

中学华文（特别课程） 课程标准

CHINESE (SPECIAL PROGRAMME) TEACHING AND LEARNING SYLLABUS SECONDARY

Implementation starting with
2025 Secondary One Cohort

© 2024 Curriculum Planning and Development Division.
This publication is not for sale. Permission is granted to reproduce this
publication in its entirety for personal or non-commercial educational
use only. All other rights reserved.



Ministry of Education
SINGAPORE

目录

第一章 前言	1
第二章 课程理念	3
第三章 课程目标	6
一、课程总目标	
二、分项目标	
第四章 教学	11
一、教学原则	
二、教学建议	
第五章 评价	15
一、评价原则	
二、评价建议	
第六章 实施	19
一、教材编写建议	
二、教育科技使用建议	
三、课程实施安排	
附录	25
一、21世纪技能框架和学生学习成果	
二、中学华文（特别课程）与马来（特别课程）通用教学框架	
三、语言交际能力的构成	
四、二语习得中的输入、输出和互动	
五、新加坡课堂教学实践要领	

第一章 前言

第一章 前言

随着知识经济、全球化和信息社会的快速发展，培养学生具备 21 世纪技能（21st Century Competencies）是当今教育发展的重要趋势。教育部所发布的“21 世纪技能框架和学生学习成果”（Framework for 21st Century Competencies and Student Outcomes）¹，旨在培养学生具有相应的技能，以迎接未来的挑战。语文学习也为 21 世纪技能的培养提供了有利条件。

中学华文（特别课程）定位为外语教学，作为第三语文，供母语非华语的学生选读，选读的学生必须同时修读英文和母语。此课程旨在培养学生的语言交际能力和跨文化素养，与来自不同文化背景的人建立联系，为新加坡的进步做出贡献。²

为了贯彻当前的教育方针³，落实 2015 年中学华文（特别课程）的检讨建议，教育部参照国际中文教育和教育科技的最新发展趋势做出调整，修订中学华文（特别课程）课程标准。修订后的中学华文（特别课程）力求适应新形势、新需要，着重培养学生沟通交流、自主学习等能力，提高学生的跨文化素养，开拓视野，为应对未来的挑战做好准备。

《中学华文（特别课程）课程标准 2025》包括六个部分：前言、课程理念、课程目标、教学、评价和实施。“前言”介绍中学华文（特别课程）修订的背景和目的；“课程理念”说明制定中学华文（特别课程）所秉持的原则与方针。“课程目标”列出课程的总目标以及各年级所须达成的目标；“教学”与“评价”分别指出教学、评价应遵循的原则，并提出相关建议；“实施”就教材编写、教育科技使用和课程实施安排三个方面提供指导与说明。这些内容可作为编写教材、开展教学和评价的依据。

¹ 2023 年发布的“21 世纪技能框架和学生学习成果”（Framework for 21st Century Competencies and Student Outcomes）。参看附录一。

² 中学华文（特别课程）与马来（特别课程）通用教学框架。参看附录二。

³ 包括“理想的教育成果”（Desired Outcomes of Education），“21 世纪技能框架和学生学习成果”（Framework for 21st Century Competencies and Student Outcomes），“新加坡课堂教学实践要领”（Singapore Teaching Practice），“全面科目编班”（Full Subject-Based Banding）和“线上教学法”（e-Pedagogy）等。

第二章 课程理念

第二章 课程理念

一 培养语言交际能力⁴，重视华文的实用功能

中学华文（特别课程）注重培养学生的语言交际能力。教师应充分利用学校、社区、网络资讯等资源，设计贴近实际生活 的学习任务，激发学生学习华文的兴趣，培养他们的语言交际能力，并建立他们在日常生活中运用华文的信心。

二 遵循学习原则，符合认知发展

中学华文（特别课程）应遵循二语习得原则和认知发展规律，重视语言习得中输入、输出和互动的关系⁵，构建难易有序、螺旋上升的语言能力体系。在教学内容和设计上，应选取符合学生年龄和认知发展的语言材料，设计真实性、互动性和综合性的语言学习任务，让学生在实践中培养语言能力。

三 认识华族文化，促进文化交流

中学华文（特别课程）应让学生通过学习、体验和比较等方式了解华族文化和价值观，培养跨文化素养，提高文化敏感度，使学生能够与来自不同文化背景的人进行交流。

⁴ 培养语言交际能力，既强调语言能力的综合运用，也重视交际能力的培养。参看附录三。

⁵ 输入和输出是语言习得的决定性因素之一，教学中的互动有助于提高输入和输出的质量，并促进输入和输出的相互作用，从而提高学习者的语言综合运用能力。参看附录四。

四 关注学习过程，落实有效评价

中学华文（特别课程）应关注教学的流程和质量。教师应根据学生的准备度采用适当的方法和步骤进行教学。课程也应兼顾学习过程和学习成果的评价，通过有效的评价策略，让评价贯穿教和学的整个过程，以激发学生学习的积极性，促进学生的学习，全面评定学生的学习成效。

