தேவையான செய்யுள் பகுதிகள் பாடத்திட்டத்தில் இணைக்கப்பட்டுள்ளன. வாழ்க்கைக்கு இன்றியமையாத பல அறக்கருத்துகளைக் கொண்டுள்ள ஆத்திசூடி, கொன்றைவேந்தன், வெற்றிவேற்கை, திருக்குறள் முதலிய செய்யுள் பகுதிகளை மாணவர்கள் தொடக்கப்பள்ளியில் கற்கின்றனர். உயர்நிலைப்பள்ளிப் பாடத்திட்டத்தில் மேலும் சில குறட்பாக்கள் இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

உயர்நிலை ஒன்று

திருக்குறள்	
அன்புடைமை	
1	அன்பகத் தில்லா உயிர்வாழ்க்கை வன்பாற்கண் வற்றல் மரந்தளிர்த் தற்று
2	அன்பின் வழியது உயிர்நிலை அஃதிலார்க்கு என்புதோல் போர்த்த உடம்பு
கல்வி	
3	கண்ணுடையர் என்பவர் கற்றோர் முகத்திரண்டு புண்ணுடையர் கல்லா தவர்
4	கேடில் விழுச்செல்வம் கல்வி ஒருவற்கு மாடல்ல மற்றை யவை
5	உவப்பத் தலைக்கூடி உள்ளப் பிரிதல் அனைத்தே புலவர் தொழில்*
அறிவுடைமை	
6	அறிவுடையார் எல்லாம் உடையார் அறிவிலார் என்னுடைய ரேனும் இலர்
கேள்வி	
7	எனைத்தானும் நல்லவை கேட்க அனைத்தானும் ஆன்ற பெருமை தரும்*

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

உயர்நிலை ஒன்று

திருக்குறள்	
அடக்கமுடைமை	
8	அடக்கம் அமரருள் உய்க்கும் அடங்காமை ஆரிருள் உய்த்து விடும்
9	தீயினாற் சுட்டபுண் உள்ளாறும் ஆறாதே நாவினாற் சுட்ட வடு
இன்னா செய்யாமை	
10	பிறர்க்கின்னா முற்பகல் செய்யின் தமக்கின்னா பிற்பகல் தாமே வரும்
11	தன்னுயிர்க்கு இன்னாமை தானறிவான் என்கொலோ மன்னுயிர்க்கு இன்னா செயல்*
நட்பு	
12	உடுக்கை இழந்தவன் கைபோல ஆங்கே இடுக்கண் களைவதாம் நட்பு
13	முகநக நட்பது நட்பன்று நெஞ்சத்து அகநக நட்பது நட்பு
14	நவில்தொறும் நூல்நயம் போலும் பயில்தொறும் பண்புடை யாளர் தொடர்பு*

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

உயர்நிலை இரண்டு

திருக்குறள்	
வாய்மை	
1	வாய்மை எனப்படுவது யாதெனின் யாதொன்றும் தீமை இலாத சொலல்
2	எல்லா விளக்கும் விளக்கல்ல சான்றோர்க்குப் பொய்யா விளக்கே விளக்கு*
புறங்கூறாமை	
3	கண்நின்று கண்ணறச் சொல்லினும் சொல்லற்க முன்னின்று பின்னோக்காச் சொல்
செய்ந்நன்றியறிதல்	
4	நன்றி மறப்பது நன்றன்று நன்றல்லது அன்றே மறப்பது நன்று
5	எந்நன்றி கொன்றார்க்கும் உய்வுண்டாம் உய்வில்லை செய்ந்நன்றி கொன்ற மகற்கு*
ஒழுக்கமுடைமை	
6	உலகத்தோடு ஒட்ட ஒழுகல் பலகற்றும் கல்லார் அறிவிலா தார்
பொறையுடைமை	
7	அகழ்வாரைத் தாங்கும் நிலம்போலத் தம்மை இகழ்வார்ப் பொறுத்தல் தலை

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

உயர்நிலை இரண்டு

திருக்குறள்	
வினைத்திட்டம்	
8	வினைத்திட்டம் என்பது ஒருவன் மனத்திட்டம் மற்றைய எல்லாம் பிற
9	சொல்லுதல் யார்க்கும் எளிய அரியவாம் சொல்லிய வண்ணம் செயல்*
குற்றங்கடிதல்	
10	தன்குற்றம் நீக்கிப் பிறர்குற்றம் காண்கிற்பின் என்குற்ற மாகும் இறைக்கு
11	செயற்பால செய்யா திவறியான் செல்வம் உயற்பால தன்றிக் கெடும்*
வினைத்துய்மை	
12	துணைநலம் ஆக்கம் தருஉம் வினைநலம் வேண்டிய எல்லாம் தரும்
பொருள் செயல்வகை	
13	பொருள் அல்லவரைப் பொருளாகச் செய்யும் பொருளல்லது இல்லை பொருள்
பெரியாரைத் துணைக் கோடல்	
14	இடிப்பாரை இல்லாத ஏமரா மன்னன் கெடுப்பார் இலானும் கெடும்

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

உயர்நிலை மூன்று

திருக்குறள்	
காலம் அறிதல்	
1	ஞாலம் கருதினும் கைகூடும் காலம் கருதி இடத்தாற் செயின்
2	காலம் கருதி இருப்பர் கலங்காது ஞாலம் கருது பவர்*
ஊக்கமுடைமை	
3	ஆக்கம் அதர்வினாய்ச் செல்லும் அசைவிலா ஊக்கம் உடையான் உழை
4	உள்ளுவ(து) எல்லாம் உயர்வுள்ளல் மற்றது தள்ளினும் தள்ளாமை நீர்த்து*
மருந்து	
5	அற்றால் அளவறிந்து உண்க அஃதுடம்பு பெற்றான் நெடிதுய்க்கு மாறு
மானம்	
6	பெருக்கத்து வேண்டும் பணிதல் சிறிய சுருக்கத்து வேண்டும் உயர்வு
பண்புடைமை	
7	அரம்போலும் கூர்மைய ரேனும் மரம்போல்வர் மக்கட்பண்பு இல்லா தவர்

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

உயர்நிலை மூன்று

திருக்குறள்	
அறன் வலியுறுத்தல்	
8	மனத்துக்கண் மாசிலன் ஆதல் அனைத்தறன் ஆகுல நீர பிற
9	அறத்தான் வருவதே இன்பம்மற் றெல்லாம் புறத்த புகழும் இல*
அவை அறிதல்	
10	அவையறிந்து ஆராய்ந்து சொல்லுக சொல்லின் தொகையறிந்த தூய்மை யவர்
நாடு	
11	உறுபசியும் ஓவாப் பிணியும் செறுபகையும் சேரா தியல்வது நாடு
வலி அறிதல்	
12	அளவறிந்து வாழாதான் வாழ்க்கை உளபோல இல்லாகித் தோன்றாக் கெடும்
13	பீலிபெய் சாகாடும் அச்சிறும் அப்பண்டம் சால மிகுத்துப் பெயின்*
இடுக்கண் அழியாமை	
14	இடுக்கண் வருங்கால் நகுக அதனை அடுத்தார்வது அஃதொப்பது இல்

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

உயர்நிலை நான்கு

திருக்குறள்	
நாடு	
1	பிணியின்மை செல்வம் விளைவின்பம் ஏமம் அணியென்ப நாட்டிற்கிவ் வைந்து
இடுக்கண் அழியாமை	
2	இடும்பைக்கு இடும்பை படுப்பர் இடும்பைக்கு இடும்பை படாஅ தவர்
3	இன்பத்துள் இன்பம் விழையாதான் துன்பத்துள் துன்பம் உறுதல் இலன்*
தெரிந்து தெளிதல்	
4	பெருமைக்கும் ஏனைச் சிறுமைக்கும் தத்தம் கருமமே கட்டளைக் கல்
5	தேரான் தெளிவும் தெளிந்தான்கண் ஐயுறவும் தீரா இடும்பை தரும்*
அவை அஞ்சாமை	
6	கல்லா தவரின் கடையென்ப கற்றறிந்தும் நல்லார் அவையஞ்சு வார்
உட்பகை	
7	வாள்போல் பகைவரை அஞ்சற்க அஞ்சுக கேள்போல் பகைவர் தொடர்பு

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

உயர்நிலை நான்கு

திருக்குறள்	
பெரியாரத் துணைக்கோடல்	
8	தம்மிற் பெரியார் தமரா ஒழுகுதல் வன்மையுள் எல்லாம் தலை
கண்ணோட்டம்	
9	கண்ணோட்டம் இல்லவர் கண்ணிலர் கண்ணுடையார் கண்ணோட்டம் இன்மையும் இல்
குறிப்பறிதல்	
10	அடுத்தது காட்டும் பளிங்குபோல் நெஞ்சம் கடுத்தது காட்டும் முகம்
சொல்வன்மை	
11	சொல்லவல்லன் சோர்விலான் அஞ்சான் அவனை இகல்வெல்லல் யார்க்கும் அரிது*
குடி செயல்வகை	
12	நல்லாண்மை என்பது ஒருவற்குத் தான்பிறந்த இல்லாண்மை ஆக்கிக் கொளல்*

* உயர்தமிழ் மாணவர்களுக்குரியவை

3.10 பல்சுவைப் பாடல்கள்

மாணவர்களிடையே இலக்கிய ஆர்வத்தைத் தூண்டும் வகையில் பல்வேறு வகைப் பாடல்களையும் அறிமுகம் செய்யும் நோக்கில் இப்பகுதி பாடத்திட்டத்தில் இடம்பெறுகிறது. உயர்நிலை மாணவர்களுக்குத் திருக்குறள், பழமொழி முதலான அறநூல்களைக் கற்பிப்பதோடு, இருபதாம் நூற்றாண்டின் சிறந்த கவிஞர்கள் சிலரையும் அவர்தம் கவிதைகளையும் அறியுமாறு செய்யலாம்.

இவ்வகையில் பாரதியார், பாரதிதாசன், கவிமணி தேசிக விநாயகம்பிள்ளை, கண்ணதாசன், பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம் போன்ற கவிஞர்களையும் அவர்தம் பாடல்களையும் மாணவர்கள் படித்து இன்புறச் செய்யலாம். இதன்மூலம் உயர்நிலை மாணவர்களுக்குத் தமிழ்மொழியின்பால் ஆர்வத்தையும் ஈடுபாட்டையும் உண்டாக்கமுடியும். மேலும், உயர்தமிழ் பயிலும் மாணவர்களுக்குச் சங்க இலக்கியத்திலிருந்து பொருத்தமான சில பாடல்களையும் அறிமுகம் செய்யலாம்.

இப்பகுதியில் நம் சிங்கப்பூர், மலேசிய கவிஞர்கள் சிலரையும் மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தலாம். இதன்மூலம் நம் உள்ளூர்ப் படைப்புகளைப் பற்றியும் மாணவர்கள் அறியமுடியும்.

பாடத்திட்ட வழிகாட்டியில் இப்பல்சுவைப் பாடல் தொகுப்பு இடம் பெற்றுள்ளது.

இயல் 4

கற்றலும் கற்பித்தலும்

இயல் 4

4.1 வேறுபடுத்தப்பட்ட கற்பித்தல் அணுகுமுறை

ஒவ்வொரு மாணவரும் கற்றல் தேவைகள், தயார்நிலை, இயல்புகள், நாட்டங்கள், குடும்பப் பின்னணி போன்றவற்றில் வேறுபடுகின்றனர். மாணவரின் கற்றல் தேவைகளை நன்கறிந்து அவற்றிற்கேற்ப ஆசிரியர் கற்பித்தலைத் திட்டமிட்டு மேற்கொள்வதே வேறுபடுத்தப்பட்ட கற்பித்தலாகும். இந்த அணுகுமுறை மாணவர்களை மையமாகக்கொண்டே இயங்குகிறது.

குறை இயல்பறி தேர்வு (diagnostic test), பேட்டி, கருத்துரையாடல், கருத்தறிபடிவம் முதலியனவற்றின்வழி ஆசிரியர் மாணவர்களின் கற்றல் பாணிகளையும் நாட்டங்களையும் அறிதல் இன்றியமையாததாகும். இதன்வழியாகப் பெறப்படும் தகவல்கள், ஆசிரியர் ஒவ்வொரு மாணவரின் கற்றல் தேவைகளுக்கேற்பவும் அறிவுத்திறனுக்கேற்பவும் கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளை வடிவமைக்கத் துணைபுரியும்.

பாடப்பொருள், செயற்பாடு, கற்றல் வெளிப்பாடு ஆகியவற்றின் அடிப்படையில் ஆசிரியர் கற்பித்தலை வேறுபடுத்த இயலும். மாணவர்களுக்கு எதைக் கற்பிக்க வேண்டும்; எப்படிக் கற்பிக்க வேண்டும்; எவ்வாறு கற்றல் நிகழ்ந்துள்ளது என்பனவற்றை உறுதிப்படுத்த இந்த அணுகுமுறை உதவும்.

சற்றுப் பின்தங்கிய மாணவர்களுக்கு ஆசிரியர் பணுவல்களுக்குப் பதிலாக ஒளிக்காட்சிகளைப் பாடப்பொருளாக அறிமுகம் செய்யலாம். இது நிச்சயமாக மாணவர்களின் ஆர்வநிலையைத் தூண்டும். தமிழ்மொழியில் அதிகத் திறன்மிக்க மாணவர்கள் கலந்துரையாடல்கள், சொற்போர் முதலானவற்றில் ஈடுபடலாம்; கவிதைகள் புனையலாம்; பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வு கண்டு அவற்றைத் தக்க சான்றுகளுடன் படைக்கலாம்.

தமிழ்மொழியில் மாணவர்களின் ஆர்வத்தைத் தக்க வைப்பது ஆசிரியரின் தலையாய கடமையாகும். துடிப்புமிக்க வகுப்பறையை ஆசிரியர் உருவாக்க வேறுபடுத்தப்பட்ட கற்பித்தல் அணுகுமுறை கைகொடுக்கும். இந்த அணுகுமுறையில் பயிலும் மாணவர்கள் சுயமாகச் சிந்திப்பவர்களாகவும் கற்பவர்களாகவும் திகழ்வர்.

4.2 தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பம் (ICT)

இன்று பெரும்பாலான மாணவர்கள் தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பச் சாதனங்களை இயக்குவதில் கைதேர்ந்தவர்களாக உள்ளனர். இத்தகைய மாணவர்களின் கற்றல் தேவைகளை நிறைவுசெய்யவும் மொழித்திறன்களை வளர்க்கவும் தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பம் பெரிதும் துணைபுரிகிறது. ஆகவே, பயிற்றுகருவிகள் தயாரிப்பில் தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பம் ஒரு முக்கிய இடத்தைப் பெறுகிறது. அர்த்தமுள்ள கற்றல் அனுபவங்களை வழங்கக்கூடிய தகவல் கருத்துப்பரிமாற்றத்திற்கான தொழில்நுட்ப வளங்கள் (பாடல்கள், கதைகள், ஒலி ஒளிக்காட்சிகள்) இனிக் கற்றலுக்கு அதிக அளவில் பயன்படுத்தப்படும். இவற்றோடு கற்றலுக்கு உதவும்வகையில், மின்னிலக்க ஊடகங்களில் (digital media) அமைந்த மொழி விளையாட்டுகள், இருவழிப் பரிமாற்றப் புதிர்கள் (interactive quizzes), மொழி தொடர்பான பிறநடவடிக்கைகள் தயாரிக்கப்படும். இவை அனைத்தும் எடியுமால்2.0 என்னும் மின்னிலக்கத் தகவல் பரிமாற்ற இணையத்தில் ஏற்றம் செய்யப்படும். வலைப்பூ (Blog), நிகழ்நிலை கருத்துக்களம் (on-line forum) முதலான இணையத்தளக் கருத்துப்பரிமாற்றக் கருவிகள் கற்றல் கற்பித்தல் தேவைகளுக்காகப் பயன்படுத்தப்படும்.

மாணவர்கள், தகவல் பரிமாற்றத் தொழில்நுட்பத் திறன்களில் படிப்படியாகப் பயிற்சி பெற மொழி நடவடிக்கைகள் உதவும். ஆகவே, கீழ் உயர்நிலையில், கருத்துகளையும் எண்ணங்களையும் தற்போது பயன்பாட்டில் உள்ள வலைப்பூ, கருத்துக்களம் முதலியனவற்றின்மூலம் பதிவுசெய்து வெளிப்படுத்தும் திறன்கள் மாணவர்களுக்குக் கற்றுக் கொடுக்கப்படும். இருவழிப் பரிமாற்ற விளையாட்டுகள்மூலம் தமிழ் கற்றல் ஆர்வமூட்டக்கூடியதாக அமையும். மேல் உயர்நிலையில், பல்வேறு நோக்கங்கள் அடிப்படையில், செய்திமடல், துண்டு வெளியீடுகள் போன்றவற்றை வலைப்பூவிலும் கருத்துக்களத்திலும் ஆவணங்களாக உருவாக்க மாணவர்கள் கற்றுக்கொள்வர். தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பத்தில் தேர்ச்சி பெற்ற மாணவர்கள் இருவழிப் பரிமாற்ற விளையாட்டுகளில் ஈடுபடுவர். இவற்றோடு மாணவர்கள் வலையொலி, வலையொளிமூலம் மொழி, பண்பாடு, குறித்துத் தங்களது கருத்துகளைப் பகிர்ந்துகொள்வர். கணினியில் தமிழ் பயன்பாட்டில் ஒருமைப்பாட்டை ஏற்படுத்தத் 'தமிழ் 99' விசைப்பலகையின் பயன்பாடு வலியுறுத்தப்படுகிறது.

இணையத்தளம் கற்றலுக்குப் பயன்படுகின்ற ஒரு கருவியாகும். இணையத்தளத்தைப் பொறுப்பான முறையில் பயன்படுத்துவது பற்றியும் இணையத்தளங்களில் உள்ள அபாயகரமான சூழல் அல்லது தகவல்களுக்கு அடிமையாகும் நிலையைத் தவிர்ப்பதுபற்றியும் மாணவர்களுக்கு அறிவுறுத்துவது அவசியம். இதனை இப்பாடத்திட்டம் வலியுறுத்துகிறது.

4.3 வேறு சில கற்பித்தல் உத்திகள்

மொழி கற்பித்தலுக்குப் பொருத்தமான சில கற்பித்தல்முறைகள் இப்பாடத்திட்டத்தில் வழங்கப்பட்டுள்ளன. மாணவர்கள் குழு நிலையில் செயல்படும்போது, கருத்துப்பரிமாற்றத் திறன் வளர்ச்சிக்கும் பண்புநல வளர்ச்சிக்கும் இக்கற்பித்தல் முறைகள் துணைபுரிகின்றன. இவற்றைப் பற்றிய விளக்கங்களையும் மாதிரிப் பாடங்களையும் பாடத்திட்ட வழிகாட்டியில் காணலாம்.

4.3.1 கூடிக்கற்றல் அமைப்புமுறைகள் (Cooperative Learning Structures)

கூடிக்கற்றல் என்பது கற்றல் கற்பித்தல் அணுகுமுறைகளில் ஒன்று. மாணவர்கள் பல்வேறு கற்றல் பணிகளை நிறைவேற்றிடச் சிறு குழுக்களில் இணைந்து செயல்படவும் கருத்துப்பரிமாற்றத் திறன்வளர்ச்சி பெறவும் கூடிக்கற்றல் அணுகுமுறை உகந்ததாகும். மேலும் இது மாணவர்கள் தன்னம்பிக்கையுடன் சுயமாகச் செயல்பட உதவுவதோடு ஒன்றிணைந்து செயலாற்றும் சமூகத் திறன்களை வளர்க்கவும் வகைசெய்கிறது.

கூடிக்கற்றலின் 5 அடிப்படைக் கூறுகள்

- ஒருவர் மற்றொருவரைச் சார்ந்திருத்தல்
குழுவிலுள்ள ஒவ்வொருவரின் வெற்றி தோல்வி குழுவினர் அனைவரையும் சார்ந்திருத்தல்
- நேருக்கு நேர் கருத்தாடல்
குழுக் கலந்துரையாடல்கள், ஒன்றிணைந்து செயல்படுதல், திட்டமிடுதல் முதலிய பணிகளில் துடிப்போடு செயல்படுதல்
- ஒவ்வொருவரும் பொறுப்பேற்றுக்கொள்ளுதல்
குழுவிலுள்ள ஒவ்வொருவரும் தங்களுடைய கற்றலுக்குப் பொறுப்பேற்றுக்கொள்வதோடு குழுவிலுள்ள மற்ற உறுப்பினர்களும் கற்க உதவி செய்தல்
- சமூகத் திறன்கள்
குழுவினர் தெளிவாகக் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்யக் கற்றுக்கொள்வதோடு தங்களிடையே நம்பிக்கை, கருத்து வேறுபாடுகளுக்குத் தீர்வு காணும் பண்பு முதலானவற்றையும் வளர்த்துக்கொள்ளுதல்

- **குழுச் செயற்பாடு**

குழு உறுப்பினர்கள் ஒவ்வொருவரும் தங்களுடைய குறிக்கோள்களைத் தனி நிலையில் அல்லது குழு நிலையில் எவ்வாறு செயற்பட்டு அடைந்துள்ளனர் என்பதைப் பரிமாறிக்கொள்ளுதல்

கூடிக்கற்றல் அணுகுமுறையினால் ஆசிரியரும் மாணவர்களும் அடையும் பயன்கள்

ஆசிரியர்

- வழிநடத்தும் திறன் மேம்படுகிறது
- மாணவர்களின் தேவைக்கும் திறனுக்கும் ஏற்றவாறு வேறுபடுத்தப்பட்ட கற்பித்தலை மேற்கொள்ள வாய்ப்பளிக்கிறது
- வகுப்பறை நிர்வாகத்திற்குத் தேவையான பல்வேறு உத்திகளை அறிகின்றனர்
- வகுப்பறைச் சூழலுக்கு ஏற்ப ஆராய்ச்சி, படைப்பாக்கம் முதலான பண்புநலன்களை மாணவர்களிடையே வளர்க்க உதவுகிறது
- மாணவர்களின் பேச்சாற்றல், சரளம், வாய்மொழிப் படைப்புத்திறன் முதலானவற்றைக் கண்காணிக்க உதவுகிறது

மாணவர்கள்

- தன்னம்பிக்கையோடு வாய்மொழிக் கருத்துப்பரிமாற்றத்தில் ஈடுபட வழிவகுக்கிறது
- ஒற்றுமையையும் குழுவணர்வையும் மேம்படுத்துகிறது
- இணை அல்லது குழுநிலையிலான பணிகளிலும் நடவடிக்கைகளிலும் முழுமையாக ஈடுபடச் செய்கிறது
- கற்றதை நினைவில் வைத்துக்கொள்ளும் திறனை வளர்க்கிறது
- தன்மதிப்பை வளர்க்கிறது

கூடிக்கற்றல் அமைப்புமுறைகள் கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளுடன் பின்னிப் பிணைந்துள்ளன. கற்றலில் ஈடுபாட்டினை வளர்க்கும் வகுப்பறைச் சூழலை உருவாக்கக் கூடிக்கற்றல் அணுகுமுறை வழிவகுக்கிறது. எனவே, இத்தகைய வாய்ப்புகளை மாணவர்களுக்கு வழங்கும் வகையில் நடவடிக்கைகள் அமைவதை ஆசிரியர் உறுதிசெய்தல் சிறப்பாகும்.

4.3.2 பன்முனைப்பாங்கு அணுகுமுறையின் அடிப்படையில் அமைந்த கற்பித்தல் (Multimodal Approach)

மொழியியல், கட்புலன், செவிப்புலன், அசைவு, இடப்பரப்பு ஆகிய ஐந்து பாங்குகள் (modes) தனித்த நிலையிலும் இவை ஐந்தும் ஒருங்கிணைந்து பன்முனைப்பாங்கு நிலையிலும் கற்றல் நிகழ்கிறது.

இன்றைய மின்னிலக்க உலகில் கருத்துப்பரிமாற்றம் என்பது பேச்சு, எழுத்து ஆகிய இருவழிகளில் மட்டும் இயங்குவதில்லை. தொழில்நுட்ப வசதிகளின்மூலம் கருத்துப்பரிமாற்றத்தை வெவ்வேறு நிலைகளில் வெளிப்படுத்த முடியும். அவை பின்வருவன:

- மொழியியல்வழிப் புரிந்துகொள்ளுதல் (Linguistic Meaning)
- கட்புலன்வழிப் புரிந்துகொள்ளுதல் (Visual Meaning)
- செவிப்புலன்வழிப் புரிந்துகொள்ளுதல் (Audio Meaning)
- அசைவுவழிப் புரிந்துகொள்ளுதல் (Gestural Meaning)
- இடப்பரப்புவழிப் புரிந்துகொள்ளுதல் (Spatial Meaning)
- பன்முனைப்பாங்கின்வழிப் புரிந்துகொள்ளுதல் (Multimodal Meaning)

தகவல்தொழில்நுட்ப வசதிகளின்வழி மாணவர்கள் ஒரு படைப்பை உருவாக்கும்போது, தங்கள் எண்ணங்களையும் கருத்துகளையும் புலப்படுத்தப் பொருத்தமான படங்கள், இசை / ஒலிகள், வண்ணங்கள், அசைவூட்டம் (animation) முதலானவற்றைப் பயன்படுத்தலாம். மாணவர்களுக்குக் கணினியை இயக்கும் அடிப்படைத் திறன் இருப்பதை முதலில் ஆசிரியர்கள் உறுதிப்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும். மேலும், தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பச் சாதனங்களின் துணைகொண்டு தம் மொழித்திறன்களை மேம்படுத்திக்கொள்ள மாணவர்களை ஊக்குவிக்க வேண்டும்.

4.3.3 பிரச்சினை அடிப்படையிலான கற்றல் (Problem Based Learning)

பிரச்சினை அடிப்படையிலான கற்றல் என்பது ஆர்வமூட்டும் ஓர் அணுகுமுறையாகும். இதன்மூலம் மாணவர்கள் அடையும் பயன்கள் பற்பல. ஒரு பிரச்சினையை அடிப்படையாகக் கொண்டு கற்றல் நிகழும்போது சுயமாகக் கற்பதற்கான வாய்ப்புகள் அதிகம் ஏற்படுகின்றன. மேலும், மாணவர்கள் தனித்து இயங்காமல் குழு நிலையில் செயற்படுவதால் மற்றவர்களுடன் இணைந்து செயற்படும் பண்பும் குழுவுணர்வும் மேம்படுகின்றன. ஆசிரியர் இந்த அணுகுமுறையில் ஒரு வழிகாட்டியாக மட்டுமே இருந்து மாணவர்களின் கற்றலுக்குத் துணைபுரிவார்.