五 善用资讯科技，提高学习效益

中学华文（特别课程）应与时俱进，在课程规划、教材开发和教学设计中有意识地融入资讯科技设计教学和评价活动。课程也应积极利用网络平台拓展学习空间，丰富学习资源。通过课上课下无缝衔接的学习体验，使华文的学习更加个性化，学习反馈更有针对性，从而培养学生的自主学习能力，提高学习效益。

第三章 课程目标

第三章 课程目标

— 课程总目标

中学华文（特别课程）的总目标是让学生在华文方面掌握基本的语言知识和语言技能，培养语言交际能力，在日常生活中能运用华文与人沟通。文化和语言是密不可分的，本课程也将融入华族文化的元素，让学生在理解和运用语言的同时，对华族文化也能有所了解。

中学华文（特别课程）的总目标：

1. 培养语言交际能力

语言交际能力包括聆听、说话、阅读、写作、口语互动和书面互动六个方面。学生完成四年的中学华文（特别课程）之后，应能达到以下目标：

- 能听懂日常生活语料，例如：对话、故事、广播等。
- 能讲述见闻，介绍日常事物，针对日常话题发表感受和看法，并与人进行口语交流。
- 能阅读适合程度的语言材料，例如：对话、故事、电邮、海报、广告、传单、行程表等。
- 能写与日常生活相关的短文，针对日常话题发表感受和看法，并与人进行书面交流。
- 能使用约 2300 个常用词语。
- 能掌握基本的语言知识。

2. 认识华族文化

- 在教材中有机地融入华族文化元素，让学生在学习语言的过程中，认识华族文化。
- 通过学习让学生了解华族文化与其他文化的异同。

二

分项目标

1. 语言知识

年级 目标 范畴	中一	中二	中三	中四
语音 字词	<ul style="list-style-type: none"> • 汉语拼音的声母、韵母、声调 • 汉字的基本笔画、笔顺 • 汉字的常用部件与偏旁 • 常用词语：约 500 个 	<ul style="list-style-type: none"> • 累计常用词语：约 1100 个 	<ul style="list-style-type: none"> • 累计常用词语：约 1800 个 	<ul style="list-style-type: none"> • 累计常用词语：约 2300 个
语法	<ul style="list-style-type: none"> • 基本语序 • 常用的实词与虚词 • 简单的句型 	<ul style="list-style-type: none"> • 常用的实词与虚词 • 简单的句型 	<ul style="list-style-type: none"> • 复杂的句型 	<ul style="list-style-type: none"> • 复杂的句型

2. 语言技能

年级 目标 范畴	中一	中二	中三	中四
聆听	<ul style="list-style-type: none"> 能辨别不同的音节、声母、韵母、声调 能听懂简单的对话 	<ul style="list-style-type: none"> 能听懂一般的对话 能听懂简单的日常生活语料 	<ul style="list-style-type: none"> 能听懂一般的日常生活语料 	<ul style="list-style-type: none"> 能听懂日常生活语料
说话	<ul style="list-style-type: none"> 能清楚、正确地认读声母、韵母、声调、音节 能提出简单的要求 	<ul style="list-style-type: none"> 能在日常会话中做到语音、语调基本正确 能大略讲述一件事 能简单地表达感受 	<ul style="list-style-type: none"> 能在日常会话中做到语音、语调正确 能讲述一件事 能简单地表达看法 	<ul style="list-style-type: none"> 能在日常会话中做到语音、语调正确与自然 能针对话题表达感受或看法
口语互动	<ul style="list-style-type: none"> 能提问和回答问题 	<ul style="list-style-type: none"> 能与人简单交流 	<ul style="list-style-type: none"> 能就日常话题与人交流 	<ul style="list-style-type: none"> 能就日常话题与人交流，并表达感受或看法

年级 目标 范畴	中一	中二	中三	中四
阅读	<ul style="list-style-type: none"> 能借助汉语拼音进行阅读 能掌握常用标点符号 能读懂简单的句子 	<ul style="list-style-type: none"> 能读懂简单的记叙性语料 	<ul style="list-style-type: none"> 能读懂简单的记叙性和说明性语料 	<ul style="list-style-type: none"> 能读懂一般的记叙性和说明性语料
写作	<ul style="list-style-type: none"> 能按照正确的笔顺和间架结构书写汉字 能使用汉语拼音打写汉字 能写简单的句子 	<ul style="list-style-type: none"> 能写一段简单的句子 	<ul style="list-style-type: none"> 能根据提示写简单的短文 能简单地写出感受或看法 	<ul style="list-style-type: none"> 能写与日常生活相关的短文 能具体地写出感受或看法
书面互动		<ul style="list-style-type: none"> 能使用简单的句子与人进行书面交流 	<ul style="list-style-type: none"> 能通过简单的实用文与人交流 	<ul style="list-style-type: none"> 能通过实用文与人交流，并表达感受或看法