ஒரு பிரச்சினையை மாணவர்களிடம் கொடுத்து அதற்குத் தீர்வு காணச் சொல்லும்போது, மாணவர்கள் மற்றப் பாடங்களையும் இதனுடன் தொடர்புபடுத்திக் கற்பர். அதோடு பிரச்சினைக்கான தீர்வுகளைக் கண்டறிய அவர்கள் பல்வேறு வளங்களைப் பயன்படுத்தித் தகவல்களைத் திரட்டுவர். இதனால், மாணவர்கள் ஆழ்ந்த சிந்தனையாற்றலை வளர்த்துக்கொள்வர். மாணவர்கள் வகுப்பறைக்கு அப்பால் உள்ள உலக நடப்புகளைப் பற்றிச் சிந்தித்துச் செயல்பட இக்கற்றல் அணுகுமுறை துணைபுரிகிறது. மேலும், முறைசாரா மதிப்பீட்டுமுறைகளைச் செயற்படுத்துவதற்கும் இவ்வணுகுமுறை இடந்தரும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

தேர்ந்தெடுக்கப்படும் பிரச்சினை மாணவர்களின் கவனத்தை ஈர்ப்பதோடு நடைமுறை வாழ்க்கைக்கு உட்பட்டதாகவும் அமைய வேண்டும். அவை அவர்களின் கற்றல் தேவைகளுக்கும் பண்பியல்புகளுக்கும் தொடர்புடையவையாக இருப்பது சிறப்பு.

படிநிலைகள்:

- குழு நிலையில் மாணவர்கள் பிரச்சினையை அடையாளம் காண்பர்
- பிரச்சினையை ஆழமாகப் புரிந்துகொள்ளத் தேவைப்படும் தகவல்களைத் திரட்டுவர்
- திரட்டிய தகவல்களைப் பகுத்தாய்ந்து தீர்வுகள்பற்றிச் சிந்திப்பர்
- குழு நிலையில் பிரச்சினைக்கான தீர்வுகளைக் கண்டறிவர்
- தீர்வுகளில் ஒன்றினைத் தேர்ந்தெடுப்பர்
- தேர்ந்தெடுத்த தீர்வினைச் செயற்படுத்திப் பார்ப்பர்
- ஏற்பட்ட விளைவுகள் குறித்துச் சிந்திப்பர்

4.3.4 நாடகம்வழிக் கற்றல் (Learning through Drama)

நாடகம்வழிக் கற்றல் என்பது மாணவர்கள் மிகுந்த ஈடுபாட்டுடன் தமிழ்மொழியைக் கற்பதற்கு ஏற்ற ஒரு சிறந்த கற்பித்தல் முறையாகும். இது நான்கு மொழித்திறன்களையும் ஒருங்கிணைத்துக் கற்பிக்க உதவுகிறது. நடித்துக்காட்டும்போது அல்லது கொடுக்கப்பட்ட சூழ்நிலைக்கேற்ப நாடகத்தைத் தயாரிக்கும்போது மாணவர்கள் தங்களது மொழித்திறன்களை வளர்த்துக்கொள்வர். அத்துடன் தங்களது எண்ணங்களைப் பொருத்தமான உணர்வுகளோடு வெளிப்படுத்தவும் தெரிந்துகொள்வர்; சமூக கருத்துப்பரிமாற்றத் திறன்களையும் (social and communication skills) வளர்த்துக்கொள்வர். இதனால், அவர்கள் தம் எண்ணங்களை வாய்மொழியாகவும், மெய்ப்பாட்டு வழியாகவும், எழுத்துமொழி வழியாகவும் தெளிவாக வெளிப்படுத்தவும் அறிந்துகொள்வர்.

நாடகம், படைப்புத் திறனையும் தன்னம்பிக்கையையும் வளர்ப்பதோடு குழுவுணர்வையும் மேம்படுத்துகிறது. இந்தக் கற்றல் அணுகுமுறையில் உடலும் மனமும் ஒருங்கிணைந்து செயற்படுவதால் ஒரு முழுமையான கற்றல் நிகழ்கிறது. நாடகச் சூழலை உருவாக்கும்போது மாணவர்கள் மொழித்திறன்களில் குறிப்பாகக் கேட்டல், பேசுதல் திறன்களில் பயிற்சி பெறுவர். மொழியைச் சரளமாகவும் பயனுள்ள வழியிலும் பயன்படுத்த நாடகம்வழிக் கற்றல் வழிவகுக்கிறது. மேலும், பேச்சுத்தமிழையும் எழுத்துத்தமிழையும் பயன்படுத்த இவ்வணுகுமுறை உதவும்.

4.3.5 படைப்பாக்கத்திறன் மேம்பாட்டிற்காகக் கற்பித்தல் (Teaching for Creativity)

படைப்பாக்கத்திறன் மேம்பாட்டிற்காகக் கற்பித்தல் என்பது மாணவர்களின் படைப்பாக்கத்திறனை வளர்க்கும் நோக்கத்தில் கற்றலைத் திட்டமிட்டுக் கற்பித்தலாகும்.

புத்தாக்கமும் தொழில்முனைப்பும் (Innovation and Enterprise) என்னும் கல்வித் திட்டம், படைப்பாக்கத் திறன் மேம்பாட்டை வலியுறுத்துகிறது. ஈடுபாடுமிக்க கற்றலுக்கு மாணவர்களை மையமாகக்கொண்ட கற்பித்தல் முறைகளைக் கையாள்வது அவசியமாகும். மாணவர்களின் படைப்பாக்கத் திறனை வெளிக்கொணரும்படி கற்பித்தல் அமைந்தால் ஈடுபாடுமிக்க கற்றல் நிகழும். இக்கற்பித்தல் முறையைக் கையாண்டு மாணவர்களுக்கு மொழிப்பாடத்தைக் கற்பித்தால் நிறைவான கற்றல் அனுபவங்களை அவர்கள் பெறுவர்.

இம்முறையில் மூன்று படிநிலைகள் உள்ளன. அவை பின்வருவன:

- **ஊக்கமூட்டுதல் (Encouraging)**

மாணவர்கள் தங்களிடமுள்ள படைப்பாக்கத்திறனை வெளிப்படுத்தும்படி ஆசிரியர்கள் அவர்களை ஊக்குவித்தல்

- **அடையாளங்காணுதல் (Identifying)**

தங்களுக்குள் உள்ள படைப்பாக்கத்திறனை மாணவர்கள் சுயமாக அடையாளங்கண்டுகொள்ள உதவுதல்

- **வலுச்சேர்த்தல் (Fostering)**

தங்களுடைய படைப்பாக்கத்திறன் செயற்பாட்டை (Process) தாங்களே அனுபவத்தின்மூலம் வளர்த்துக்கொள்ளுதல்

படைப்பாக்கத் திறனை மேம்படுத்துவதற்கு அடிப்படையான நான்கு கூறுகள் உள்ளன. அவை பின்வருவன:

- படைப்பாக்கத்திறனைத் தூண்டும்படியான வகுப்பறைச் சூழல் (Creative Press)
- படைப்பாக்கத்திறன்மிக்க மாணவர் (Creative Person)
- படைப்பாக்கத்திறனுக்கான செயற்பாடு (Creative Process)
- படைப்பாக்கத்திறனை வெளிப்படுத்தும் படைப்பு (Creative Product)

முதலில், படைப்பாக்கத்திறனைத் தூண்டும்படி வகுப்பறைச் சூழல் அமைய வேண்டும். அவ்வாறு அமைந்தால் படைப்பாக்கத் திறன்மிக்க மாணவர்கள் ஆக்கப்பூர்வமான படிநிலையில் பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காண்பர். இதன்மூலம் உருவாக்கப்படும் படைப்பு, மாணவர்களின் படைப்பாக்கத்திறனை வெளிப்படுத்தும் என்பதைக் கருத்திற்கொள்ள வேண்டும்.

இயல் 5

மதிப்பீடு

இயல் 5

மதிப்பீடு

கற்றலை மதிப்பிடுதலும் (முறைசார்ந்த மதிப்பீடு) கற்றலுக்கான மதிப்பீடும் (முறைசாரா மதிப்பீடு) சமச்சீராகப் பயன்படுத்தப்படும்போது மதிப்பீடு அர்த்தமுள்ளதாய் அமையும். இவ்வியல், மதிப்பீடு பற்றிய வரையறை விளக்கம், மதிப்பீட்டின் வகைகள், கற்பித்தலியலும் மதிப்பீடும் குறித்த கேள்விகள், அன்றாட வகுப்பறைப் பாடங்களில் கற்பித்தலியலுக்கும் மதிப்பீட்டுக்கும் உள்ள தொடர்பு முதலானவற்றை விளக்குகிறது.

5.1 மதிப்பீடு என்றால் என்ன?

முழுமையான மதிப்பீட்டை நோக்கி

தற்போது பள்ளிகளின் மதிப்பீட்டுச் செயல்முறைகள் பெருமளவும் முறைசார்ந்தவையாகவும் முறைப்படுத்தப்பட்டவையாகவும் உள்ளன. அறிவித்தல் (reporting), பதில் சொல்லும் கடப்பாடு (accountability) ஆகியனவற்றை நிறைவேற்றவேண்டி, விளைவுகளை அளவிட்டறிவதில் ஆசிரியர்கள் கணிசமான நேரத்தையும் உழைப்பையும் செலவிடுகிறார்கள். மதிப்பீடு என்பது ஆண்டிறுதியின்போது எழுத்துத் தேர்வின்வழியோ ஒப்படைப்புகளுக்குத் தர அளவை வழங்குவதன்வழியோ நிகழ்த்தக்கூடிய ஒன்று என்ற பரவலான கண்ணோட்டம் நிலவுகிறது. வகைப்படுத்துவதற்கும் ஒப்பிட்டு நோக்குவதற்கும் கூட்டு மதிப்பெண்களும் தர அளவைகளும் பயன்படுமென்றாலும் அவை கற்பித்தலின் இறுதிநிலைகளை மட்டும் காட்ட வல்லன. அது மட்டுமின்றி, இம்மதிப்பீட்டுச் செயல்முறைகள் பெரும்பாலும் கல்வித் தேர்ச்சியை மட்டுமே கவனத்திற்கொள்பவையாக உள்ளன.

கல்வி என்பது ஒரு மாணவரின் ஒட்டுமொத்த வளர்ச்சியைக் குறிப்பதாகும். இது பிள்ளையின் நன்னெறி, அறிதிறன், உடல் இயக்கம், சமூகம், அழகியல் ஆகிய அனைத்துக் கூறுகளின் வளர்ச்சியைக் குறிக்கும். எனவே, நம்முடைய மதிப்பீட்டுச் செயல்முறைகள் முறைசார்ந்த தேர்வுகளின்வழியாகக் குறிப்பிட்ட கூறுகளை மட்டும் அளவிடப் பயன்படாமல் அவற்றுக்கும் அப்பாலும் செயற்பட வேண்டும். அதாவது, நாம் முழுமையான மதிப்பீட்டில் கவனம் செலுத்த வேண்டும்.

முழுமையான மதிப்பீடு (Holistic Assessment) என்பது வெவ்வேறு மூலங்களின்வழி ஒரு மாணவரின் பலதரப்பட்ட தன்மைகளைப் பற்றித் தொடர்ச்சியாகத் தகவல்களைத் திரட்டுவதும், அம்மாணவரின் மேம்பாட்டுக்கான தரநிலை, அளவுநிலையிலான கருத்துத் தெரிவிப்பை வழங்குவதும், வழிகாட்டுவதும் ஆகும். முழுமையான மதிப்பீடு கற்றலை வடிவமைக்கவும் செயற்படுத்தவும் ஆசிரியர்களுக்கு வழிகாட்டுவதோடு தங்கள் செயல்முறைகளை மாற்றிக்கொள்ளவும் உதவுகிறது. தங்கள் பிள்ளைகளின் வளர்ச்சிக்கும்

முன்னேற்றத்திற்கும் பெற்றோர்கள் உதவ வகை செய்கிறது. இருபத்தியோராம் நூற்றாண்டு வாழ்க்கைக்கும் பணிக்கும் தேவையான பலதரப்பட்ட திறன் வளர்ச்சியையும் மனப்போக்கையும் கொண்டவர்களாக மாணவர்களை உருவாக்க முழுமையான மதிப்பீடு உதவும்.

மதிப்பீட்டின் வகைகள்

மதிப்பீடு என்பது *கற்றலுக்கான மதிப்பீடு* (Assessment for Learning) *கற்றலை மதிப்பிடுதல்* (Assessment of Learning) என இருவகைப்படும்.

கற்றலுக்கான மதிப்பீடு

கற்றலுக்கான மதிப்பீடு கற்றலுக்குத் துணைபுரிய வல்லது. இது மாணவர்கள் கற்றல் குறிக்கோள்களை அடைய உதவுகிறது. கற்பித்தலின்போது, எல்லா நேரங்களிலும் இம்மதிப்பீட்டைப் பயன்படுத்தமுடியும். மேலும், இது கற்பித்தலோடு பின்னிப்பிணைந்த ஒரு செயற்பாடாகவும் திகழ்கிறது. கற்றலுக்கான மதிப்பீட்டு உத்திகளான கேள்வி கேட்டல், கருத்துத் தெரிவிப்பு, சுய மதிப்பீடு, சக மாணவர் மதிப்பீடு முதலியவை கற்றலை மேம்படுத்தப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இவ்வகை மதிப்பீடு நிகழக் கற்பவரை மையமாகக்கொண்ட அணுகுமுறை தேவைப்படுகிறது. இதன்மூலம் மாணவர்கள் தமது முன்னேற்றத்தைக் கண்காணிப்பதோடு தமது கற்றலையும் திட்டமிடுவர்.

கற்றலை மதிப்பிடுதல்

பாடத்திட்டத்தின் கற்றல் விளைவுகள் அடையப்பட்டிருக்கின்றனவா என்பதைத் தீர்மானிக்கக் *கற்றலை மதிப்பிடுதல்* பயன்படுகிறது. இது கற்றலுக்குப் பிறகு நடைபெறுகிறது. சான்றிதழ் வழங்குதல், தரவரிசைப்படுத்துதல், அடுத்த நிலைக்குச் செல்லுதல், தர அளவைகளை வழங்குதல் போன்றவையே கற்றலை மதிப்பிடுவதன் நோக்கங்களாகும். இவற்றால் இம்மதிப்பீடு முறைசார்ந்த தன்மைகளைப் பெற்று, பாடத்தொகுதியின் இறுதியிலோ ஆண்டிறுதியிலோ நடத்தப்படுகிறது.

கற்றலை மதிப்பிடுவதற்கும் கற்றலுக்கான மதிப்பீட்டிற்கும் உள்ள வேறுபாடு மதிப்பீட்டின் நோக்கத்தைப் பொறுத்தே அமையும். கற்றல் கற்பித்தலில் இருவகை மதிப்பீட்டுக்கும் இடமுண்டு; அவற்றுக்கெனச் சமச்சீரான அணுகுமுறை தேவைப்படுகிறது.

5.2 கற்றலுக்கான மதிப்பீடு - ஆழ்ந்த பார்வை

கற்றலுக்கான மதிப்பீட்டில் மையமாக அமைந்த செயற்பாடுகள் எவ்வாறு மாணவர்களுக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் உதவுகின்றன என்பதைத் தெரிந்துகொள்ளக் கீழ்க்காணும் கேள்விகளைக் கேட்கவும்:

(அ) மாணவர்கள் கற்றலில் எந்நிலையில் உள்ளனர்? (வளர்ச்சி)

(ஆ) அவர்கள் கற்றலில் எதை நோக்கிச் செல்கிறார்கள்? (இலக்கு)

(இ) எப்படி இவ்விலக்கை அடைவார்கள்? (செயற்பாடு)

கற்றலுக்குத் துணைபுரியும் மதிப்பீட்டைப் பயன்படுத்தும் வகுப்பறைகளில் கற்பித்தலியல், மதிப்பீடு குறித்த முடிவுகளும் நடவடிக்கைகளும் பின்னிப்பிணைந்திருக்கும். ஆசிரியர்கள் எவ்வாறு மதிப்பீட்டைக் கற்பித்தலோடு ஒருங்கிணைக்கலாம் என்பதற்கான உத்திகள் கீழே வழங்கப்பட்டுள்ளன.

(அ) கற்றல் குறிக்கோள்களையும் எதிர்பார்ப்புகளையும் பற்றி மாணவர்களிடம் தெளிவுபடுத்துதலும் பகிர்ந்துகொள்ளுதலும்

(ஆ) பயன்முனைப்புமிக்க கலந்துரையாடல்கள், கேள்விகள், நடவடிக்கைகள், பணிகள் ஆகியவற்றின்மூலம் கற்றலுக்கான சான்றுகளை வெளிக்கொணர்தல்

(இ) மாணவர்களைக் கற்றலில் முன்னோக்கிச் செலுத்தக் கருத்துத் தெரிவிப்பை வழங்குதல்

(ஈ) மாணவர்களைத் தங்கள் சுய கற்றலுக்குப் பொறுப்பேற்கச் செய்தல்

(உ) ஒருவர் மற்றவருக்குக் கற்றல் துணையாகத் திகழும்படி மாணவர்களை உருவாக்குதல்

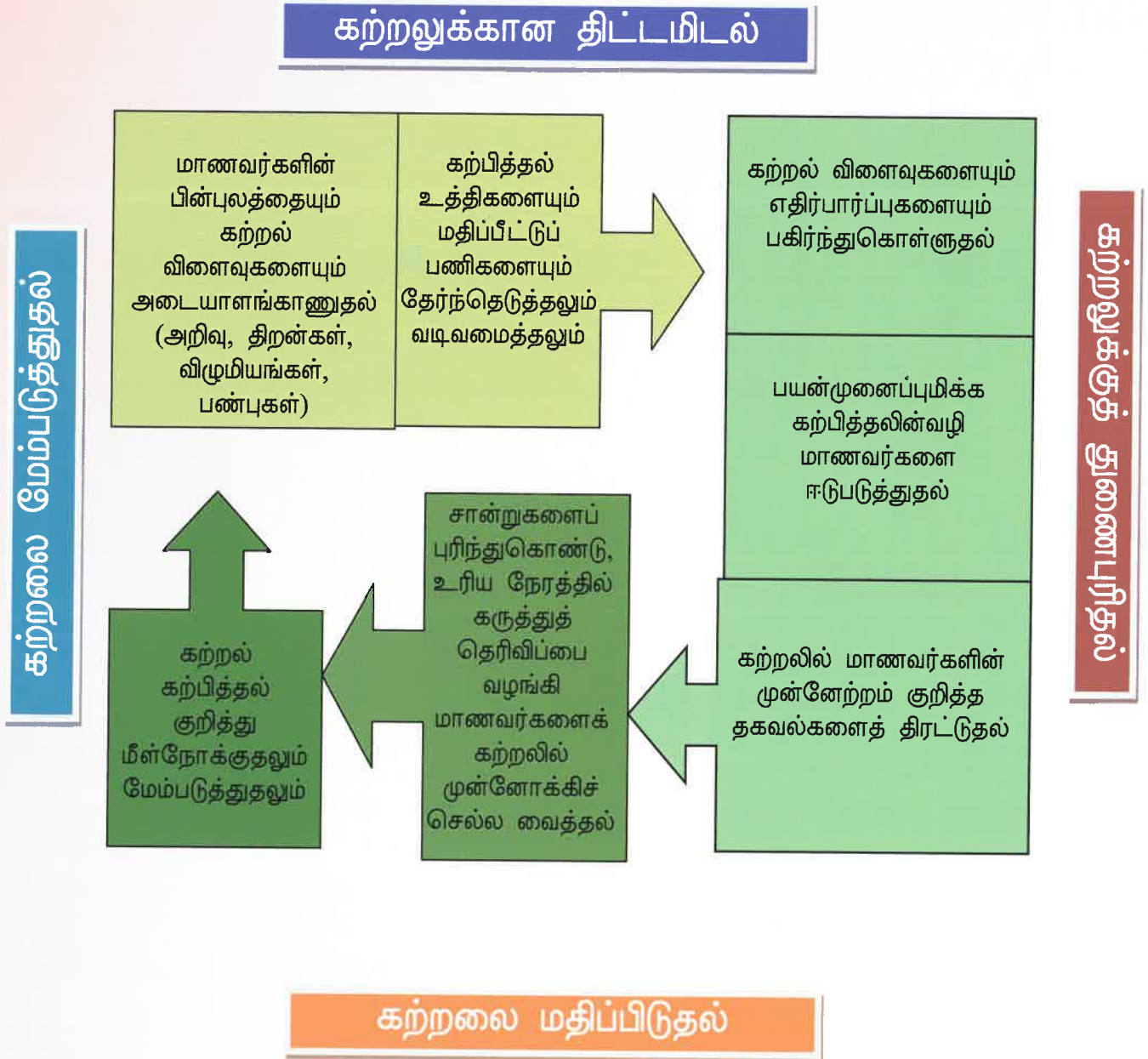
கற்றலுக்கான மதிப்பீட்டில் கருத்துத் தெரிவிப்பு மையமாக விளங்குகிறது. மாணவர்கள் எதை, எவ்வாறு கற்கிறார்கள் என்பதைக் கண்டறியக் கருத்துத் தெரிவிப்பு பயன்படுகிறது. கற்றல் சார்ந்த கருத்துத் தெரிவிப்பு, மாணவர்கள் தம் வளர்ச்சிநிலையைத் தெரிந்துகொள்ளவும், அவர்கள் எதிர்நோக்குகின்ற சவால்களை அடையாளங்காணவும், எடுக்கவேண்டிய அடுத்த படிநிலைகள் குறித்து ஆலோசனை வழங்கவும் துணைபுரியும். இதனால், கற்றலுக்கு ஏதுவான வகுப்பறைச் சூழல் உருவாகும்.

5.3 மதிப்பீடு - கருத்துத் தெரிவிப்பு - கற்றல் சுழற்சி (Assessment-Feedback-Learning Cycle)

கற்பித்தலோடு மதிப்பீட்டையும் ஒருங்கிணைத்து ஆசிரியர் ஒரு தொகுதியைத் திட்டமிடும்போது அவர் மதிப்பீடு - கருத்துத் தெரிவிப்பு - கற்றல் சுழற்சி ஆகிய கீழ்க்காணும் படிநிலைகளைக் கடந்து செல்ல நேரும்.

மதிப்பீடு - கருத்துத் தெரிவிப்பு - கற்றல் சுழற்சி

கற்றலுக்கான திட்டமிடல்



கீழ்க்காணும் கேள்விகள் மதிப்பீடு - கருத்துத் தெரிவிப்பு - கற்றல் சுழற்சி ஆகியவற்றை அடியொற்றி அமைந்துள்ளன. இவை ஆசிரியர்கள் மதிப்பீட்டைக் கற்பித்தலோடு ஒருங்கிணைக்க வழிகாட்டும்.

- என் மாணவர்களின் கற்றல் குறித்து எவற்றைக் கண்டறிய முயல்கிறேன்?
- எத்தகைய கற்றல் விளைவுகளை நான் அடைய விரும்புகிறேன்?
- என் மாணவர்களின் கற்றலுக்குத் துணைபுரியப் பயன்முனைப்புமிக்க கலந்துரையாடல்கள், கேள்விகள், நடவடிக்கைகள், பணிகள் ஆகியவற்றை நான் எப்படித் திட்டமிடவிருக்கிறேன்?
- மாணவர்களின் கற்றலுக்கான ஆதார நடவடிக்கைகளை நான் எப்படி அமைக்கலாம்?
- என் மாணவர்கள் கற்றல் அடைவுநிலைகளை அடைந்துள்ளனரா என்பதை அறிந்துகொள்ள எனக்கு எவ்வகைச் சான்றுகள் தேவைப்படுகின்றன?
- எவ்வகை மதிப்பீடு எனக்குத் தேவைப்படும் சான்றுகளை வழங்க வல்லது?
- கற்பித்தல் அணுகுமுறைகளையும் உத்திமுறைகளையும் மாற்றி அமைத்துக்கொள்வதன்மூலம் நான் என் மாணவர்களின் கற்றலை எப்படி மேம்படுத்தலாம்?
- மாணவர்கள் மேம்பாடு காண எத்தகைய கருத்துத் தெரிவிப்பை நான் வழங்கலாம்?

5.4 மதிப்பீட்டுமுறைகளும் உத்திமுறைகளும்

மாணவர்கள் எந்த அளவுக்குச் சிறப்பாகக் கற்கிறார்கள் என்பதைக் கண்டறிய ஆசிரியர் பல்வகை மதிப்பீட்டுமுறைகளைப் பயன்படுத்தித் தகவல்களைத் திரட்டவும் பின்னர் அவற்றைப் பயன்படுத்தவும் வேண்டும்.

அவை பின்வருவன:

- கேள்வி கேட்டல்
- கருத்துத் தெரிவிப்பு
- சுய மதிப்பீடும் சக மாணவர் மதிப்பீடும்
- செயல்திறன் மதிப்பீடு
- குறிப்பேடுகள்
- கோப்புகள்
- எழுத்துத் தேர்வுகள்

எந்த ஒரு மதிப்பீட்டுமுறையும் முறைசார்ந்த மதிப்பீடு, முறைசாரா மதிப்பீடு ஆகிய இரண்டுக்கும் பயன்படும். இது மதிப்பீட்டின் நோக்கத்தை (purpose of assessment) பொறுத்தே அமையும். ஒரு மதிப்பீட்டின் நோக்கமானது, தர அளவை வழங்குதலையும் தரவரிசைப்படுத்துதலையும் ஒட்டி அமையுமானால் அம்மதிப்பீட்டுமுறை முறைசார்ந்த

மதிப்பீட்டுவகையைச் சாரும். மாறாக, அந்நோக்கம் கற்றலை மேம்படுத்த வேண்டும் என்னும் நிலையில் அமைந்தால் அது முறைசாரா மதிப்பீட்டுவகையைச் சாரும்.

தெளிவான நோக்கத்துடன் பலதரப்பட்ட மதிப்பீட்டுமுறைகளைப் பயன்படுத்தி முறைசார்ந்த மதிப்பீட்டையும் முறைசாரா மதிப்பீட்டையும் சமச்சீராக்குவது அவசியம். மாணவரின் கற்றல் விளைவுகளுக்குப் பொருந்துகின்ற மதிப்பீட்டுமுறையே அர்த்தமுள்ள மதிப்பீட்டுக்குத் திறவுகோலாகும்.