第四章 教学

第四章 教学

教师应以中学华文（特别课程）目标和“新加坡课堂教学实践要领”为指导原则，围绕教材，根据教学对象，选择合适的教学模式与教学策略，逐步提高学生运用语言的能力。本课程建议的教学模式包括：交际语言教学、对话式教学、线上教学等。教师应灵活使用这些教学模式，配合不同的教学策略，引导学生在语言交际的过程中达成课程的总目标。



教学原则

1. 考虑学习者的背景与学习特点，以学生为中心

每个学生都是独立的个体，都有不同的经验、信念、知识和技能，教师应关注每个学生不同的学习需要，并以此调整教学进度、教学方法和评价方式。⁶

2. 倡导同侪协作，发展思维能力

学习的形式多种多样，教师应引导学生通过同侪协作吸收新知识，学习和运用新能力⁷。教师也应在教学过程中重视培养与发展学生的思维能力，主动学习和探究的精神，提高分析问题和解决问题的能力。

3. 营造关爱和安全的学习环境，进行差异化处理

教师应营造关爱和安全的学习环境，让学生更有信心参与学习活动。教师应了解学生的兴趣、能力、强项等，采用差异教学方法，

⁶ 2017 年发布的“新加坡课堂教学实践要领”（Singapore Teaching Practice）。参看附录五。

⁷ 同上。

一方面协助学习能力比较弱的学生，另一方面也提供更多的学习机会给能力比较强的学生。

二 教学建议

1. 以语言交际任务驱动学习

交际语言教学是本课程所建议的教学模式之一。它以具体的语言交际任务的形式组织教学。在进行任务的过程中，学生主要以参与体验、交流协作的学习方式，与教学内容、同侪进行互动交流，借此发展自身的认知能力，调动先备知识和总结自身经历，让他们在用中学，在交际和实践中认识和运用华文。

2. 使用对话发展语言和思维能力

对话式教学是通过课堂中的高质量对话引导学生共同构建知识。教师可以在课堂上结合真实情境，为学生提供大量有意义、有趣味、可理解的语言输入，建构真实、自然的语言环境，让学生在不同语境中探究、感知、把握语言规律。学生不仅仅是简单地回答问题，而是通过推理、讨论、争论、解释等方式，发展语言表达能力和高阶的思维能力。

3. 善用线上教学丰富学生的学习体验

线上教学法强调善用科技以促进学习。教师在进行教学准备时，应该结合学习目标与科技，设计能调动学生积极性的活动。在教学实践中，教师应善用网上学习平台，引导学生自主学习，让他们随时随地与同学、老师和社区伙伴等保持联系，扩展使用华文的空间。教师也能根据学习数据，适时调整教学内容和进度。

4. 以汉语拼音导入教学

汉语拼音是注音、识字、阅读、打写的有效工具。在初学阶段，教师可以通过设计有趣的课堂活动，使汉语拼音的学习更有趣味性，提高学习华文的效益。教师在教汉语拼音时应注意，不能让学生过分依赖汉语拼音，而忽略汉字认读能力的培养。当学生掌握汉语拼音之后，教师就要引导学生通过它来识字、阅读和打写。

5. 加强学生的汉字认读能力

教师可以通过生动有趣的方式，加强学生对汉字结构的认识，提高学习汉字的兴趣以及认读汉字的能力。教师也可以利用教学资源，引导学生书写和打写所学过的汉字。教师应遵循多认少写原则，加强学生的汉字认读能力。

6. 显性的语法教学

语法学习是第三语文学习过程中不可或缺的一环，也是学生学习上的一个难点。教师可以结合教育科技与教材中的情境，向学生介绍基本的语法规则，引导学生正确地使用华文与人交流。教师可以善用教育科技，结合多元化的教学方式让学生反复练习。

7. 使用双语进行教学

教师可以根据学生的学习需要，利用英语辅助教学。随着学生华文程度的逐步提高，英语在教学上的使用应逐步减少。

8. 促进学生对华族文化的认识

语言与文化有密切的联系，语言是文化的重要载体。教师可以通过多样化的活动让学生体验华族文化的丰富多彩，从而培养学生学习华文的兴趣。另外，教师可以引导学生初步认识华族文化和其他文化的异同，培养学生的跨文化意识。

第五章 评价

第五章 评价

评价是教与学不可分割的组成部分，应准确反映学生的学习水平和学习情况，从而促进学生的学习，培养自主学习的能力。教师在设计评价任务时，应明确评价的目标，通过评价获取信息，调整教学，提高学生的学习效益。