முக்கிய வகுப்புத் தேர்வுகளையும் பருவத் தேர்வுகளையும் விடுத்து, ஆசிரியர்-மாணவர்கள் பங்குபெறும் அன்றாடக் கலந்துரையாடல்கள் (எ-டு: கேள்விகள் கேட்டல், வாய்மொழிப் படைப்பு, கற்றல் பணியில் செயற்படுதல்) மாணவர்களின் கற்றலை மதிப்பிட அதிக வாய்ப்புகளை ஏற்படுத்துகின்றன. மேலும், இவற்றால் வழங்கப்படும் கருத்துத் தெரிவிப்பும் மாணவர்களின் கற்றலை மேம்படுத்த உதவுகிறது.

5.5 கற்பித்தலியல், மதிப்பீட்டுக்கான கேள்விகள்

பின்வரும் கேள்விகள் கற்பித்தலியலுக்கும் மதிப்பீட்டிற்கும் முக்கியமானவை:

- யாருக்குக் கற்பிக்கிறோம் / யாரை மதிப்பிடுகிறோம்?
- எதைக் கற்பிக்கிறோம் / எதை மதிப்பிடுகிறோம்?
- ஏன் கற்பிக்கிறோம் / ஏன் மதிப்பிடுகிறோம்?
- எவ்வாறு கற்பிக்கிறோம் / எவ்வாறு மதிப்பிடுகிறோம்?
- தகவல்களை எவ்வாறு பயன்முனைப்புமிக்கவகையில் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்கிறோம்?
- கற்றல் கற்பித்தலை எவ்வாறு மேம்படுத்துகிறோம்?

இக்கேள்விகள் பயன்முனைப்புமிக்க கற்பித்தலையும் மதிப்பீட்டையும் திட்டமிடுவதற்குப் உதவியாக அமையும்.

கற்பித்தலோடு மதிப்பீட்டைத் தொடர்புபடுத்துதல்

கற்பித்தலியலும் மதிப்பீடும் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையவை. இவ்விரண்டிற்கும் கற்பவர்களின் பின்னணியும் (யார்?) கற்றல் குறிக்கோள்களைப் பற்றிய தெளிவும் (எதை?) இன்றியமையாதவை. இதர கேள்விகளான ஏன்? எவ்வாறு? என்பன கற்றலை முன்னோக்கிச் செலுத்துவதற்குரிய சிறந்த முடிவுகளை எடுக்க ஆசிரியர்களுக்கும் மாணவர்களுக்கும் உதவும். ஈடுபாடுமிக்க கற்றல் நிகழவும் முழுமையான மதிப்பீடு நடைபெறவும் கற்பவர் நடுநாயகமாக வைக்கப்படுகிறார். இது கற்றலை ஒரு மேம்பாட்டுக்குரிய செயற்பாடாக்குகிறது.

திட்டமிடல்

யாருக்குக் கற்பிக்கிறோம்? / யாரை மதிப்பிடுகிறோம்?

மாணவர்களின் கற்றல் தேவைகள், பின்னணி, கற்றல் பாணி, முன்னறிவு, நாட்டங்கள், தயார்நிலை முதலியவற்றுக்கேற்ப ஆசிரியர் பாடத்தை வடிவமைக்கும்போது தரமிக்க கற்பித்தலும் மதிப்பீடும் நிகழும். மாணவர்கள் பெறும் அறிவும் திறன்களும் அவர்கள் பெற்றுள்ள அறிவோடும் திறன்களோடும் தொடர்புபெறும்போது அவர்களால் நல்ல அடித்தளத்தை அமைத்துக்கொள்ளவும் புலமைபெறவும் முடியும். இது கற்றலில் முன்னோக்கிச் செல்வதற்கான அறிவையும் திறன்களையும் பெறுவதற்குரிய நம்பிக்கையைக் கற்பவருக்கு அளிக்கும்.

எதை கற்பிக்கிறோம்? / எதை மதிப்பிடுகிறோம்?

பாடத்திட்டத்தின் கற்றல் விளைவுகள் ஆசிரியரால் மாணவர்களுக்குரிய கற்றல் குறிக்கோள்களாக மாற்றியமைக்கப்படுகின்றன. பாடங்கள் தரமிக்கவையாக அமைய, கற்றல் குறிக்கோள்களோடு கற்பித்தலியலும் மதிப்பீடும் ஒத்திருப்பது அவசியம். கற்றல் குறிக்கோள்கள் மாணவர்களுக்கு எளிதில் புரியும்படி அமைய வேண்டும். இதனால், மாணவர்கள் எந்த இலக்கை நோக்கித் தாங்கள் செயல்படுகிறார்கள் என்று அறியவும், தங்கள் முன்னேற்றத்தைத் தாங்களே கண்காணிக்கவும், கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்துகொள்ளவும் முடியும். ஆசிரியர்களும் மாணவர்களும் அடைவநிலைகளை நோக்கிச் செயற்படுவதில் கவனம் செலுத்துவர். தெளிவும் நோக்கமும் சிறப்பாகக் கொண்டமைந்த மதிப்பீடு, தரமிக்க வகுப்பறைக் கருத்துரையாடலுக்கு (discourse) வழிவகுக்கும்.

ஏன் கற்பிக்கிறோம் / ஏன் மதிப்பிடுகிறோம்?

கற்பித்தலையும் மதிப்பீட்டையும் தெளிவான நோக்கத்துடன் செயல்படுத்துதல் இன்றியமையாததாகும். கற்றல் / மதிப்பீட்டுக் குறிக்கோள்களை மாணவர்களுக்கு வெளிப்படையாகத் தெரிவித்தால் மாணவர்களும் அவற்றைப் புரிந்துகொண்டு செயற்படுவர். பயன்முனைப்புமிக்க கற்பித்தலியல் ஈடுபாடுமிக்க கற்றலுக்கு வழிவகுக்கும். அதே போல, தெளிவான நோக்கத்தைக் கொண்டு வடிவமைக்கப்படும் மதிப்பீடு துல்லியமான தரவுகளை (data) வழங்கும்.

தெளிவான மதிப்பீடு கீழ்க்கண்டவற்றை அடைய உதவும்:

- கற்றலை மேம்படுத்துதல்
- பாடப் புரிந்துணர்வை மதிப்பிடுதல்
- புரிந்துணர்வில் ஏற்படும் இடைவெளிகளைக் களைதல்
- கற்பித்தலை மாற்றியமைத்துக்கொள்ளுதல்
- தெளிவான கற்றல் குறிக்கோள்களை வகுத்தல்
- மதிப்பீட்டுத் தரவுகளைப் பயன்படுத்தும்விதம் குறித்து முடிவெடுத்தல்

அமலாக்கம்

எவ்வாறு கற்பிக்கிறோம் / மதிப்பிடுகிறோம்?

ஆசிரியர்கள் கற்பித்தலியல், மதிப்பீடு குறித்து நல்லறிவைப் பெற்றிருப்பது அவசியம். இவ்வறிவின் பயனால் ஆசிரியர்கள் தன்னம்பிக்கையுடன் விரும்பத்தக்க விளைவுகளை மாணவர்கள் அடைய வழிகாட்ட முடியும். வகுப்பறைச் சூழலானது மாணவர்களின் கருத்துகளுக்கும் பங்களிப்புக்கும் மதிப்பளிக்கக்கூடியவகையில் அமைந்திருக்க வேண்டும். இது ஆசிரியருக்கும் கற்பவர்களுக்குமிடையே வலுவான கருத்தாடல் அமைய உதவும். ஆகவே, ஆதரவுமிக்க கற்றல் சூழலும் உடன்பாடுமிக்க கற்றல் அனுபவங்களும் மாணவரிடம் கற்றலுக்கான தன்முனைப்பை அதிகரிக்கும்.

கற்றலைச் சரியாக மதிப்பிட வேண்டுமாயின், ஆசிரியர்கள் மதிப்பீடுகளின் ஏற்புடைமையையும் நம்பகத்தன்மையையும் உறுதிப்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும். ஆசிரியர்கள் கற்பித்தலை மாற்றியமைத்துக்கொள்ளவும் மாணவர்களின் கற்றலை மேம்படுத்திக்கொள்ளவும் மதிப்பீடு பயன்படுத்தப்பட வேண்டும்.

வகுப்புத் தேர்வுக்கும் ஆண்டிறுதித் தேர்வுக்கும் கற்பவர்கள் ஆயத்தமாக இருப்பதை உறுதிப்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும். அதோடு, சரியான கால இடைவெளிவிட்டுத் தேர்வுகளை மேற்கொள்ள வேண்டும். கற்பவர்களுக்கு உரிய நேரத்தில் அளிக்கப்படும் கருத்துத் தெரிவிப்பே பயன்முனைப்புமிக்கதாய்க் கருதப்படுகிறது.

மதிப்பீட்டுப் பாங்குகள் (எடுத்துக்காட்டுகள்)

- செயல்திறன் கோப்பு
- வாய்மொழிப் படைப்பு
- குழுநிலையிலான செயல்திட்டம்

மதிப்பீட்டு உத்திகள் (எடுத்துக்காட்டுகள்)

- கேள்வி கேட்டல்
- கருத்துத் தெரிவிப்பு
- சக மாணவர் மதிப்பீடு
- சுய மதிப்பீடு

கருத்துப்பரிமாற்றம்

மதிப்பீட்டுத் தரவுகளை எவ்வாறு பயன்முனைப்புமிக்க வகையில் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்வது?

மதிப்பீட்டுத் தகவல்களைச் சரியாக நிர்வகிப்பதும் அவற்றைக் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்வதும் அவசியமாகும். மதிப்பீட்டை மேற்கொண்டபிறகு, ஆசிரியர்கள் திரட்டப்பட்ட தகவல்களைப் பதிவுசெய்யவும் புரிந்துகொள்ளவும் வேண்டும். இதன்வழி மாணவர்களின் மேம்பாட்டைப் பற்றியும் கற்றல் இடைவெளிகளைப் பற்றியும் ஆழ்ந்து புரிந்துகொள்ள முடியும்.

முடிவுகள் மாணவர்களுக்குப் பயன்முனைப்புமிக்கவகையில் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்யப்பட வேண்டும். தகவல்களை விளக்கப்படுத்தும்போது விவரங்களின் அளவு, எடுத்துக்கொள்ளும் நேரம், அமைப்புமுறை முதலியவற்றை ஆசிரியர்கள் கருத்திற்கொள்ள வேண்டும். மாணவர்கள் வழங்கப்பட்ட மதிப்பீட்டுத் தகவல்களைப் பயன்படுத்திக் கற்றலின் அடுத்த நிலைக்கு முன்னோக்கிச் செல்லும்போதுதான் இத்தகவல்களுக்குச் சிறப்புண்டு.

மீள்நோக்குதல்

கற்றல் கற்பித்தலை எவ்வாறு மேம்படுத்துவது?

மேற்குறிப்பிடப்பட்ட தகவல்கள் கற்பவர்களைக் கீழ்க்கண்டபடி மீள்நோக்குச் செய்வதற்கான வாய்ப்புகளை வழங்க வேண்டும்:

- நான் கற்றலில் எங்கே சென்றுகொண்டிருக்கிறேன்?
- நான் கற்றலில் இப்போது எங்கே இருக்கிறேன்?
- நான் கற்றல் இடைவெளியை எவ்வாறு களைய முடியும்?

ஆசிரியர்கள் தமது மதிப்பீட்டுச் செயல்முறைகளை மீள்நோக்குவதன்மூலம் கற்பவர்களின் தேவைகளுக்கேற்பக் கற்பித்தலைச் சீர்படுத்திக்கொள்ள முடியும்.

இறுதியாக, கற்பித்தலியலும் மதிப்பீடும் குறிப்பிட்ட நோக்கத்துடன் கவனமாகச் செயல்படுத்தப்பட்டால் கற்றல் என்பது அர்த்தமுள்ள அனுபவமாக அமையும். கற்பித்தலியலும் மதிப்பீடும் எவ்வாறு பின்னிப்பிணைந்திருக்கின்றன என்பதைப் பாடத்திட்ட வழிகாட்டியில் மாதிரிப் பாடங்களுடன் கூடிய விரிவான விளக்கத்தைக் காணலாம்.



பின்னிணைப்பு

உயர்நிலைப்பள்ளிகளில் கல்வியின் இறுதியில் மாணவர்கள்:

மொழி கற்றலில் தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பம் கீழ்க்காணும் நான்கு முக்கிய நிலைகளில் பயன்படுகிறது.