— 评价原则

1. 重视终结性评价和形成性评价的有机结合

评价的目的是为了提高教与学的效益。评价除了要重视学习成果，也要重视学习过程，因此教师在评价学生的学习时，要重视形成性和终结性评价。本课程提倡在日常的评价中以形成性评价为主，根据学生的学习情况和进展，调整教学内容和进度。终结性评价应在形成性评价的基础上进行，无论是校本考试还是全国性会考，试卷的编制都应以课程标准为依据，全面测试学生的华文能力。

2. 利用评价，促进教与学

教师在日常教学中应采用各种促进学习的评价方式，让评价活动贯穿和渗透在华文教学的各个部分，使每个学生均有学习和展示学习成果的机会，这些平时积累的学习成果将为终结性评价作好铺垫。教师也应善用评价活动所收集的数据调整教学内容、教学方法等，促进学生的学习。

二 评价建议

教师在评价学生的学习时，可以参考以下建议：

1. 针对教学目标，拟定评价计划

教师必须配合课程标准，针对教学目标、教学内容和教学对象拟定评价计划，安排评价的内容、方式、次数、时间等。评价重点必须具体、清晰、灵活。评价的次数和比重必须适当，避免让过量的测验与考试增加学生的负担，影响学习。教师可抽取有代表性的教学重点或整合几个学习内容作为一个评价重点。

2. 运用多种评价方式，有效检测学习

教师应采用多种促进学习的评价方式，通过提问、观察、作业、学习档案、自评和同侪互评等手段，收集学生学习的信息，有效地检测学生的华文学习。进行评价时，可结合教育科技，在学习平台上给予口头或书面反馈，使评价更具真实性和可操作性。教师应根据形成性评价所获得的信息，适时给予学生具有针对性的反馈，以促进学生的学习。

3. 重视综合能力的评价，发展思维能力

语言交际能力包括聆听、说话、阅读、写作、口语互动及书面互动六种技能。因此，教师在评价学生的语言能力时，需注意综合能力的评价，可同时综合两种或两种以上的语言技能。为了全面发展学生的思维能力，教师在评价学生语言能力的同时，所涉及的评价方式，应涵盖不同的认知层级，从而全面地评价学生的整体表现。

4. 采用真实性评价，加强语言运用

教师在设计评价活动时，应尽可能模拟真实的情境，采用生活中真实的语言问题，设计学习任务，进而评价学生是否有能力解决生活中可能面对的语言问题。教师可结合资讯科技设计口语和书面互动的评价活动，使评价更具真实性，更能反映学生实际运用语言与人交流的能力。

第六章 实施

第六章 实施

一 教材编写建议⁸

教材的编写应体现课程理念和课程目标，循序渐进，完整连贯。教材的内容应传达正确的价值观，在符合学生身心发展的同时，也照顾到学生在学习第三语文时的不同需求。教材的编写也应结合教育科技，培养学生自主学习的能力，让学生乐学善用。

在开发教材时，可以参考以下建议：

1. 教材编写应从汉语拼音和汉字部分开始

- 语音是口头交际的基础。教材的编写应从汉语拼音开始，让学生学习声母、韵母、音节和声调，并针对英语为第一语言的学习者设计有针对性的语音练习，以熟悉汉字的读音。
- 汉字是书面交际的基础。教材除了介绍汉字的基本笔画、笔顺、部件和偏旁，让学生学习汉字的写法之外，重点应放在培养学生认读汉字的能力上，让学生多认少写。

2. 教材应重视培养学生打写汉字的能力

- 学生在日常生活中经常会以打写的方式与人进行书面交际。教材应加入汉语拼音输入法的学习，确保学生具备汉语拼音输入法的基本知识和能力。
- 教材也应加入有针对性的汉字打字练习，由基础的单字、词语，逐步扩展到句子和语段，以提高学生打写汉字的信心和能力。

⁸ “教材编写建议”所列的建议不仅适用于教育部编制的教材，也适用于学校自行开发的校本课程。

3. 按照语言技能和主题编写教材

- 各年级教材的内容应由浅到深，循序渐进，由听说带动读写，培养学生的语言交际能力。
- 低年级教材可设置情境图，引导学生通过图中的情境学习生字词。
- 注重口语互动和书面互动，训练学生的语言交际能力。
- 基本句式和标点符号等语法知识应编入教材，列出语言点和句型，让学生活学活用。
- 主题可分为个人、家庭、学校、社区和国家这五个范畴。