- தகவல்களைத் திரட்டுதல்
- தகவல்களைப் பயன்படுத்துதல்
- தயாரித்துப் படைத்தல்
- மதிப்பீடு செய்து மேம்பாடு காணுதல்

உயர்நிலைப்பள்ளிக் கல்வியின் இறுதியில் மாணவர்கள்:

- தகவல் தொடர்புச் சாதனங்களைப் பயன்படுத்திச் சுயமாகத் தகவல்களைச் சேகரித்துப் பதிவுசெய்துகொள்ள அறிந்திருப்பர்.
- பல்வேறு மின்னூடக வளமையகங்களிலிருந்து பெற்ற தகவல்களைத் தொகுத்துப் பல்லூடகக் கருவிகள்கொண்டு (Multimedia Tools) மேம்படுத்திப் படைக்கவும் அறிந்திருப்பர்
- 'வெப2.0 (Web2.0 Tools) கருவிகளைப் பயன்படுத்தி நிகழ்நிலையில் (Online) வெளியீடுகளை (Publication) உருவாக்கவும் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்துகொள்ளவும் மதிப்பீடு செய்யவும் அறிந்திருப்பர்
- தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பச் சாதனங்கள்வழிப் பெறப்பட்ட தகவல்களைப் பயன்படுத்த அறிந்திருப்பர்
- இணையத்தைப் பாதுகாப்பான வழிகளிலும் பொறுப்பான முறையிலும் பயன்படுத்த அறிந்திருப்பர்
- 21-ஆம் நூற்றாண்டின் திறன்களுக்கான தகவல்களைத் தகவல் தொடர்புச் சாதனங்களமூலம் அறிந்துகொள்ளவும் அவற்றைப் புரிந்துகொண்டு பகிர்ந்துகொள்ளவும் அறிந்திருப்பர்

உயர்நிலை 1 & 2

மாணவர்கள்	கற்றல் குறிக்கோள்	தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பப் பயன்பாடு
➤ தாங்களாகவே பல்வேறு மூலங்களிலிருந்து தகவல்களைப் பெறவும் தொகுத்துப் பதிவுசெய்யவும் அறிந்திருப்பர் ➤ மின்னிலக்க வளங்களையும் தகவல்களையும் சேர்த்து ஒழுங்குபடுத்திப் பயன்படுத்த அறிந்திருப்பர் ➤ தகவல்களையும் கருத்துகளையும் பரிமாறிக்கொள்ளவும் படைக்கவும் அறிந்திருப்பர் ➤ இணையத்தைப் பாதுகாப்பாகவும் பொறுப்பாகவும் பயன்படுத்த அறிந்திருப்பர்	➤ இணையத்தைப் பயன்படுத்தித் தகவல்களைத் தேடிப் பெறவும் பகிர்ந்துகொள்ளவும் அறிந்திருப்பர் ➤ தகவல்களைத் தொகுத்துச் சீராக்கிச் சொற்செயலியிலும் (Word processor) படைக்க உதவும் கருவிகளிலும் (Presentation Tools) குறிப்பிட்ட வடிவமைப்பில் (Layout) படைத்திட அறிந்திருப்பர் ➤ பயன்பாட்டிற்கு எளிமையான மென்பொருள்களைப் பயன்படுத்திப் பல்லூடகப் படைப்பை உருவாக்க அறிந்திருப்பர் ➤ பல்வேறு மின்னிலக்க வளமையகங்களிலிருந்து பெற்ற தகவல்களைப் பகிர்ந்துகொள்ளவும் தேவைப்படும் சூழல்களில் மீத்தொடுப்புகளை (Hyperlinks) உருவாக்கவும் அறிந்திருப்பர் ➤ மின்னிலக்கத் தகவல்களைச் சேகரிக்கவும் அவற்றைப் பயன்படுத்திப் படைக்கவும் தேவையான பல்வேறு தகவல் தொடர்புச் சாதனங்களை இயக்கவும் அறிந்திருப்பர்	

அடிப்படைத் தகவல் தொடர்புத் தொழில் நுட்பத் திறன்	அடைவநிலை
அடிப்படைச் செயற்பாடுகள்	▪ இருவழிக் கருத்துப்பரிமாற்ற (Interactive Communication) ஊடகப் பயன்பாட்டுச் சூழலில் செயற்படும் திறனைப் பெறுதல் ▪ தகவல் தொடர்புச் சாதனங்களில் காணப்படும் வசதிகளைப் பயன்படுத்தித் தகவல்களைச் சேகரித்தல் ▪ மின்னிலக்கப் பணுவல்களை உருவாக்குதல் ▪ பணுவலின் தகவல்களைத் தொகுத்துச் சீரமைத்தல் ▪ பல்லூடக வளங்கள்கொண்டு படைப்பை உருவாக்குதல் ▪ மீத்தொடுப்புகளோடு (Hyperlinks) கூடிய படைப்பை உருவாக்குதல் ▪ நிகழ்நிலையில் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்தல் ▪ திரட்டிய தகவல்களை ஏற்றம் (Export) செய்தல்
அடிப்படைத் தகவல் தொடர்புத் தொழில் நுட்பத் திறன்களும் அடைவநிலைகளும்	▪ இருவழிக் கருத்துப்பரிமாற்ற (Interactive Communication) ஊடகப் பயன்பாட்டுச் சூழலில் செயற்படும் திறனைப் பெறுதல் ▪ தகவல் தொடர்புச் சாதனங்களில் காணப்படும் வசதிகளைப் பயன்படுத்தித் தகவல்களைச் சேகரித்தல் ▪ மின்னிலக்கப் பணுவல்களை உருவாக்குதல் ▪ பணுவலின் தகவல்களைத் தொகுத்துச் சீரமைத்தல் ▪ பல்லூடக வளங்கள்கொண்டு படைப்பை உருவாக்குதல் ▪ மீத்தொடுப்புகளோடு (Hyperlinks) கூடிய படைப்பை உருவாக்குதல் ▪ நிகழ்நிலையில் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்தல் ▪ திரட்டிய தகவல்களை ஏற்றம் (Export) செய்தல்

நிலை	கேட்டல் திறன்கள்	வாய்மொழித் திறன்கள்	படித்தலும் தகவல் தேடுதல் திறன்களும்	எழுத்துத் திறன்கள்	இணையப் பயன்பாட்டுப் பாதுகாப்பு நெறிமுறை (Cyberwellness)
உயர்நிலை 1 & 2	- ஒலி, ஒளிக்காட்சிப் பணுவல்களைப் பயன்படுத்திப் பின்வரும் திறன்நிலைகளை அடைதல் - பல்வேறுவகைப் பணுவல்களின் (Different Genre) கருத்துகளைக் கேட்டல், பார்த்தலுழிப் புரிந்துகொள்வர். - பணுவலில் இடம்பெறும் விளக்கக்குறிப்புகளுக்கேற்றவாறு விடையளிப்பர். - பணுவலின் மையக்கருத்தைப் புரிந்துகொண்டு கணினியைப் பயன்படுத்திப் படைப்பை உருவாக்க அறிந்திருப்பர். - வலையொலி, வலையொலி மூலம் பல்வேறுவகைப் பணுவல்களின் கருத்துகளைப் புரிந்துகொள்ளுதல்வழிக் கீழ்க்காணும் திறன்களைப் பெறுதல் - உரைநடை, கவிதை/பாடலில் இடம்பெறும் பரத்திரங்கள்/மையக் கருத்துகள் முதலியவற்றைப் புரிந்துகொண்டு அவற்றைப் பற்றிய தம் கருத்துகளை வலைப்பூ முதலிய 'வெப2.0' கருவிகளைப் பயன்படுத்தி வெளிப்படுத்த அறிந்திருப்பர்.	- வலையொலி, வலையொலி மின்னிலக்க எழுத்துப் பணுவல் முதலியவற்றைப் பயன்படுத்திப் பின்வரும் திறன்நிலைகளை அடைதல் - பணுவலின் (செப்திகள/கதைகள்) கருத்துகளைப் பற்றிய தம் விளக்கங்களை வலையொலியாகப் பதிவுசெய்து வெளியிட அறிந்திருப்பர். - பணுவலின் கருத்துகளைத் தெளிவான உச்சரிப்படினும் ஏற்ற இறக்கத்துடனும் பிறர் மனத்தில் பதியுபடித் தெளிவாக விளக்கியும் வலையொலியில் பதிவுசெய்து வெளியிட அறிந்திருப்பர். - பணுவலில் இடம்பெற்ற கருத்துகளை விளக்கப் பொருத்தமான பிற தகவல்களை இணைத்து வலையொலியில் பதிவுசெய்ய அறிந்திருப்பர். - பணுவலின் கருத்துகளைத் தேவைக்கேற்பத் (சூழல்கள், பார்வையாளர்கள், குறிக்கோள்கள்) பொருத்தமான பேச்சுவகை (எழுத்துத்தமிழ், பேச்சுத்தமிழ்) பொருத்தமான மொழிப்பயன்பாட்டுடனும் தகுந்த உணர்வு வெளிப்பாட்டுடனும் பேசி வலையொலிப் பதிவாக வெளியிட அறிந்திருப்பர்.	- இணையத்தின் மின்னிலக்க வளங்கள், பிற பல்லாடக வளங்கள் முதலியவற்றில் உள்ள எழுத்துவழிச் செய்திகளைப் படிப்பதோடு பிற தகவல்களைப் புரிந்துகொள்ளவும் அவற்றைக்கொண்டு பல்லாடகப் படைப்பை உருவாக்கிப் படைக்கவும் அறிந்திருப்பர் - நிகழ்நிலையில் (Online) உள்ள பல்வேறு வளங்களிலிருந்து பெறும் கருத்துகளோடு தம் கருத்துகளையும் இணைத்துப் பொருத்தமான 'வெப2.0' கருவிமூலம் வெளிப்படுத்த அறிந்திருப்பர் - சுயமாகக் கற்புத்தொழில் கருத்துப்பிரிமாற்றம் செய்யவும் தேடுபொறிகளையும் (Search engine) மீத்தொடுப்புகளையும் (Hyperlinks) பயன்படுத்துவதோடு தகவல்களை வலைப்பூவில் பதிவு செய்ய அறிந்திருப்பர்	- அஞ்சல் எழுத்துருவைப் பயன்படுத்தி மின்னஞ்சல், வலைப்பூ மூலம் கருத்துகளைப் பகிர்ந்துகொள்ள அறிந்திருப்பர் 'வெப2.0' கருவிகளைப் (Web2.0 Tools) பயன்படுத்தித் தகவல்களைத் தொகுத்து, (Edit), ஒருங்கிணைத்து, வரிசைப்படுத்திப் படைக்க அறிந்திருப்பர் - பல்வேறு மூலங்களிலிருந்து பெறப்பட்ட பல்லாடக வளங்களை இணைத்துச் சொற்செவியைப் (Word Processor) பயன்படுத்திப் வெளியீடு (Publication) செய்ய அறிந்திருப்பர். (எ.கா. அறிக்கை, துண்டுப் பிரசுரம் (Pamphlet), செய்திமடல்) - பல்லாடக வளங்களைப் பயன்படுத்திப் படைப்பை உருவாக்க அறிந்திருப்பர். 'விக்கி', கருத்துரைக்களம் முதலியவற்றில் கருத்துகளையும் விளக்கங்களையும் கூட்டாகப் பதிவுசெய்ய அறிந்திருப்பர். - மீத்தொடுப்புகளைப் (Hyperlinks) பயன்படுத்திக் கருத்துகளைப் பகிர்ந்துகொள்ள அறிந்திருப்பர். - கூட்டுக் கற்றல்முறை நடவடிக்கைகளில் (Collaborative learning) ஈடுபட அறிந்திருப்பர்.	- இணையத்தில் சட்டத்திற்குப் புறமான பொருத்தமுற்ற தகவல்களைக் காணும்போது பொறுப்புடன் செயற்பட அறிந்திருப்பர். - இணைய முறைகேடுகளில் சிக்கிக்கொள்ளாமலிருக்க எச்சரிக்கை உணர்வுடனும் முன்னேற்பாடுகளுடனும் செயற்பட அறிந்திருப்பர். - அறிவுசார் சொத்துகளுக்கு உரிய (Intellectual property) மதிப்புக்கொடுத்துப் பயன்படுத்தவும் பதிப்பரிமைக்குரிய சட்டங்களையும் நடைமுறைகளையும் புரிந்து நடக்கவும் அறிந்திருப்பர். - நிகழ்நிலையில் (Online) ஏற்படும் பாதுகாப்புச் சிக்கல்களுக்கான வாய்ப்புகளைக் குறைத்துக்கொள்ளவும் அவற்றிலிருந்து முழுமையாகத் தங்களைக் காத்துக்கொள்ளவும் அறிந்திருப்பர். - கணினிக்கு அடிமையாவதைத் தவிர்க்கத் தொழில் நுட்பத்தைச் சரியான அளவில் பயன்படுத்த அறிந்திருப்பர்.

• வாய்மொழி இயங்குதளத்தைப் பயன்படுத்திக் கீழ்க்காணும் திறன்களைப் பெறுதல்	1. பழுவலின் கருத்தையொட்டி இடம்பெறும் உரையாடலையும், கூறும் விளக்கங்களையும் கேட்டு, அவற்றைப் பற்றிய தம் கருத்துகளை வலையொலிப் பதிவாக வெளியிட அறிந்திருப்பர். 2. பிரருடைய வலையொலிப் பதிவுகளை மதிப்பீடு செய்து அவற்றைப் பற்றிய தம் கருத்துகளை வலையொலிப்பதிவாக அல்லது எழுத்துவடிவில் வெளியிட அறிந்திருப்பர். 3. ஆசிரியர், சக மாணவர்கள் பதிவுசெய்துள்ள மதிப்பீடுகளுக்குத் தம் விளக்கங்களைப் பதிவுசெய்ய அறிந்திருப்பர்.	• வாய்மொழி இயங்குதளத்தைப் பயன்படுத்திக் கீழ்க்காணும் திறன்களைப் பெறுதல் 3. பழுவலின் கருத்தையொட்டி இடம்பெறும் உரையாடலையும் அவற்றைப் பற்றிப் பிறர் கூறும் விளக்கங்களையும் கேட்பர். பின்பு அவற்றைப் பற்றிய தம் கருத்துகளையும் பதிவுசெய்ய அறிந்திருப்பர். 3.1 பிரருடைய வலையொலிப் பதிவுகளை மதிப்பீடு செய்து கருத்துகளை வலையொலிப்பதிவாக வெளியிட அறிந்திருப்பர். 3.2 ஆசிரியர், சக மாணவர்கள் வெளியிட்டுள்ள மதிப்பீடுகளுக்குத் தக்க பதில்கூற அறிந்திருப்பர்.		
--	--	---	--	--

2. உயர்நிலை 3 & 4

கற்றல் குறிக்கோளும் தகவல் தொடர்புத் தொழில் நுட்பப் பயன்பாடும்	கற்றல் குறிக்கோள்	தகவல் தொடர்புத் தொழில் நுட்பப் பயன்பாடு
மாணவர்கள்: - தகவல் சேகரிக்கப் பயன்படுத்தப்பட்ட நெறிமுறைகளை மாற்றி அல்லது புதுப்பித்துப் பல்வேறு மூலங்களிலிருந்து தகவல்களைப் பெறவும் ஒழுங்குபடுத்தவும் அறிந்திருப்பர் - குறிப்பிட்ட நோக்கத்திற்காகத் தகவல்களைத் தரம், பொருத்தம் முதலியவற்றின் அடிப்படையில் மதிப்பீடு செய்ய அறிந்திருப்பர் - தகவல்களைப் படைக்கவும் பரிமாறிக்கொள்ளவும் அறிந்திருப்பது - குறிப்பிட்ட நோக்கத்தைப் பாதுகாப்பாகவும் பொறுப்பாகவும் பயன்படுத்துவதற்கான வழிமுறைகளை அடையாளங்கண்டு முன்னுரைக்கவும் அவற்றின்படி நடந்துகொள்ளவும் அறிந்திருப்பர்	மாணவர்கள்: - பொருத்தமான தகவல்கள் காணப்படும் பல்வேறு மூலங்களை இணையத்தில் கண்டுபிடித்துத் தகவல்களை மதிப்பீடு செய்து தொகுக்க அறிந்திருப்பர் - பல்லாடக வளங்களைச் சரியாகக் கையாண்டு தேவைக்கேற்ப வெவ்வேறு நிலைகளிலான பல்லாடகப் படைப்புகளை உருவாக்க அறிந்திருப்பர் - நிகழ்நிலையில் உள்ள வசதிகளைப் பயன்படுத்தி வகுப்பறைக்குள்ளும் அப்பாலும் கருத்துப்பரிமாற்றம், குழுவாக இணைந்து கற்றல், ஊடக வளங்களை விநியோகித்தல் முதலியவற்றை நிகழ்த்த அறிந்திருப்பர் - தகவல் தொடர்பு தொழில்நுட்பக் கருவிகளைத் தன்னிச்சையாகத் தேர்ந்தெடுத்துப் பயன்படுத்தித் தகவல்களையும் பிற ஊடக வளங்களையும் சேகரித்தும் உருவாக்கியும் பயன்படுத்த அறிந்திருப்பர்	தகவல் தொடர்புத் தொழில் நுட்பப் பயன்பாடு

அடிப்படைத் தகவல் தொடர்புத் தொழில் நுட்பத் திறன்	அடிப்படைத் தகவல் தொடர்புத் தொழில் நுட்பத் திறன்	அடைவநிலை
அடிப்படைத் தகவல் தொடர்புத் தொழில் நுட்பத் திறன்களும் அடைவநிலைகளும்	தகவல்களைத் தேடுதல்வழிக் கற்றல் (இணையத்தில் உலாவித் தகவல்களைத் தேடிப் பெறுதல்) பலுமையைப் பயன்படுத்திக் கற்றல் பல்லாடகங்களைப் பயன்படுத்திக் கற்றல் (பல்லாடக வளத்தை உருவாக்குதலும் நோக்கத்திற்கேற்றவாறு கையாளுதலும்) கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்வதன்வழிக் கற்றல் (நிகழ்நிலையிலான (Online) கருத்துப்பரிமாற்றம்) தகவல் திரட்டுதல்வழிக் கற்றல் (தகவல்களைத் திரட்டுதலும் இடம் மாற்றுதலும்)	- பாடத்திட்டத்திற்கு உரிய மின்னிலக்க வளங்கள் காணப்படும் இணையப்பக்கங்களை அடையாளங்கண்டு அவற்றைத் தேர்ந்தெடுத்துப் பயன்படுத்த அறிந்திருப்பர் - பல்வேறு மின்னிலக்க வளமையங்களிலிருந்து பெறப்பட்ட தகவல்களைப் பகுத்தாராய்ந்தும் ஒப்பீட்டும் ஒப்படைப்பைச் சரியாக முடிக்க அறிந்திருப்பர் - சொற்செயலியைத் (Word processor) துல்லியமாகவும் திறமையாகவும் தேவைக்கேற்பப் பயன்படுத்தி ஒப்படைப்புகளை நிறைவு செய்ய அறிந்திருப்பர் - நோக்கங்களுக்கேற்றவாறு கருத்துகளை ஒழுங்குபடுத்தித் தகுந்த வெளியீடாக உருவாக்க அறிந்திருப்பர் (பதிப்புகள்- மின்னிதழ், துண்டுப் பிரசுரம், அறிக்கை) - படைப்பிற்கு உதவும் கருவிகளைப் பயன்படுத்திக் கருத்துகளை ஒழுங்குபடுத்திப் படைக்க அறிந்திருப்பர் - குறிப்பிட்ட பார்வையாளர்களுக்காகக் கருத்துகளைப் படவிளக்கமாகப் படைத்துக்காட்ட வெவ்வேறு பல்லாடக வளங்களைப் பயன்படுத்த அறிந்திருப்பர். (எ.டு. மின்னிலக்கப் பல்லாடகக் கதை) - குழுக்கள், நிறுவனங்களுடனும், சக மாணவர்கள், திறனாளர்களுடனும் பரிமாறிக்கொள்ளும் நோக்கத்தில் வெவ்வேறு தகவல் தொடர்புத் தொழில் நுட்பக் கருவிகளைப் பயன்படுத்தித் தகவல்களைச் சேகரித்துத் தொகுத்து விளக்க அறிந்திருப்பர் - பார்வையாளர்களுக்கும் (Audience) நடவடிக்கைகளுக்கும் ஏற்பப் பொருத்தமான முறையில் கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்யச் கூட்டாடகச் செயல்பட அறிந்திருப்பர். (எ.டு. வலைப்பூ அல்லது விகிதையப் பயன்படுத்தித் தனிப்பட்ட அல்லது குழுவின் கருத்துகளைப் பரிமாறிக்கொள்ளுதல்) - பொருத்தமான தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பக் கருவிகளைத் தேர்ந்தெடுத்துத் தகவல்களை மதிப்பீடு செய்யவும் தேவைக்கேற்றவாறு பயன்படுத்தவும் அறிந்திருப்பர்

நிலை	கேட்டல் திறன்கள்	வாய்மொழித் திறன்கள்	படித்தலும் தகவல் தேடுதல் திறன்களும்	எழுத்துத் திறன்கள்	இணையப் பயன்பாட்டுப் பாதுகாப்பு நெறிமுறை (Cyberwellness)
உயர்நிலை 3 & 4	- ஒலி, ஒளிக்காட்சிப் பறுவல்களை முறையே கேட்டும் பார்த்தும் பின்வரும் திறன்நிலையை அடைதல் 1. பறுவலில் இடம்பெறும் கருத்துகளையும் அவற்றைப் பற்றிய தம் எண்ணங்களையும் வெவ்வேறுவகைப் பறுவல்களையும் அமைத்து (எ.டு. உரையாடல், கதை கூறுதல்) வலையொலி அல்லது ஒளிப்படவடிவில் வெளியிட அறிந்திருப்பர். - வலையொலி, வலையொளி மூலம் பல்வேறுவகைப் பறுவல்களின் கருத்துகளைப் புரிதல்வழியும் பறுவல்களுக்கிடையேயுள்ள கருத்துத்தொடர்வை விளக்குதல்வழியும் கீழ்க்காணும் திறன்களைப் பெறுதல் 1. உரைநடை, கவிதை/பாடலில் இடம்பெறும் கருத்துகளை விளக்கத் தம் கருத்துகளையும் இணைத்து வலைப்பூ, கருத்துரைக்களம் முதலியவற்றில் பகிர்ந்துகொள்ள அறிந்திருப்பர். - வாய்மொழி இயங்குதளத்தைப் (Oracy Portal) பயன்படுத்திக் கீழ்க்காணும் திறன்களைப் பெறுதல் 1. பறுவலின் கருத்தையொட்டி இடம்பெறும் உரையாடலையும், கூறும் விளக்கங்களையும் கேட்டுத் தம் கருத்துகளைப் பதிவு செய்து வலையொலியாக வெளியிட அறிந்திருப்பர். 2. பிறருடைய வலையொலிப் பதிவுகளை மதிப்பீடு செய்து அவற்றைப் பற்றிய தம் கருத்துகளை வலையொலிப்பதிவு அல்லது எழுத்துவடிவில் வெளியிட அறிந்திருப்பர்.	- வலையொலி, வலையொளி, மின்னிலக்க எழுத்துப் பறுவல் முதலியவற்றைப் பயன்படுத்திப் பின்வரும் திறன்நிலைகளை அடைதல் 1. பறுவலின் கருத்துகளையும் அவற்றைப்பற்றிய தம் கருத்துகளையும் இணைத்துப் பார்வையாளர்களுக்கு ஏற்பப் பேச்சுவகையினைப் பயன்படுத்தி வலையொலிப் பதிவை உருவாக்கி வெளியிட அறிந்திருப்பர். 2. பறுவலின் கருத்துகளைப் பற்றிய தம் எண்ணப் பிரதிபலிப்புகளைப் பார்வையாளர்கள், குழல்கள், குறிக்கோள்களுக்கு ஏற்ப வடிவமைத்து வலையொலி/வலையொளி வடிவில் வெளியிட அறிந்திருப்பர். - வாய்மொழி இயங்குதளத்தைப் (Oracy Portal) பயன்படுத்திக் கீழ்க்காணும் திறன்களைப் பெறுதல் 1. பறுவலின் கருத்தையொட்டி இடம்பெறும் உரையாடலையும், கூறும் விளக்கங்களையும் கேட்டுத் தம் கருத்துகளைப் பதிவு செய்து வலையொலியாக வெளியிட அறிந்திருப்பர். 2. பிறருடைய வலையொலிப் பதிவுகளை மதிப்பீடு செய்து அவற்றைப் பற்றிய தம் கருத்துகளை வலையொலிப்பதிவு அல்லது எழுத்துவடிவில் வெளியிட அறிந்திருப்பர்.	- இணையத்தில் உள்ள கருவிகளையும் (Online Tools) பிற பல்லாடகக் கருவிகளையும் (Multimedia Tools) பயன்படுத்திப் பல்லாடகப் படைப்பை உருவாக்க அறிந்திருப்பர். - நிகழ்நிலையில் (Online) உள்ள பல்வேறு வளங்களில் காணப்படும் செய்திகளைப் பற்றி விளக்கக் கூறவும் அவற்றைப் பற்றிய தம் எண்ணங்களைப் பிரதிபலிக்கவும் 'வெப்2.0' கருவிகளைப் பயன்படுத்த அறிந்திருப்பர். - இணையத்தில் உள்ள தகவல்களைத் தொகுத்து நோக்கங்களுக்கு ஏற்ப படவிளக்கமாகப் படைக்க அறிந்திருப்பர்.	'வெப்2.0' கருவிகளான 'விக்கி', கருத்துரைக்களம் முதலியவற்றில் தகவல்களைப் பகிர்தல், மதிப்பீடு செய்தல், தொகுத்தல்வழிக் கூட்டுக் கற்றலை வழிநடத்த அறிந்திருப்பர். - எழுத்துப் பறுவலில் உள்ள தகவல்களை நிகழ்நிலையில் (online) காணப்படும் கருவிகள், பிற தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்பக் கருவிகள் முதலியவற்றைப் பயன்படுத்திப் பல்லாடகப் படைப்பாக உருவாக்கிப் படைக்க அறிந்திருப்பர். - உரையை/கவிதை விளக்கும் கருத்துகளைப் புரிந்துகொண்டு அவற்றைப் பல்லாடக வடிவில் விளக்கவும் வலைப்பூவில் அவற்றைப் பற்றி மதிப்பீடு செய்யவும் அறிந்திருப்பர். - பல்வேறு மூலங்களிலிருந்து பெறப்பட்ட மின்னிலக்க வளங்களைத் (Digital Resources) தொகுத்துச் சீரமைத்து, ஒழுங்குபடுத்தி முன்பே தயாரிக்கப்பட்ட எழுத்துப்பறுவலுடனோ பல்லாடகப் படைப்புடனோ இணைத்து நிகழ்நிலையில் (Online) படைக்க அறிந்திருப்பர்.	- இணையத்தில் சட்டத்திற்குப் புறம்பான பொருத்தமுற்ற தகவல்களைக் காணும்பொது பொறுப்புடன் செயற்பட அறிந்திருப்பர். - இணைய முறைகேடுகளில் சிக்கிக்கொள்ளாமலிருக்க எச்சரிக்கை உணர்வுடனும் முன்னேற்பாடுகளுடனும் செயற்பட அறிந்திருப்பர். - அறிவுசார் செல்வங்களுக்கு உரிய (intellectual property) மதிப்புக் கொடுத்துப் பயன்படுத்தவும் பதிப்பரிமைக்குரிய சட்டங்களையும் நடைமுறைகளையும் புரிந்து நடக்கவும் அறிந்திருப்பர். - இணையத்திலிருந்து பெறப்படும் தகவல்கள் உண்மையானவையா எனச் சோதித்துப் பார்த்தலையும் தகவல்கள் சரியாகவும் பொறுப்பான முறையிலும் பகிர்ந்துகொள்ளப்பட்டனவா என்பதை உறுதிப்படுத்தவும் அறிந்திருப்பர்.