4. 教材内容应贴近日常生活

教材应体现实用性原则，设计贴近学生生活的学习内容，例如问候、个人兴趣与爱好、买东西、用餐等，以调动学生学习语言的积极性。

5. 教材应清楚列明各课的学习重点

- 每篇课文前面应清楚地列出该课学习的语言知识和语言技能。
- 课文也应结合教育科技设计练习，并提供及时反馈，以便让学生巩固所学，把知识转化为能力。

6. 作业与课文的学习重点应紧密结合

题型应多样化，以帮助学生巩固所学的语言知识和语言技能。

7. 数码教材与纸本教材内容相辅相成

纸本教材和数码教材分别处理不同的学习内容，两者应该相辅相成。数码教材的内容应该模块化，方便教师根据教学需要灵活处理，以提供更多元的学习体验。

二 教育科技使用建议

教育科技的迅速发展给中学华文（特别课程）的教与学带来了新方法、新手段。教育科技提供多模态的语言输入和输出，满足学生在学习第三语文时的需求。学生可通过教育科技进行不同层面的学习互动，学习过程也能可视化。学习不再受时间和空间限制，不同准备度的学生能根据自己的学习进度进行自主学习。

教育科技的应用还包括能提供及时、具针对性的学习反馈，调动学生的元认知，提供学习鹰架等。教师在教学准备、教学实践和评价与反馈的过程中，应关注教育科技的能供性，设计丰富多样的学习体验。

1. 教学准备

教师在准备教学时，应了解学生的特点和需求，根据学生的准备度制定学习目标，并确定所需的学习佐证。在设计学习内容时，教师应善用数码教材、网络学习平台、自媒体资源、在线学习工具、人工智能等，拓展学习内容，扩大学习空间。在设计学习体验时，教师应善用教育科技设计课上课下、同步异步无缝衔接的学习体验，打破时间和空间的局限，实现实体与数码环境的一体化设计。教师应为学生提供个性化的学习方式，激发学生的学习兴趣，培养学生的语言交际能力。

2. 教学实践

教师在实践中需要灵活运用教育科技来设计和调整教学，例如在课前的预习活动中，通过所收集到的学习佐证来调整课堂上的学习内容。教师也可引导学生在与同学进行学习互动时，通过教育科技让自己的思考和讨论的过程可视化。教师可善用这些学习数据，更准确地了解学生的学习情况，并以此调整学习的进度。这可以更好地满足不同准备度的学生的学习需求，使教学更具针对性和灵活性。

3. 评价与反馈

教师应善用教育科技设计形成性评价，给予学生及时的、具针对性的学习反馈。教师也应引导学生调动元认知，反思所收集到的反馈，提高学习效益。

教师可让学生在网上进行互动交流、协作学习。例如让学生在网络学习平台上发表自己的作品，还可以与其他同学在网上交流讨论，一起完成学习任务。在这个过程中，学生不仅可以就他人的作品给予及时的反馈，也能从他人所给予的反馈中不断学习、不断进步。