	2. பிறருடைய வலையொலிப் பதிவுகளை மதிப்பீடு செய்து அவற்றைப் பற்றிய தம் கருத்துகளை வலையொலிப்பதிவு அல்லது எழுத்துவடிவில் வெளியிட அறிந்திருப்பர். 3. ஆசிரியர், சக மாணவர்கள் வெளியிட்டுள்ள மதிப்பீடுகளுக்குத் தம் கருத்துகளைப் பதிவுசெய்து வலையொலியாக வெளியிட அறிந்திருப்பர்.				
--	--	--	--	--	--

நான்கு மொழித் திறன்களுக்கான பங்கீட்டை விளக்கும் அட்டவணை

பிரிவு மொழித்திறன்கள்	உயர்தமிழ்	தமிழ் (விரைவு)	தமிழ் (வழக்கம் ஏட்டுக்கல்வி)	தமிழ் TL 'B'	அடிப்படைத் தமிழ்
எழுதுதல்	45-50%	30-35%	30-35%	~20%	~10%
படித்தல்	25-30%	30-35%	30-35%	~30%	~25%
கேட்டலும் பேசுதலும்	25-30%	~35%	~35%	~50%	~65%

தமிழ்மொழிப் பாடத்திற்கான கால அளவு

தமிழ், உயர்தமிழ்ப் பாடங்களுக்கான பாடத்திட்ட நேரம் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

கால அளவு (பாடவேளைகள்)

நிலை பிரிவு	உயர்நிலை 1	உயர்நிலை 2	உயர்நிலை 3	உயர்நிலை 4	உயர்நிலை 5
உயர்தமிழ்	7	7	7	7	-
தமிழ் விரைவு	6	6	6	6	-
தமிழ் ஏட்டுக்கல்வி	6	6	6	6	6
தமிழ் (TL 'B')	6	6	6	6	-
அடிப்படைத்தமிழ்	3	3	3	3	-

பாடத்திட்டச் செயலாக்கம்

நிலை பிரிவு	உயர்நிலை 1	உயர்நிலை 2	உயர்நிலை 3	உயர்நிலை 4	உயர்நிலை 5
உயர்தமிழ்	2011	2012	2013	2014	-
தமிழ் விரைவு	2011	2012	2013	2014	-
தமிழ் ஏட்டுக்கல்வி	2011	2012	2013	2014	2015
தமிழ் (TL 'B')	2011	2012	2011	2012	-
அடிப்படைத்தமிழ்	2011	2012	2013	2014	-

இந்தப் பாடத்திட்டம் 2011-ஆம் ஆண்டுமுதல் நடப்புக்கு வருகிறது.

தொடக்கப்பள்ளிப் பாடத்திட்டத்தில் இடம்பெற்றுள்ள செய்யுள் பகுதி

தொடக்கநிலை மூன்று

ஆத்திசூடி

1.	அறம் செய விரும்பு	9.	ஐயம் இட்டு உண்
2.	ஆறுவது சினம்	10.	ஒப்புரவு ஒழுகு
3.	இயல்வது கரவேல்	11.	ஓதுவது ஒழியேல்
4.	ஈவது விலக்கேல்	12.	ஒளவியம் பேசேல்
5.	உடையது விளம்பேல்	13.	தந்தை தாய்ப் பேண்
6.	ஊக்கமது கைவிடேல்	14.	நன்றி மறவேல்
7.	எண் எழுத்து இகழேல்	15.	வைகறைத் துயில் எழு
8.	ஏற்பது இகழ்ச்சி		

தொடக்கநிலை நான்கு

கொன்றைவேந்தன்

1. அன்னையும் பிதாவும் முன்னறி தெய்வம்
2. எண்ணும் எழுத்தும் கண்ணெனத் தகும்
3. கைப்பொருள் தன்னின் மெய்ப்பொருள் கல்வி
4. தேடாது அழிக்கின் பாடாய் முடியும்
5. நல்லிணக்கம் அல்லது அல்லற்படுத்தும்

வெற்றிவேற்கை

1. அறிஞர்க்கு அழகு கற்றுணர்ந்து அடங்கல்
2. உண்டிக்கு அழகு விருந்தோடு உண்டல்
3. சுடினும் செம்பொன் தன்னொளி கெடாது
4. பெருமையும் சிறுமையும் தான் தர வருமே
5. மந்திரிக்கு அழகு வரும்பொருள் உரைத்தல்

பழமொழிகள்

1. அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும்
2. அளவுக்கு மிஞ்சினால் அமுதமும் நஞ்சு
3. அன்பான நண்பனை ஆபத்தில் அறியலாம்
4. ஆத்திரக்காரனுக்குப் புத்தி மட்டு
5. ஆழம் அறியாமல் காலை இடாதே
6. ஆனைக்கும் அடி சறுக்கும்
7. இளமையில் சோம்பல் முதுமையில் வறுமை
8. எறும்பு ஊரக் கல்லும் தேயும்

9. ஐந்திலே வளையாதது ஐம்பதில் வளையுமா?
10. ஒன்றுபட்டால் உண்டு வாழ்வு

தொடக்கநிலை ஐந்து

பழமொழிகள்

1. அடக்கம் ஆயிரம் பொன் பெறும்
2. அடாது செய்பவர் படாது படுவர்
3. அன்பிருந்தால் ஆகாததும் ஆகும்
4. இளமையில் கல்வி சிலையில் எழுத்து
5. உடையவன் பாராத வேலை ஒரு முழம் கட்டை
6. உப்பிட்டவரை உள்ளவரும் நினை
7. எரிகிற விளக்கானாலும் தூண்டுகோல் வேண்டும்
8. ஒருவர் பொறை இருவர் நட்பு
9. கற்றது கைமண்ணளவு, கல்லாதது உலகளவு
10. காற்றுள்ளபோதே தூற்றிக்கொள்
11. சிறு துரும்பும் பல் குத்த உதவும்
12. தன் கையே தனக்கு உதவி
13. நல்லவன் என்று பெயர் எடுக்க நாள் செல்லும்
14. நிழலின் அருமை வெயிலில் தெரியும்
15. நிறைகுடம் நீர் தரும்பாது

திருக்குறள்

1. செயற்கரிய செய்வார் பெரியர் சிறியர்
செயற்கரிய செய்கலா தார்.
2. மகன்தந்தைக்கு ஆற்றும் உதவி இவன்தந்தை
என்னோற்றான் கொள்ளனுஞ் சொல்.
3. அன்பிலார் எல்லாம் தமக்குரியர் அன்புடையார்
என்பும் உரியர் பிறர்க்கு.
4. கற்க கசடறக் கற்பவை கற்றபின்
நிற்க அதற்குத் தக.
5. காலத்தி னாற்செய்த நன்றி சிறிதெனினும்
ஞாலத்தின் மாணப் பெரிது.
6. கெடுப்பதூஉம் கெட்டார்க்குச் சார்வாய்மற் றாங்கே
எடுப்பதூஉம் எல்லாம் மழை.

7. அழுக்காறு அவாவெகுளி இன்னாச்சொல் நான்கும் இழுக்கா இயன்றது அறம்.
8. தன்னைத்தான் காக்கின் சினங்காக்க காவாக்கால் தன்னையே கொல்லும் சினம்.
9. செல்வத்துள் செல்வம் செவிச்செல்வம் அச்செல்வம் செல்வத்துள் எல்லாம் தலை.
10. மோப்பக் குழையும் அனிச்சம் முகந்திரிந்து நோக்கக் குழையும் விருந்து.

உயர்தமிழ்

திருக்குறள்

11. நன்றிக்கு வித்தாகும் நல்லொழுக்கம் தீயொழுக்கம் என்றும் இடும்பை தரும்.
12. ஏதிலார் குற்றம்போல் தம்குற்றம் காண்கிற்பின் தீதுண்டோ மன்னும் உயிர்க்கு.
13. அரியவற்றுள் எல்லாம் அரிதே பெரியாரைப் பேணித் தமராக் கொளல்.
14. நிறைமொழி மாந்தர் பெருமை நிலத்து மறைமொழி காட்டி விடும்.
15. யாகாவா ராயினும் நாகாக்க காவாக்கால் சோகாப்பர் சொல்லிழுக்குப் பட்டு.

முதுரை

1. நல்லாரைக் காண்பதுவும் நன்றே நலமிக்க நல்லார் சொல் கேட்பதுவும் நன்றே - நல்லார் குணங்கள் உரைப்பதுவும் நன்றே அவரோடு இணங்கி இருப்பதுவும் நன்று.
2. அற்ற குளத்தில் அறுநீர்ப் பறவைபோல் உற்றுழித் தீர்வார் உறவல்லர் - அக்குளத்தில் கொட்டியும் ஆம்பலும் நெய்தலும் போலவே ஓட்டி உறுவார் உறவு.

தொடக்கநிலை ஆறு

பழமொழிகள்

1. ஒரு கை தட்டினால் ஓசை எழும்புமா?
2. கெடுவான் கேடு நினைப்பான்
3. சிறு துளி பெரு வெள்ளம்
4. கரைப்பார் கரைத்தால் கல்லும் கரையும்
5. நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம்
6. பகுத்தறியாமல் துணியாதே
7. பதறாத காரியம் சிதறாது
8. புத்திமான் பலவான் ஆவான்
9. பொறுத்தார் பூமி ஆள்வார்
10. மனம் உண்டானால் வழி உண்டாகும்
11. மின்னுவது எல்லாம் பொன்னல்ல
12. முதல் கோணல் முற்றும் கோணல்
13. முயற்சி உடையார் இகழ்ச்சி அடையார்
14. வல்லவனுக்குப் புல்லும் ஆயுதம்
15. வெள்ளம் வரும் முன் அணைகோல வேண்டும்

திருக்குறள்

1. குணம்நாடிக் குற்றமும் நாடி அவற்றுள்
மிகைநாடி மிக்க கொளல்.
2. விசும்பின் துளிவீழின் அல்லால்மற் றாங்கே
பசும்புல் தலைகாண்பு அரிது.
3. எண்ணித் துணிக கருமம் துணிந்தபின்
எண்ணுவம் என்பது இழுக்கு.
4. பகுத்துண்டு பல்லுயிர் ஓம்புதல் நூலோர்
தொகுத்தவற்றுள் எல்லாம் தலை.
5. எப்பொருள் எத்தன்மைத் தாயினும் அப்பொருள்
மெய்ப்பொருள் காண்ப தறிவு.
6. இயற்றலும் ஈட்டலும் காத்தலும் காத்த
வகுத்தலும் வல்ல தரசு.
7. எண்ணென்ப ஏனை எழுத்தென்ப இவ்விரண்டும்
கண்ணென்ப வாழும் உயிர்க்கு.

8. தொட்டனைத்து ஊறும் மணற்கேணி மாந்தர்க்குக் கற்றனைத் தூறும் அறிவு.
9. இன்னாசெய் தாரை ஒறுத்தல் அவர்நாண நன்னயம் செய்து விடல்.
10. வருமுன்னர்க் காவாதான் வாழ்க்கை எரிமுன்னர் வைத்தூறு போலக் கெடும்.

உயர்தமிழ்

திருக்குறள்

- 11 அறிவினான் ஆகுவ துண்டோ பிறிதின்றோய் தந்நோய்போல் போற்றாக் கடை.
12. செய்தக்க அல்ல செயக்கெடும் செய்தக்க செய்யாமை யானும் கெடும்.
13. வெள்ளத் தனைய மலர்நீட்டம் மாந்தர்தம் உள்ளத் தனையது உயர்வு.
14. ஒழுக்கத்தின் எய்துவர் மேன்மை இழுக்கத்தின் எய்துவர் எய்தாப் பழி.
15. புறந்தூய்மை நீரான் அமையும் அகந்தூய்மை வாய்மையால் காணப் படும்.

நல்வழி

1. ஆற்றுப் பெருக்கற்று அடிசும்அந் நாளுமவ்வாறு ஊற்றுப் பெருக்கா லுலகூட்டும் - ஏற்றவர்க்கு நல்ல குடிப்பிறந்தார் நல்கூர்ந்தார் ஆனாலும் இல்லையென மாட்டார் இசைந்து.
2. ஆன முதலில் அதிகஞ் செலவானால் மானம் அழிந்து மதிகெட்டுப் - போனதிசை எல்லார்க்கும் கள்ளனாய் ஏழ்பிறப்பும் தீயனாய் நல்லார்க்கும் பொல்லனாம் நாடு.



MINISTRY OF EDUCATION
SINGAPORE

ISBN:978-981-08-5203-0