三 课程实施安排

1. 课程实施时间

中学华文（特别课程）分阶段实施，安排如下：

年级	中一	中二	中三	中四
年份	2025	2026	2027	2028

2. 课时安排

本课程每周授课时间安排如下：

年级	中一	中二	中三	中四
课时	3.5 小时	3.5 小时	3.5 小时	3.5 小时

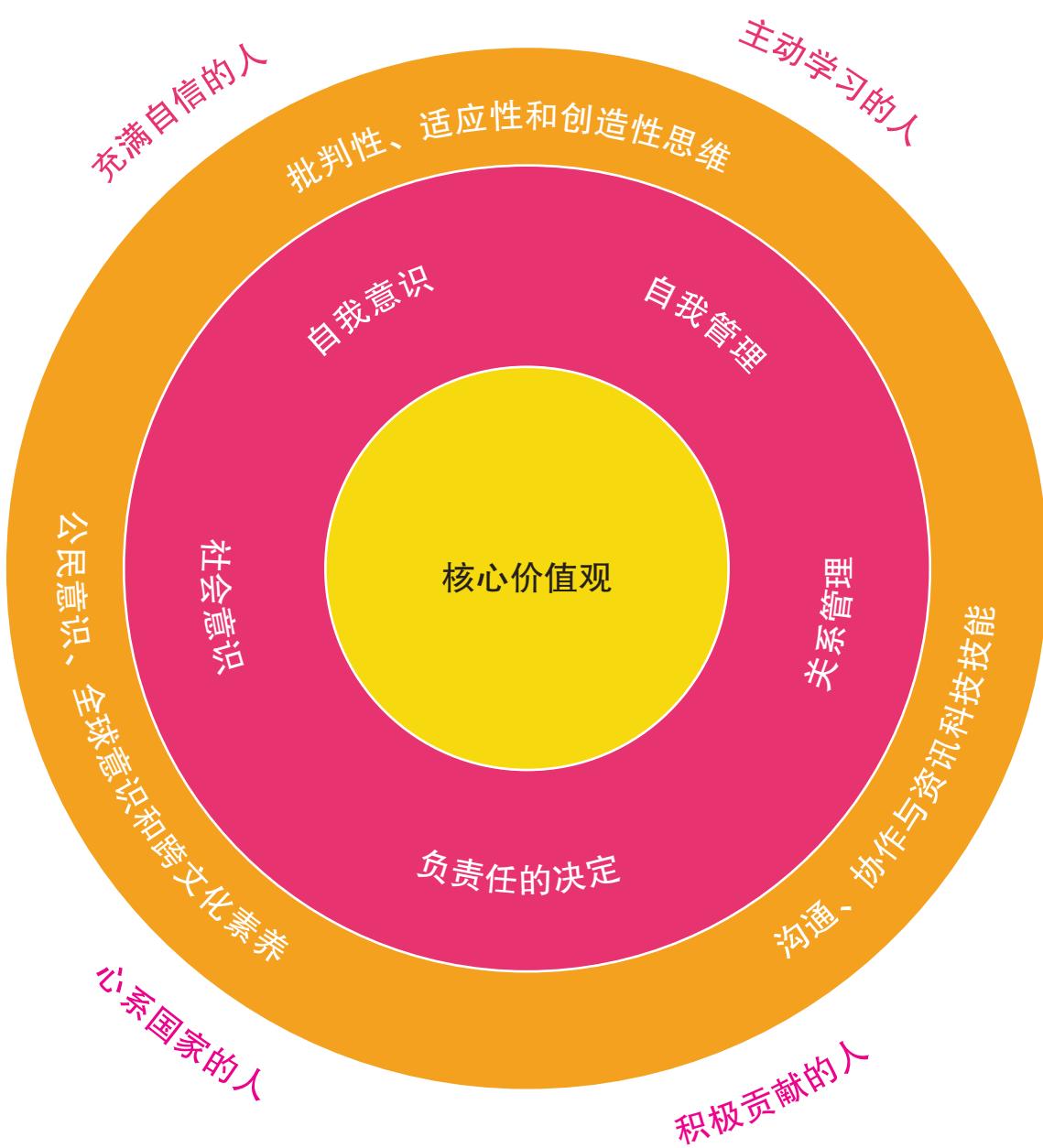
3. 教学时间分配

本课程着重培养学生的听说能力，课堂教学可以通过听说带动读写。各语言技能的教学时间建议分配如下：

语言技能	教学时间（百分比）
听说（含口语互动）	50
阅读	30
写作（含书面互动）	20
共计	100

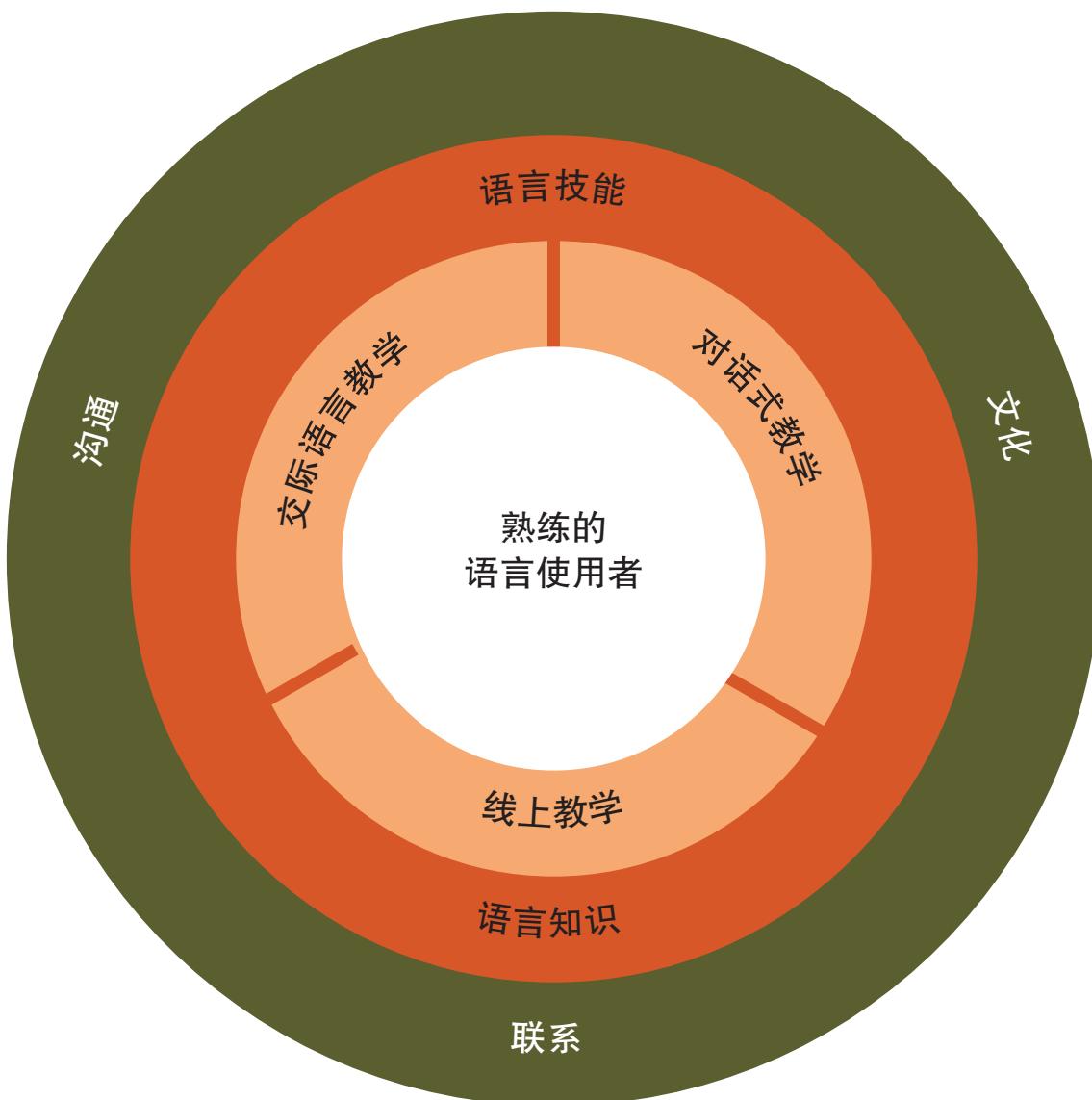
附录一

21世纪技能框架和学生学习成果



附录二

中学华文（特别课程）与马来（特别课程）通用教学框架



附录三

语言交际能力的构成

语言交际能力，可以说是两种重要能力的结合，既强调语言能力的综合运用，也重视交际能力的培养。社会语言学家海姆斯 (D.H.Hymes) 在 20 世纪 60 年代提出了“交际能力” (Communicative Competence) 的概念，他认为，一个人仅仅具有能说出合乎语法的句子的能力是不够的，还应该具有运用语言进行社会交往的能力。

美国应用语言学家巴奇曼 (Lyle.F.Bachman, 1990) 提出的多成分语言交际能力 (Communicative Language Ability) 模式，将语言学知识、社会语言学知识、心理语言学因素作为交际过程中所具语言能力的核心要素。

北京语言大学的姜丽萍 (2007) 提出，交际能力是由多种要素构成的，是动态发展的，具有很强的操作性，同时它是可以定级的。语言能力 (包括语言知识、言语技能) 是交际能力的基础，是进行语言交际的前提和条件，因此在“交际能力”的构成要素中，“语言能力”应处于基础的领先地位，其次，语用能力 (包括社交能力、话语能力、策略能力) 也是交际能力不可或缺的组成部分，最后，如何在自然语言环境中自如、得体地表达自己的思想和观点，抒发情感，那是一种综合能力的体现。

复旦大学的吴中伟 (2014) 认为在实际的交际活动中，一个交际活动具有相对的完整性和综合性，涉及语言、认知、文化诸方面因素。从语言技能上说，往往是不同语言技能的有机结合，有读写、有听说。从交际能力上说，不仅涉及语言能力，也涉及语言交际策略。从认知上说，涉及选择、分类、推理、综合等对信息的处理过程。从文化上

说，语言活动必须符合一定的社会风俗习惯，必然反映一定的文化观念。

综上所述，要培养语言交际能力，语言能力、语用能力、综合能力三方面要素缺一不可。语言能力包括语言知识的教学和语言技能的训练，既保证学生在听、说、读、写时，能使用准确的词语、合乎语法的句式；语用能力可以保证学生根据交际的目的、对象和情境，选择适当的用语、内容和交流媒介，以达到交际的目的；综合能力则是语言知识和语言应用情境的纽带，保证学生能在真实的情境中，综合运用语言知识、语言技能，实现交际目的。

附录四

二语习得中的输入、输出和互动

输入和输出是语言习得的决定性因素之一，教学中的互动有助于提高输入和输出的质量，并促进输入和输出的相互作用，从而提高学习者的语言综合运用能力。

输入 (input)，指的是第二语言学习者所接触的目的语，是习得语言的基础和前提。克拉申 (Krashen, 1985) 的“输入假说”强调了“可理解输入”的重要意义以及学习者情感因素对于输入效应的影响。克拉申用“ $i + 1$ ”表述了他的“可理解输入”这一重要观点。“ i ”是习得者现有的语言水平，是学生所能理解的语言材料量。“ 1 ”是一个不定量，是超过目前这一水平的知识。克拉申的理想输入具有四个特点：(1) 可理解输入；(2) 既有趣又有关联；(3) 非语法程序安排；(4) 足够的输入量。

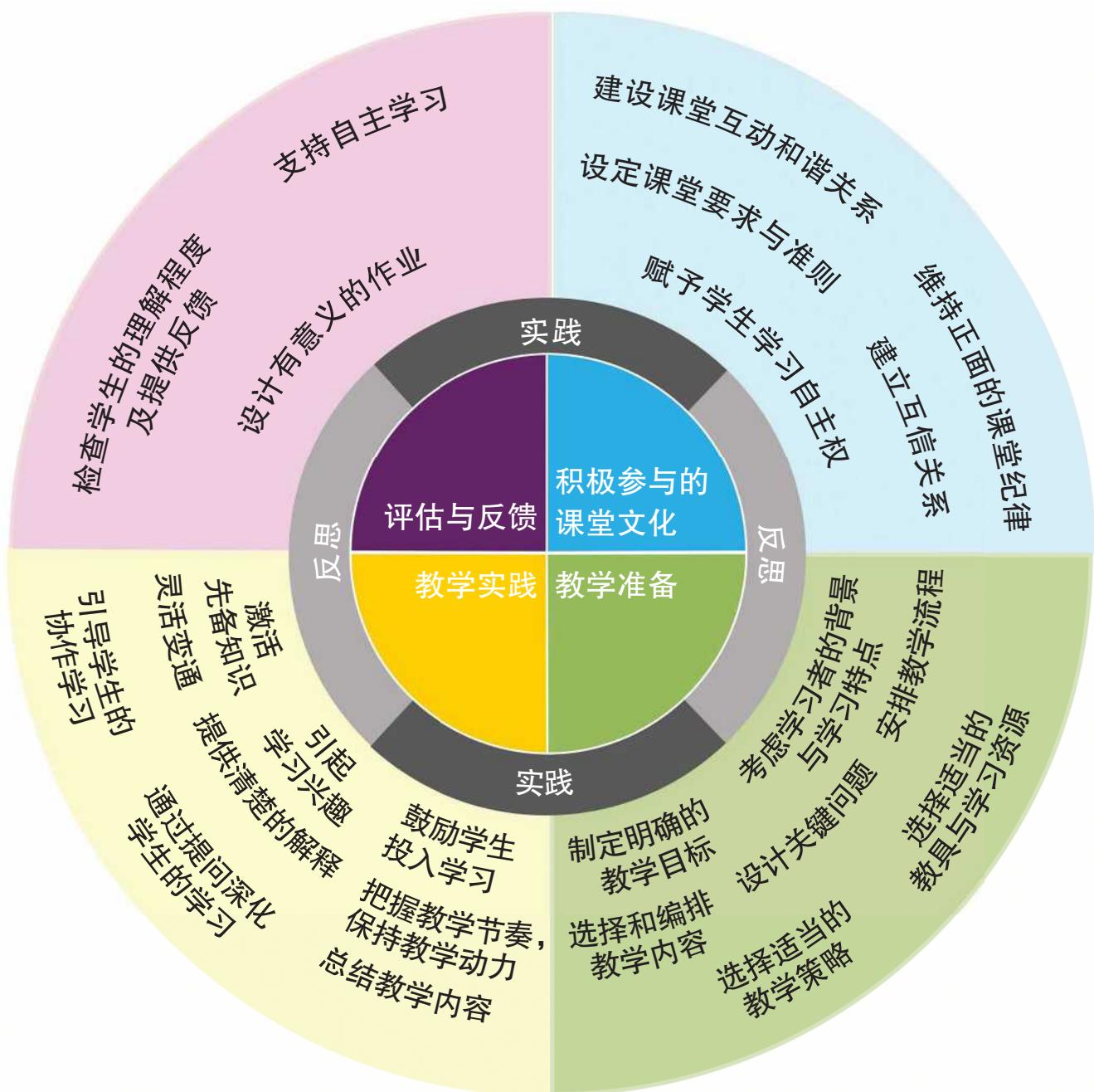
输出 (output)，指学习者所产出的目的语。史怀恩 (Swain, 1995) 指出，语言输入虽是必要的条件，但不是充分的条件。除了必要的可理解输入，学习者必须尽可能地使用语言。因此，史怀恩提出了“可理解性输出”，输出具有四个作用：(1) 引起学习者对语言问题的注意；(2) 对目标语的语义进行假设检验；(3) 具有元语言功能；(4) 使目标语的表达自动化。

互动 (interaction)，广义上说，指在语言交际活动中参与者相互交流信息和感情，彼此产生影响，共同建构意义的过程。狭义上说，互动指的是意义协商，即在语言交际中双方为了保证达到准确理解而做出的核实、重复、解释、澄清等尝试及语言表达方式上的调整。

总的来说，为了培养语言交际能力，学习者需要有足够的“可理解输入”，并在互动中通过不断的操练，才能在一个真实的情境任务里，进行“可理解的输出”。在设计“可理解的输入和输出”任务时，也要考虑学生的认知水平、已有的先备知识，才能更有针对性地提供语言学习的训练，符合学习者第二语言学习的规律。

附录五

新加坡课堂教学实践要领





ISBN 978-981-5099-74-4



9 789815 099744